**Inconnu**

A Samir Tahhan par Miroslav Petrovski

ô inconnu au tragique destin

Ta poésie lointaine me touche déjà

Alors qu'aucun mot tu ne partageas

Avant cette rencontre en forme de festin

ô inconnu qui tel une comète

Vient croiser mon humble chemin

Mon cœur serre tes invisibles mains

Et il bat et comme le tien s'émiette

ô inconnu dont le regard lointain

Voit au delà des matières vulgaires

Des désespérances et des guerres

Merci pour les clés de ton miroir sans tain

ô inconnu dont je ne connais rien

Bienvenu sois tu dans mon petit jardin

Et soit bénie la lampe d'Aladin

Qui, miracle, réunit deux terriens.

Avril 2017

**Samir**

Samir cent sous sans soucis s'associa

Parti pour Paris perdu en pensée, en poèmes parlant

Content et conscient il conta constamment ses commandements

Caucasse

Fredonna fièrement des formules farfelues et frôlant la folie

Transmis à une troupe de trotteur ses traditions tribales

Et devint devin des disciples adeptes des doux dogmes du

Devenir

Murmure en mémoire d'un amour mélodieux

Alep 01/03/2001

Agathe Blandin

**A Samir,**

**Et bon Chemin de Vie.....**

 Par Henri-Charles Gros

  1- Devant le trône de Dieu, l'ange, avec tous les autres anges, se tenait et s'écriait :

 "Seigneur de ma vie, accorde-moi la force de fouler le sentier de révélation, de traverser la mer des

noires illusions et de faire face au chemin éclairé de la terre."

               Dieu dit : "Va de l'avant, et très loin."

     2- Devant la porte s'ouvrant sur le chemin éclairé vers la paix, l'ange se tenait seul et dit :

 "Seigneur de ma vie, le chemin de révélation est le chemin de la vie manifestée; le sentier des noires

illusions conduit à la lumière qui chasse toute ombre.

Je cherche à fouler le sentier éclairé qui me ramènera en Ta Présence.

Jusqu'ici, ce chemin est sombre. Que vais-je faire?"

               Dieu dit : "Approche-toi, et entre dans ta propre lumière ; et, dans cette lumière, vois

                               la Lumière."

      3-Devant la porte de chaque jour qui nait, et qui contient, en ses heures scellées, une responsabilité

ordonnée, chaque matin je me tiens.

Je crie à haute voix : "Seigneur de ma vie, comment puis-je faire mon devoir ce jour-ci, et cependant

chercher le détachement? Satisfaire chaque besoin, et cependant me libérer des liens et des attaches?"

               Dieu dit : "Le soleil se rapproche et vivifie la terre. Il ne peut rien enlever de la terre.

                               Vis de la même façon. Donne et ne demande rien."

**Février 2018**

**Aba**

Aba

Hava nagila hava

Insiste

Et persiste :

Vivre

Et survivre

C'est réaliser le désir

Et avoir du plaisir

Là bas

Ou vit Aba

Les gens calculent leur âge

Par le temps du pâturage

Tant de jouissance

Et de plaisance

Aba septuagénaire

A dit à ses confrères :

Ecrivez sur mon épitaphe :

Uf ! Auf !Af !

Aba fille de son père

De la matrice de sa mère

Au cimetière

**Juin 2017**

**Ada**

Ada

Contine dada

Chanté par le groupe Abba

Oh ! Ah!

Haut bas

Rat chat

Sol fa

Savon Fa

Lisse glisse

Ahaha!

Ga...Ga

Gaga

Ja...Ja

Jaja

La la li

La la la

Une vraie réalité

Et une réelle vérité

Se cache

Et se mâche

Dans ce Blablabli

Blablabla

Do Si La

Oh la la

Quelle fille de chocolat!

Ah nana

Sans mama

Ni papa

Ni tonton

Et tant de cons

Sans tata

Ni état

Tu es mon mât

Et ma peau

Est mon drapeau

Va...Va

Tout s'en va

Wouah wouah wouah !

Xa xa xa !

Ya ya !

Za !

A

**Juin 2017**

**Adèle**

Adèle

Belle

Rebelle

Et dieu a envie d'elle

Elle a quelque chose

De toutes les choses

Et toutes les choses

Ont quelque chose

D'elle

Une complémentarité

Jusqu'à l'extrémité

Entre le spirituel

Et le corporel

Ah! ah! ah!

Elle découvre les causes

La! la! la!

Elle prévoit les effets

Ainsi tout ce qu'elle fait

Est parfait

Dirons-nous qu'elle fait des miracles?

A peu près

A tous grés

Elle pressent les obstacles

Et coule comme l'eau dans les prés

Jamais bouche bée

Elle va de bon à mieux

Elle a l'innocence des bébés

Et la sagesse des vieux

**Septembre 2017**

**Adeline**

Adeline

Rayonnante plus que la platine

Vêtue de bonheur

Nue de couleur

Comme elle est peintre

Et n'aime jamais se plaindre

L'arc en ciel

S'échappe d'elle

Et se vante

Pour qu'elle invente

De nouvelles couleurs

L'art efface le crève cœur.

**Novembre 2017**

# Agathe

Agathe

Chatte

A deux pattes

Possédée de Socrate

Allumeuse

Inéteignable

Tiens

Plus tu l'éteins

Plus elle s'enflamme

Corps et âme

Courageuse

Imparable

Elle va d'aventure en aventure

Et chaque fois elle devient plus sûre

Orageuse

Insatiable

Plus elle boit

Plus elle a soif

Elle a réussi

Et atteint l'allégresse

Quand elle a réuni

La sagesse

La gentillesse

La dignité

Et la bonne méchanceté

Elle enseigne

Que les plaies du patient

Qui saignent

Trouvent leur guérison

Dans la raison.

**Novembre 2016**

**Agnès**

Agnès

Est une déesse

Déesse de la jeunesse

Jeunesse sans vieillesse

Allégresse allégresse

Loin de toute bassesse

Sans paresse

A toute vitesse

Elle progresse sans cesse

Elle infuse la joie

De la Foi

Et elle diffuse la jouissance

De la tolérance

Grace à sa politesse

A sa délicatesse

A son respect

De tous les aspects

A sa sincérité

A sa fidélité

Pas héritées

Mais atteintes par les efforts

D'un amour fort

Amour praticable

Amour effectif

Amour impeccable

D'un esprit affectif

Agnès

Me rappelle Cervantes :

"Collines des maux

S'en vont de doux mots

Montagnes de détresse

S'en vont d'une tendre caresse".

**Juillet 2016**

**Alain**

Alain

Fruit sans pépin

Archétype changeant

De multiples penchants

Par moments Turquoise

Par moments topaze

Parfois fleur d'arum

Parfois rouge-pomme

Quelquefois poisson

Quelquefois pinson

Des fois Ecureuil

Des fois chevreuil

A travers toutes les formes

Il se confirme.

Par tous les chemins

Il reste humain

**Mars 2018**

**Alexandra**

Quand le vent souffle

Il dit et continue à dire

Ah ! Comme j'aime dormir

Entre les bras

D'Alexandra.

**Mai 2016**

**Alexia**

Ay! Yay! Ya!

Alexia

Couvre

De quoi elle souffre

N'ayez pas peur

Ouvre ton cœur

Ouvre ouvre

Ay! Yay! Ya!

Alexia

Veut si elle peut

Eviter aux bijoux

De se jeter dans la boue

Jour et nuit

Elle essaie d'envoyer la pluie

Au désert séché

Sans avoir péché

Elle aspire

A interdire

Aux rapaces

De voler

Et avaler

Les êtres sans carapace

Et empêcher les requins

De torturer

Et dévorer

Les poissons fins

Elle lutte

Et discute

Pour arrêter les disputes

Qui affirment

Et confirment

Que l'être humain

Reste malin

Et vilain

Ay! Yay! Ya!

Alexia

Ne sois pas hypersensible

Ne demande pas l'impossible

Entre mes soucis

Et les soucis de mes amis

Jamais je n'ai dormi

Tranquille

Vis en péril

Jamais tu ne seras débile.

**Mai 2017**

# Alice

Alice

Un tableau de Matisse

Fauve

Violette, fuchsia, mauve

Quand elle embrasse

Tous les délices

S’amassent

Et crient : bis, bis, bis…

**Juin 2016**

# Aline

Aline

Héroïne

Des aventures fines

Pas de péché mortel

Ni spirituel, ni corporel

Quelquefois

Des fautes passagères

Qui, ni blessent la foi

Ni mènent à l'enfer.

**Juin 2016**

# Allée d'Alsace

# Sur l'allée d'Alsace

# Tu vois de toutes les races

# Excepté un Alsacien

# Salut Syrien

Je suis Tirésias

Jamais ne dit Hélas

Féminin Masculin

Hermaphrodite

Tous les êtres méritent

De réaliser leur désir

Et satisfaire leur plaisir

ô frère de catastrophe

Ecoute cette strophe :

La guerre

Cette roue de feu

Qui brûle la terre

Personne ne peut

C'est la pure réalité

Ô frère de désastre

Tous les deux

On ne peut pas voir les astres

Mais on voit

Les voies

Des joies.

**Avril 2017**

**Allée Andrée**

Sur l'allée Andrée

Un âne braie :

Comment fait-il la haut

Grand chameau ?

O! O! O!

Vrai ! Vrai ! Vrai!

Combien portes-tu de bon gré ?

De bon gré

Vrai ! Vrai ! Vrai!

Quelques boites de fromage frais

Vrai ! Vrai ! Vrai !

Et combien si c'est de mal gré ?

De mal gré

Vrai ! Vrai ! Vrai !

Charges charges aimantes

Seigneur le comte.

**Juillet 2017**

**Allée Centrale**

Au fond de l'allée centrale

J'ai vu Madame de Staël

Elle m'a donné son châle

Et m'a dit:

Oui oui

Quand tu as mal

Tu as mal

Quand tu as mal

Jette le monde en général

Jette le monde en total

Quand tu as mal

Quand tu souffres

Jette le monde dans le gouffre

Sois égoïste

Ne sois pas un christ

Comme tu pâtis

Sois toi ton seul ami

Aime toi toi-même

Seulement toi même

Sans dilemme

Quand tu as mal

Oublie même

Madame de Staël.

**Août 2017**

**Allée Corot**

A travers l'allée Corot

Sur le dos d'un taureau

Un corbeau de maux

Tic tic

Croasse et pique:

Assez que tu sois laid

Oh corbeau

Fais que tes faits

Soient beaux

Sois bon

Dis pourquoi tu voles les savons

Ah ! mon tonton

Nuire est une nature

Ils ont dit à une impure :

Sois pure

Elle a répondu :

Hu Hu Hu!

Non non non

J'aurais deux noms

Peut-il un passereau devenir un corbeau ?

Peut-il un poussin devenir un poisson ?

Peut-il un requin devenir un cochon ?

Non non non !

Ils auront deux noms

La nature est inchangeable

La diversité est indispensable

C'est la détermination naturelle

C'est la loi éternelle

Subitement

Comme le vent

Il a déployé ses ailes

Et s'est perdu entre terre et ciel.

**Juillet 2017**

**Allée d'Artois**

Sur l'allée d'Artois

Plein de joie

Un oiseau burlesque

Aiguise son bec

Sur l'écorce d'un chêne :

O ma muse

Je m'excuse

Si je te cause de la peine

Ha ha ha

Merci pour les bises

O toi

Aiguise Aiguise

Aiguise bien mon petit mec

Et ne t'inquiète pas de moi

Inquiète toi de ton bec.

**Juin 2017**

**Allée d'Auvergne**

A travers l'allée d'Auvergne

Un chauve trouve un peigne

Il le porte comme porte bonheur

Et va la joie dans le cœur

Heure après heure

Jour après jour

Il tombe en amour

D'une femme virile

Femme fusil

Femme macho

Femme manchot

Qui tient ses amis

Par la sodomie

Femme fauve

Dit de son âme gracieuse

Que les fesses les plus délicieuses

Sont celles des chauves

Surtout quand elles deviennent mauves

**Juillet 2017**

**Allée de Boigne**

A côté de l'allée de Boigne

Rama Krishna témoigne :

Homme sans femme

Corps sans âme

Artiste sans égérie

Esprit sans rêverie

Poète sans muse

Renard sans ruse

La femme est le trois quart de l'existence

Et le quatrième quart va en décadence

A la recherche de la sœur de l'âme

A la recherche d'une femme.

**Août 2017**

**Allée de Bretagne**

Sous une tente de campagne

Sur l'allée de Bretagne

D'Artagnan boit du champagne :

Gnan gnan gnan !

Comme mon nom se termine par gnan

Les Arméniens

Croient que je suis Arménien

Les racines dominent

Les origines dominent

Ces peuples osés

Ces peuples écrasés

Arménien Tybétin

Juif, Palestinien

Rouandais ou Colombien

Excetera excetera

Ah quel jeu de chat et de rat

Ces peuples jamais ne se calment

Sans guérir les plaies de leurs âmes

Causées par les injustices

Qu'ils subissent

Des grands parents aux petits enfants.

Aout 2017

**Allée de Chalendrey**

Au fond de l'allée de Chalendrey

Un corbeau pique un fromage cendré

Ohé Ohé Ohé!

Oh corbeau de Noé!

Pourquoi tu vas et jamais tu ne reviens?

Rien ne vient de rien

Je sais

Que là où je vais

J'ai un ennemi

Quelqu'un qui me hait

Alors je suis obligé

De voyager

Vers de nouveaux horizons

Contre la montre

Il est possible que je rencontre

Des nouveaux gens

Qui n'ont pas peur

De ma couleur

Prévoient la joie

En écoutant ma voix

Se méfient des apparences

Et des superstitions

Et s'attachent à la transparence

Et à la raison.

**Août 2017**

**Allée de Champagne**

Au tour de l'allée de Champagne

Galope Charlemagne :

Le dernier pas de l'arrivée

Est le premier du départ

Le trajet n'est jamais achevé

Elle est toujours remplie cette jarre

Le chevalier

Est toujours lié

Toujours il a des propos

Jamais il n'a de repos

Et si la montagne

Ne vient pas à Charlemagne

Charlemagne

Va à la montagne

Sans aventure

Pas de culture ni de futur.

**Août 2017**

**Allée de Gascogne**

Sur l'allée de Gascogne

Le soleil cogne

Une dame gigogne :

Oh Madame cafard cafard

Oh clé du placard

Sa clé bonbon rond rond

Me fait perdre la raison

Oh fille des rois

Sur toi est tombé le choix

On n'a ni biscuit ni fruit

Ni une bougie pour la nuit

Le chocolat de Paris est trop cher

Il vaut la barbe de mon grand père

Mon grand père est dans le jardin

Il mange du raisin

Je lui ai dit :

Donne-moi un peu

Il a ri

Et il m'a donné un feu

Le feu est chaud

Il brule

Mange la peau

Et sous le dos

Engendre des maux

Malgré les pilules.

**Septembre 2017**

**Allée de Guenifey**

Dans la nuit inouïe

Sur l'allée de Guenifey

Une fée

Couleur café

Café foncé

Comme des pensées

Denses

Danse

La lune comme médaille

D'émail

S'accroche sur sa poitrine

Lisse et fine

Et saute sur deux seins

qui ouvrent un lac

De vin

Opaque

Les étoiles

Tombent comme pluie

Circuit après circuit

Et tissent un châle

Sur ses épaules

Les rossignols

Cessent d'être une cible

Et se refugient entre

Le velours flexible

De son ventre

Et picorent le sarrasin

De son bassin

La nature

Et les créatures attendent de naître le matin

De son vagin

Autel rebel

Modelé en caves

Et méandres

D'une pâte suave

Un mélange étrange

D'ébène tendre

Et de basalte en cendre

Couvert de brocard, de satin

Et de poil de sapin

Sur deux colonnes

De marbre

Chaud et sombre

qui donne

Plusieurs lumières

Aux peaux de pierres

Les bâtiments

Implosent de sentiments

Les arbres

Quittent leur danse macabre

Et commencent leur danse nuptiale

Rouge devient tout élément pâle

Laisse-moi devenir ton ombre

Oh déesse de mon obscurité lumineuse

Oh luisance précieuse

De mes ténèbres étincelants

Flamboyants, fulgurants

Resplendissants

Rutilants, scintillants

Oh ma gloire

Oh mon amour noir

Qui blanchit la noirceur

De mon coeur

**Septembre 2017**

**Allée de la Chapelle**

Au cours de l'allée de la Chapelle

Court Margaret Mitchell :

Attends Samir Samir

L'amour n'est jamais

Des mots à dire

Mais des faits à accomplir

La vie n'est jamais

Des livres à lire

Mais des moments à vivre

Hier est un cimetière

Si tu as perdu hier

Ne perds aujourd'hui

Aujourd'hui est un puits

Ne perds pas demain

Demain est un chemin

Sans fin

Embarque sur le navire

De l'avenir

Et fais tes souvenirs

Vis le moment

Sois pris

Par l'esprit

De chaque moment

Chaque moment est un prix

Tu verras

Avec le temps

Tout ira

Et tu diras : autant en emporte le vent.

**Août 2017**

**Allée de la ferme**

Partout sur l'allée de la ferme

De nouveaux termes

Germent :

Asensé Ansensé Adsens Acsensé Afsencsé

Alsensé Apsensé Absensé Abssensé Adénosens

Adésens Aérosens Algésisensé Algosens Angisens

Angiosensé Antésens Antisens Archisensé Autosens

Bisens Bissensé Carcinosens Cardisens Cardiosensé

Circonsens Circumsensé Cosens Comsens Consensé

Colsensé Contresens Désensé Dissensé Disensé

Dyssens Ensensé Insensé Entresens Intersens

Esensé Exsensé Extrasensé Hémasens Hémisens

Hétérosens Histosensé Homosens Hypersensé Hyposens

Infrasens Intrasensé Lymphosens Malsens Mésensé

Maxisens Médullsensé Métasens Minisens Monosens

Myélosens Néosens Nonsens Paélosens Parasens

Pathosens Périsensé Polysens Postsens Présensé

Prosensé Poursensé Resensé Retrosensé Semisens

Sousens Subsensé Spirosens Splénosens Sursensé

Supersensé Suprasensé Sussensé Tachysens Télésens

Transsensé Trésensé Trisens Ultrasensé Unisens

Vasosens Vésisensé Visens

Mon cerveau est ta ferme

Là-bas tous les termes

Germent

Pour te dire je t'aime

C'est une goutte de l'océan de mon stratagème

**Août 2017**

**Allée de la Forêt**

A la fin de l'allée de la forêt

J'ai vu le vautour doré

Le sage suprême

Frappé d'anathème

Tout passe

Et se remplace

Excepté la place

Le temps efface

Toutes les faces

Toutes les masses

Toutes les races

Sauf l'espace

Le vrai dieu est le lieu

Le lieu est le vrai héros

Les autres sont des zéros

Qui va se souvenir

De Makika et de Samir

Qui se réunissaient

Pour lire

ou écrire

Des poèmes

En forme de théorèmes ?

Qui va se rappeler ?

Ces mots clés

Qui faisaient survivre

Un polyhandicapé ivre

De souffrances

Et d'espérance

Pas de vrai créateur

Sans une grande douleur

Pas de vraie création

Sans une grande passion.

Mai 2017

**Allée de la Garenne Bechevet**

Sous l'allée de la Garenne Bechevet

Tout commencement est achevé

Une nouvelle initiation

Etend la main

Les géants deviendront des nains

Et les nains seront

Des dragons

Toute nation

A une fin

Aucun arbre n'atteint les cieux

Aucun arbre n'arrive à ses dieux

Oh arbre vieux

Ecoute-moi

Et écroule-toi

Donne la place

A de nouvelles faces

Toute nation

Crée les éléments de sa disparition

Septembre 2017

**Allée de la Grande Promenade**

A l'allée de la Grande Promenade

Il raconte qu'une Shéhérazade

A aimé un Sinbad

Et que mirage

D'un inconnu flibustier

A tiré

Le prince aventurier

Vers un voyage

Sauvage

Qui ravage

Comme un orage

Les jours courent

Les nuits fuient

Les mois se renvoient

Les années

Fleurs fanées

Tombent

Quand l'hiver frappe à la porte

Comme des feuilles mortes

Sur des tombes

Et les décades

Déferlent les décades

Comme des cascades

Cependant

La flore et la faune

Chantent  des ballades

Et les gens

Jouent des sérénades

Qui racontent chaque soir

L'histoire

D'une Shéhérazade

Qui attend toujours

Le retour

D e son amour

Sinbad.

**Septembre 2016**

**Allée de la Pavillonne**

Aumône

Heureux celui qui donne

Aumône

Heureux celui qui pardonne

Aumône

Le Seigneur jamais ne nous abandonne

Sur l'allée de la Pavillonne

Sainte mendiante

Prie, écrit

Une avare méchante

Enfin

Lui donne un raisin

L'avare chez elle

O archange Michel

O archange Gabriel

O céleste Raphael

Quel mauvais sort

Pourquoi je ne lui ai pas donné encore

Pic Pac

Dans le sac

L'avare trouve un raisin d'or.

**Octobre 2017**

**Allée de la Pompadour**

A travers l'allée de la Pompadour

Un troubadour

Chante de cour en cour :

Aimez

Et vous serez aimé

L'amour est la base de toute fondation

Aimez

Et vous serez aimé

Personne ne peut interdire les sensations

Aimez

Et vous serez aimé

L'amour est une baguette magique

Qui rend moderne l'archaïque

L'amour est une main du prophète

qui calme les tempêtes

L'amour est une raison créative

Qui rend pacifique l'agressive

L'amour est un MOI positif

Qui nous rend toujours dynamique et vif

Aimer c'est aimer

L'on ne sait jamais

**Octobre 2017**

**Allée de la Vénerie**

A l'entrée

De l'allée de la Vénerie

En secret

Paul Valéry

Inaugure le festival de conneries :

Bienvenue à l'amphithéâtre des abêtissants

Et des abrutissants

Veuillez accéder à la galerie des âneries

Ou des crétineries

Ou des cochonneries

Amusez-vous dans ce céleste séjour de babioles

De bagatelles et de bricoles

Voltigez dans le ciel de bêtises

et de sottises

Participez à la cocagne de bévues

Et attendez vos photos dans les revues

Entrez dans l'éden des balivernes

Soyez aisés

Dans l'eldorado de billevesées

Visitez l'Elysée

Des couillonnades

Et des goûts fades

Divertissez-vous dans le balcon des cons

Et les cages de déconnage

Reposez-vous dans le nirvana des fautes et des frivolités

Dans le monde meilleur des foutaises et des stupidités

Ou dans l'oasis des folies et des futilités

Voyagez à travers le Walhalla des carences

Des manquements

Des défaillances

Eternisez-vous dans le paradis des peccadilles

Des étourderies, des gaucheries, des lourderies

Des impérities, des inepties, des idioties

**Novembre 2017**

**Allée de l'Orme**

Encore les figures

Sont des créatures

Sur l'allée de l'orme

Une expo des formes

Comment une géométrie humaine

Peut détruire la haine?

Point : Ni plus ni moins

Ligne : Tout a des signes

Angle : Quelques sentiments nécessitent un mangle

Triangle : La raison est un sangle

Carré : Aérez le serré

Rectangle : Parallélépipède humble

Parallélogramme : Symétrie des âmes

Trapèze : N'est pas fait pour les obèses

Losange : Conjonction des anges

Arc : Laisse au moins une marque

Cercle : Faites votre siècle

Ovale : C'est à nous de nous libérer de notre mal

Prisme : Entre la terre et le ciel, nous sommes l'isthme

Obélisque : Pas d'évolution sans risque

Cube : L'équilibré, jamais ne titube

Pyramide : combien de plaisirs perd le timide

Parallélépipède : Même les dieux ont besoin d'aide

Disque : La peur nous confisque

Sphère : Harmonisez ce qui diffère

Cône : Pour l'hermaphrodite, une adéquate émoticône

Cylindre : Rien ne sert de se plaindre

Parabole : Le vide donne la valeur au bol

Hyperbole : Ne tombez pas dans le piège du symbole

Ellipse : Les soucis nous éclipsent

Toutes celles-ci sont des tenues

Dont le contenu

Est toujours le même : c'est que je t'aime

C'est toujours le même thème

Le thème de mon amour vers toi

Ô ma créative joie.

**Octobre 2017**

# Allée de Montaigu

# Sur l'allée de Montaigu

# La vieille aveugle a vu

# Qu'est ce qu'elle a vu !

Elle a eu

Combien elle a eu !

De tous les jus

Elle a bu

Choses entendues

Choses dues

Hu! Hu! Hu !

Elle est émue

De tout ce qu'elle a lu

Ce qu'elle a su

De ce monde qui pue

Jamais elle ne s'est tue :

Tue

Avant d'être tuée

Tue

Tout ceux qui nous tuent

Déchire

Avant d'être déchirée

Déchire

Tout ce qui nous déchire

Tire

avant d'être tirée

Tire

Tout ce qui nous tire

L'avenir

Porte le pire

A moins

Si nous créateurs de dieux

Trouvons un poids

Qui transforme le pire en mieux.

**Mai 2017**

# Allée de Normandie

Sur les trottoirs de l'allée de Normandie

Françoise Hardy

Avec un bouquet d'enfants du Burundi

Comptent une comptine :

Tine tine tine

Tine tine tine

Tisse

Mon tonton m'a dit :

Ô que de radis

Compte jusqu'à dix :

Un, quelqu'un

Deux, peu

Trois, croix

Quatre, plâtre

Cinq, Zinc

Six, lisse

Sept, bête

Huit, fuite

neuf, oeuf

Dix, bis

Un, aucun

Deux feu

Trois, froid

Quatre, Mont Martre

Cinq, Vaincs

Six, pisse

Sept, fête

Huit, sweet

Neuf, boeuf

Dix

Fleur de Lys

Pour la France

Où on danse

L' ingoma du Burundi

Sur l'allée de Normandie.

**Octobre 2017**

**Allée de Provence**

Au milieu de l'allée de Provence

J'entends D.H. Lawrence :

Encore les idiots pensent

Sans satisfaire nos instincts

Rarement on arrive à devenir bien

Sans contenter nos sentiments

Guère on atteint l'entendement

Sans plaire à notre raison

Peu on peut entamer des liaisons

Sans accomplir nos actions

Jamais on ne participe à l'évolution

Oh ! comme j'aime redevenir humain

Redevenir un être de bien

Un être sans maux

Comme les animaux

**Octobre 2017**

**Allée de Savoie**

Quelle surprise

Qui soulage la crise

Le poète des poètes chinois

Est sur l'allée de Savoie

Fuxi le formateur des rois

Initiateur du dynamisme des changements

Et du mécanisme d'entendement

Architecte des formules de transformation

Et des routes de la perfection :

Ecoute Samir

Tes peines forment un empire

O empereur des douleurs

Vis avec les vivants

Et jamais ne meurs avec les mourants

Ta vie est moche

Parce ce que tu aimes

Tes proches

Plus que toi même

C'est ton problème

Règle la balance

Viendra la délivrance

De toutes tes souffrances

Monte les vagues

Mets au dessus d'une poutre de bois

Aime les bagues

Mais pas plus que tes doigts

Ainsi tu trouveras la joie.

**Novembre 2017**

**Allée de Tourraine**

Au centre de l'allée de Tourraine

Sophia Loren

Joue à la clarinette

Autour d'elle des fillettes

Fêtent

La journée internationale de la femme

Loin de ceux voilent les âmes : Vive la femme vive

Ron Ron Olive

Fait couler la salive

Papa m'a ramené un citron

Comme il est bon

Pour purifier le sang!

Je l'ai pris

Et je l'ai mis

Sur la cheminée fumeuse

Ma tante voleuse

Est venue

Et l'a mis sous sa tenue

On est allé derrière elle

On est tombé dans la poubelle

La poubelle est crue

Au secours!

Cours cours!

Ô grue

La voilà dans la rue

Vive la bru

Vive la bru

**Novembre 2017**

# Allée des Biches

Au bord de l'allée des Biches

J'ai croisé la reine hittite de Karkermich

Oh ! Samir

Le pire est à venir

Non...Non...Non... Non...

Le mieux va avoir lieu

Oh...Oh...Oh...oh...

L'amour nous fait des dieux

Les gens d'amour sont les plus riches

Chez eux le bonheur niche.

Je lui ai tapoté

Sur le dos

Je lui a chuchoté

Quelques mots :

Viens dîner chez nous ma biche

Leïla prépare

Pour ce soir

Un kebab chiche

Et un homos

Une crème de pois chiches

On n'est plus gosse

Sans façon

Pour la digestion

On a eau de Vichy

Allez, viens ne fais pas de chichi.

**Juin 2016**

**Allée des bocages**

Au centre de l'allée des bocages

L'esclavage

S'engage

Avec la rage

Et tous les deux

Comme langue de feu

Emprisonnent la liberté

Et la rendent nulle

Dans une cellule

Puis l'enterre

Dans une terre

Qui n'a jamais connu le vert

Le lendemain

Au petit matin

Emerge un arbre

En forme d'astre

Qui enfonce ses racines

Dans la terre

Et étend ses branches dans l'air

Un hêtre

Spacio-terrestre

Qui harmonise les spectres

Et unit les êtres.

**Août 2017**

**Allée des Cerfs**

Partout

Comme un fou

Surtout

A travers

L'allée des Cerfs

Le vent cherche un dessert

Y a-t-il plus délicieux

Qu'une verdure à la sauce des cieux ?

**Mai 2016**

**Allée des Chevreuils**

Les larmes coulent

Perles de moules

D'œil en œil

La fête

De la chevrette

Est devenue un deuil

Dans l'allée des chevreuils

Contre hasard

Le chevrillard

Voulait voler

Comme une feuille

Il est tombé

Sur une roche bombée

Et il a péri

Glorifie Ô prairies

Les chevreuils

Qui veulent voler

Comme des feuilles

Glorifie ô prairies

Les chevrillards

Qui contredisent le hasard

**Février 2017**

**Allée des Cottages**

Sur l'allée des Cottages

Saute John Cage :

Bien Bien Bien

Viens Viens

Tiens

Cow boy

Tout le monde va entendre

L'opéra cow boy

Dans le théâtre du Bolchoï

Où j'engendre

Des tendres gendres

Et des brues crues

Des beaux-pères XYZ

Et des belles mères laides

Nion Nion Nion

Pignon Pignon

Champignon

Voilà le livre des champignons

Recueil cible

Recueil comestible

Vive la littérature

Qui se transforme en nourriture.

**Juillet 2017**

**Allée des écoliers**

L’allée des écoliers

Est une fourmilière des ouvriers

Leur calendrier

N’a pas de jour férié

Afin

D’exploiter les gains

Et se ranger

Pour changer

L’allée des écoliers

En allée des Banquiers

**Allée des écureuils**

Sur l'allée des écureuils

Freud m'a donné une feuille

Et m'a dit:

Lis !

Mais comment lire

Une feuille d'arbre?

C'est comme pétrir

Une dalle de marbre

La nuit j'ai vu un rêve

Le mariage est une fève

Les mariés sont la sève

Le jardinier me lisais la feuille :

Le sexe de la fille est un écureuil

Le sexe de la femme est une souris

Quelle théorie pourrie!

Le sexe de la femme est un renard

De ses ruses

Sont sorties toutes les muses

Patronnes des arts

Fanfare fait jouer la fanfare:

Allons donc enfants de renards

Le jour de gloire

Est arrivé

Et jamais

Il ne sera achevé.

**Avril 2017**

**Allée des Faons**

Faon, faon

Sans pantalon

Le plongeon

Est sur le pont

Youpi you

Comme ce monde est fou

Grand Platon

Abandonne la forme et le faon

Quitte Matignon

Pour vendre des bonbons

Dans l'allée des faons

Ah ! C'est le pompon !

**Novembre 2016**

**Allée des Jacinthes-des-Bois**

Le long de l'allée des Jacinthes-des-Bois

Les chiens démagogues aboient

Et la caravane des idéologues passe

Avec la géographie

On domine les espaces

Avec la démographie

On contrôle les masses

Avec la géopolitique

On manipule la mécanique

Avec la démopolitique

On manoeuvre la dynamique

La politique est un enjeu

Les enjeux sont toujours des jeux

Les jeux n'ont pas les mêmes règles

Faute des aigles

Les colibris deviennent des vautours

Chacun à son tour

La nature

n'est ni toujours pure

ni toujours domptable

Et les créatures

Ne sont ni toujours mûres

Ni toujours dominables

Le naturalisme

N'est jamais synonyme de déterminisme

Il faut compter

Sur les possibilités

Qui créent les probabilités

Puis, enfin

Vient

La crise

La mauvaise surprise

Comme un ouragan

Qui ravage les plans

Comme il ravage les champs

Ou bien vient

Un autre lien

Une grâce

Qui ouvre l'impasse

Et installe le calme

Dans tout vacarme

Septembre 2017

**Allée des Libellules**

Sur l'allée des Libellules

Je me sens nul

Comme une bulle

Bulle d'écume

Pleine d'amertume

Selon le vent

Flotte dans la brume

Ouvertement

Pour moins d'une seconde

Puis disparait de ce monde

Quel avortement!

Mais elle reste dans la mémoire

Comme une foire

Foire perpétuelle

Se renouvelle

A chaque moment

Ainsi s'éternise l'instant

Ant

An

A.

**Mai 2017**

**Allée des Lierres**

Hier

En traversant l'allée des lierres

J'ai croisé un homme fier

Rude et solide tel une pierre

Il m'a dit:

Jamais je ne ri

Je passe ma vie

En cherchant le quatrième tiers

Je lui ai dit:

Oui oui

C'est bien

Le tout vient de rien

Mais pourquoi cherches tu

l'inaccessible ?

Il m'a répondu

Pour ne pas être pendu

Pour trouver l'accessible

Et acheter une autre bouteille de bière

Il éclate de rire

Et s'est mis à dire :

"aujourd'hui est comme hier

Et demain est comme aujourd'hui

Oui oui oui

Puis

Comme une pie

Il est parti

**Mars 2017**

**Allée des Mélèzes**

Courrez à l'allée des Mélèzes

Gabriel Garcia Marquez

Debout sur une chaise

Réclame :

Ô bonne âme

Baise

Et tu seras à l'aise

Le corps vibre

L'esprit vibre

Le bilan de ces deux vibrations

Sans pression

Déterminent la base de l'équilibre

L'amour corporel est libre

L'amour spirituel est libre

Le bilan de ces deux libertés

Loin de la chasteté

Détermine la base de ce déséquilibre

Corps sans esprit

Est une perdrix

D'une seule aile

Veut surmonter le plafond du ciel

Esprit sans corps

Est une rivière

D'un seul bord

Veut noyer la mer .

**Octobre 2017**

# Allée des Monastères

Par l'allée des Monastères

Des gens ordinaires

Des fabricants des guerres

Allèrent

Portant des lances et des épées ;

Des gens hors d'ordinaires

Des faiseurs de paix

Rentrèrent

Portant des livres scolaires.

**Juin 2016**

# Allée des Oliviers

Sur l'allée des Oliviers

Un orage frappe sans pitié

L'olivier n'a pas jeté ses feuilles

En deuil

Du Christ en cercueil

Mais

Ne confondez pas avril avec mai

La tristesse n'est pas dans les apparences

Le coeur s'est déchiré de souffrance

Il y a une grande différence

Entre sentiment interne

et sentiment externe

Entre implosion

Et explosion

Ô tristesse d'olivier

Ô tristesse glorifiée

Ô olivier qui ne donne pas de fruit

Pendant

Trois ans

Après que son patron

Ait perdu la vie

**Octobre 2017**

**Allée des Pelouses**

Sur l'allée des Pelouses

Dieu cherche une épouse

Il est perplexe

Sans sexe

Sans chromosome

Comment Dieu peut comprendre l'Homme?

Comment sans femme

Dieu peut s'unir corps et âme?

Enfin Dieu tombe en sommeil

Quand il s'éveille

Il trouve qu'il est hermaphrodite

Zigounette et bite

Désormais Dieu s'est mis à aimer

Finie l'aire de diviniser l'Humain

Place à l'aire d'humaniser le divin

**Octobre 2017**

**Allée des Pépinières**

Ô allant tout fier

A l'allée des Pépinières

Ramène moi un tiers

D'une kumquat

La kumquat est dans la boîte

La boîte est chez le charpentier

Le charpentier s'est cassé le pied

Le pied pour redevenir sain

Il lui faut un médecin

Le médecin est malade

Il trouve tout fade

Le malade veut un hôpital

Quel scandale

Les hôpitaux sont saturés

Quelle situation purée !

Curé o curé

Six sept voyous

Nous lapident avec des cailloux

Ils ont mangé tout le choux

Et ne nous ont pas laissé un bout

Dans la boue

Le loup

Est tombé

Bouche bée

Est sorti

Subitement

De la bouche

Un assortiment

De poissons farouches

Ainsi m'a dit la mouche

Pzyé Pzyé Pzyé

Celui qui voit ses bien aimés

Oublie ses amis

Oui oui oui .

**Octobre 2017**

**Allée des Pervenches**

Carambolage d'avalanches

Sur l'allée des Pervenches

Avalanche du Nord

Porte la mort

Peuple bleu

Peuple du feu

Porte une mort ressuscitante

Avalanche de l'Est

Plante la déteste

Peuple vert

Peuple pervers

Plante une déteste aimante

Avalanche de l'Ouest

Sème la peste

Peuple marron

Peuple torrent

Sème une peste guérissante

Avalanche du Sud

Engendre un néant en amplitude

Peuple doré

Peuple accoré

Engendre un néant existant

A chaque instant

Ah quelle frustration

Jouissante !

Ah quelle déception

Réjouissante !

Tout cela

Voilà

N'a pas arrêté

Ni la liberté

Ni l'égalité

Ni la fraternité

Ô France!

Continue ta transcendance

Vers la gaieté

Vers la prospérité

Vers la supériorité

**Octobre 2017**

**Allée des Pins**

A travers l'allée des Pins

Sur un tremplin

Glisse Xavier de Montepin

Ô toi

Ecoute ma voix

Approche

Accroche

C'est mon nouveau roman

Roman émouvant

La porteuse d'amour

Dont je suis fier

Le pain d'hier

Etait l'amour

Cours! cours! cours !

Le pain d'aujourd'hui

C'est l'amour oui oui oui

Le pain de demain

Peut être

Selon mon spectre

Sera les chagrins

Ô!!!! Tant d'amour

Et pas de pouvoir contre la mort

Qu'elle puisse alors

Si elle est puissante

La mort contre l'amour .

**Juin 2017**

**Allée des Plantes**

Au coin de l'allée des plantes

J'entends une voyante

Les racines se contaminent

Et forment un champ de mines

Les troncs se font des fronts

Font des guerres

Qui coupent les ponts

Partout sur la terre

Les branches

Franchissent

Les tournanches

Et deviennent vice et caprice

Les feuillages s'engagent

Et modulent des cages

Les bourgeons

Forgent des gorgeons

Egorgeants.

Les fleurs

Restent des fleurs

Mais leurs odeurs

Insufflent la peur

La terreur, l'horreur

Et les douleurs

Chaque fruit détruit

Un autre fruit

Jour et nuit

Jusqu'à ce que l'abîme

Consume toutes les cimes

Ce jour là

L'homme découvrira

Qu'il est zéro

Car il est le héro

De la contamination

De la pollution

De la corruption

A ce moment là

L'homme comprendra

Qu'il est la pire créature

Parce qu'il a dévasté la nature

**Octobre 2017**

**Allée des Primevères**

Autour de l'allée des Primevères

Des enfants sincères

De toutes les races de la terre

Chantent la main dans la main

Et ouvrent de nouveaux chemins

De l'avenir des merveilles

Plus brillants que le soleil : Mousse mon ami mousse

Nous sommes tous

Fils de l'homme

Lui, toi, moi

Tous nous sommes

Fils de neuf mois

Face à face

De toutes les races

De toutes les patries

De tous les partis

De toutes les religions

De toutes les confessions

Tous nous cherchons la sécurité

Tous nous aspirons à la liberté

Tous nous voulons l'égalité

Tous nous aimons la fraternité

Tous habitants de la terre

Nous détestons la guerre

Pour être digne de respect

Jetons l'épée

Dégainons la paix

Ah quel bel aspect!

Tout le monde est en paix

Ah quel brave rêve!

Toutes les guerres du monde s'achèvent

**Novembre 2017**

**Allée des Rigoles**

En face de l'allée des Rigoles

Marcel Pagnol

Rigole :

Mon bateau va

Mon bateau vient

Mon bateau porte

Fromage et vin

No no no

Viande et vin

No no no

Pain et vin

Bin bin bin

Bien très bien

Il y a toujours du vin

Il était un grand navire

Qui avait bo bo

Beaucoup navigué

ohé ohé ohé !

Ohé ohé canoë !

Navigue vigue vigue

dans une casserole de lait

Ohé ohé paquebot !

N'est jamais pour les bobo

Assez de me faire des bobos

Ohé ohé vaisseau !

Dans le ruisseau

fait un seau

pour le sot

Ohé ohé esquif !

A la forme d'un pif

Pif! Paf! Pif!

Vole le pif

Avec un peu de kif

Viendra le kif

C'est kif-kif

Ohé ohé nacelle !

Pêle-mêle

Tel quel

Mille mails

Porte-sel

Porte-gel

pour les cheveux des belles

Ohé ohé berceau !

défile dans un corso

Horné d'arceaux

Où Marcel Marceau

joue au cerceau

Ohé ohé nef !

Avec une petite greffe

devient aéronef

Ohe ohé Jacques !

Dans un Kayak

Va présenter son bac

Ohé ohé barque !

Barque de rivière

Barque de lac

Barque de mer

Barque sans fond

Dans l'océan

Nian nian nian

C'est la barque

qui a une marque

C'est le néant

Octobre 2017

**Allée des Rossignols**

Par l'allée des Rossignols

J'ai vu Gogol

Il m'a donné son manteau

Et un morceau de gâteau

Et il a crié:

Yé! Yé! Yé!

Je cherche un bâteau

Qui navigue sur la terre

Et un boiteux

Eu ! Eu ! Eu !

Qui marche sur la mer

Serait ce l'amour

Un jour la pierre philosophale

Qui change en bien le mal ?

**juillet 2017**

**Allée des Rouges-Gorge**

Dans le bac à sable

De l'allée des Rouges-Gorges

Une mère raconte une fable

A son bébé Georges :

Chiribom

Chiribom

Chiribombom

Ô épluchures des pommes

Ici il y avait un miroir

Un oiseau est venu pour se voir :

Le pouce l'a attrapé

L'index l'a égorgé

Le majeur l'a déplumé

L'annulaire l'a cuit

Et ce petit doigt

a crié de joie

Pressent pressent graissent graissent allégresse

Ô bon Dieu

garde sa jeunesse

**octobre 2017**

**Allée des Sablières**

Au long de l'allée des Sablières

La Bruyère

Ramasse des pierres

Et chante d'une voix fière

Et claire

Comme l'éclair

Qui éclaire

Les vagues vagues :

Quand la rose

Oppose la rose

Il sera l'instant

Des efforts méchants

Pour inspecter l'instinct

Et prédestiner le destin

Quand la rosée

Donne des nausées

Il sera le moment

Pour construire les sentiments

A base de l'entendement

Quand la brise

Cause des crises

Il sera temps

De vérifier le vent

Pour renvoyer l'évolution

Dans la véritable direction

Attention

La tension

L'attention

Fait trois quart de l'intelligence

La tension appelle à la prudence

O ma franche France.

**Novembre 2017**

**Allée des Sablons**

Dans une maison

Sur l'allée des Sablons

Une souris est tombée du plafond

Le chat a crié :

Ô! Dieu

Qui a créé

Gardes tes êtres précieux

Sauve tes êtres délicieux

La souris

A souri

Et dit:

O cher sensible !

Depuis quand tu es pieux ?

Toi laisse moi tranquille

Et bien après bien

Me vient

de Dieu.

Mai 2017

**Allée des Sarcelles**

Au coin de l'allée des Sarcelles

Camille Claudel

Sculpte

Et occulte

Barbotte

Et chuchote :

Koik Koik

Bric Brac

Tric Trac

Mère

Enfer

Frère

Lucifer

Amant

Méchant

Satan

Rodin

Radin

Boudin

Zin Zin

Nain

Vain

A abe aberra abrerras aberration

Tion pation sipation dissipation

La déraison est le sommet de la raison

In insa insani insanité

Té nuité grenuité saugrenuité

Café fait par une fée thé

A l'écart tout art

A af affo affole affolement

Ment tement portement emportement

Ment celui dit la vérité, rité tais! tais! tais !

Tais-toi! Oi iiii

I ris! Bizzarerie reris

I sie fantésie zizi

Zizi frénésie nazi

Oh si idiotie scie scie

Loue faux foque

Amok Ah moque moque moque

Ra-ta-ta-ta-ta Firc froc Frasque

J'ai lu bi-bi-bi-bi lubie

Bimanie trimanie... Ni zizanie ni vésanie

C'est +∞manie

Equipée eh! Qui? Paix

Pas de paix yé yé yé feuillé

Feu yéééé ouille ouille ouillééé

C'est comme un four, ça embrasse, ça embrase l'amour

Ise ise ise chacun a une somme de bêtises

Et de sottises

Pense à la dépense à la déménce

A l'extravagance à l'imprudence danse danse

Ose ose ose

Toujours la cause psychose

Rose rose rose ou névrose

Tel quel castel casse-tête

Hu! Meurs! D'humeur

De chat chaleur

D'éros d'erreur

De fourrure de fureur

Chie! Mère chimère

Fais des chichis pipi pisse

Caca Caprice

Dois lire le délire

Fais allure la fêlure

Oh toi isthme prisme

Entre fanatisme et crétinisme

Dada dada enfourche ton dada

Oh chateau tôt tôt tôt

Vis là dans ma villa

Là là là

Ivre de fièvre

Libre en déséquilibre

Age après âge

Dans mon ermitage

Vide ta rage

Ta haine... Ta fredaine

Tes incartades... Tes toquades

Tu es mon hôte

Et ma marotte

Dans ma maisonnette

Les accès

Sont tes excès

Et tes coups de tête

Oh tige de mon vertige

Double tes troubles

Multiplie les codes de tes modes

Malgré tes inconduites

Pas de fuite

Hu! Hu! Hu! feuillu!

Huhuhuuuuuuuu!

Couillu!

Houhouhouuu!

Caillou!

Houhouhouuuu!

You! You! You!

Youpi ya ya ya Youpi you!

On entre à l'asile des fous

A loup

Youpi ya ya ya Youpi you!

On sort de l'asile des fous

A poux

Ou...

Hu...

Novembre 2017

**Allée des serres**

Quel pur air

Je respirai sur l'allée des serres

Quand j'ai vu

Courir dans la rue

Des êtres nus

Etres étranges

Ni diable ni ange

Ni minéraux

Ni végétaux

Ni animaux

Ni humain

Puis de loin

J'ai aperçu le lien

Ce sont la personnification de nos soucis

Au long de notre vie.

**Mars 2017**

**Allée des vignes**

Sur l'allée des vignes

Vole un cygne

Si c'est de droite à gauche

Ce sera moche

Maladroite

Maligne

Si c'est de gauche à droite

Ce sera bénigne

Si c'est par derrière

Ce sera misère

Si c'est par devant

Ce sera excellent

Quel signe signale

Indique le bien et le mal !

Quelle réplique

Sarcastique

Comment le destin de l'homme

S'annonce par des symptômes

De l'animal inférieur

A l'humain supérieur.

**Mars 2017**

**Allée du Béarn**

Au long de l'allée du Béarn

Le Christ se réincarne

Hé Tahhan

Toi vivant mort

Reste fort

Et tu seras mort vivant

Pas besoin de croire en moi

Mais crois moi

Pour produire ta joie

Exploite tes douleurs

Jamais on ne choisit nos croix

Toujours on choisit nos crucificateurs

Travaille ta peur

Pour fabriquer ton bonheur

Et sois sur

La créature

A créé le créateur.

**Août 2017**

**Allée du Cèdre**

Sur l'allée du cèdre

J'ai vu Phèdre:

ô Samir Samir

Pour quelle raison

De quelle façon

As tu abandonné ton empire?

Je comprends

La pluie suit le vent

Mieux vaut quitter

Avant d'être jeté

Je cherche

Un saut à la perche

Pour surpasser le dernier mur

Et être totalement sure

Complètement pure

Parfaitement sage

Hors de la cage

Du corps

Je cherche la mort

Le dernier port

Pour m'embarquer

Ni casquée ni masquée

Vers la cité de cités

Vers le futur

Pour former une part de l'éternité

Viens avec moi

Rien que la mort

Ne te porte au chateaufort

De la joie

Joie de la perfection manquée

Quoi ?

O toi!

O insecte piqué !

O tête dure !

Apprends de moi

Ces ruses

Toujours excuse

Jamais n'accuse

Et jamais refuse

Une aventure.

**Avril 2017**

**Allée du Cimetière**

Par l'allée du cimetière

Court Bernardin de Saint Pierre

Il veut arroser de Martini

La tombe de Paul et Virginie

Puis planter des fleurs

Regarde il pleure

Regarde il sourit

Regarde il rit

Pas de tombeau pour les immortels

Pas de mausolée pour les perpétuels

Pas de sépulture pour les éternels .

**Juillet 2017**

**Allée du cloître**

Au coin de l'allée du cloître

La pharaonne Cléôpatre

Pleure

De tout son coeur :

Qu'est ce qu'il me plait ?

Le plaisir à trois clés

Rien ne réjoui les gens

Que l'argent

Richesse = allégresse

Puis pas de gaîté

sans sexualité

L'orgasme

Nous sort du marasme

Sèche nos miasmes

Et guéri notre asthme

Enfin vient l'autorité

La gloire du pouvoir

Je lui ai donné un mouchoir

Elle a éclaté d'un rire hystérique

Et poussé un cri frénétique

Certes

Rien ne sèche les larmes de la perte

Surtout la perte de cette trinité

Que la mortalité

Seulement la mort peut me donner du réconfort.

Aout 2017

**Allée du Coteau**

Sur l'allée du coteau

Entre les motos

Un moustique bourdonnant d'allégresse

S'est mis sur les fesses

D'un chameau

Il faisait beau

Avant de partir

Il a crié

Yé! yé! yé !

Au revoir cher "chamu"

Cher chamu

A éclaté de rire

Et a répondu

Assez de rêver

Regarde dans le miroir

Qui a rendu compte

De ton arrivée

Pour rendre compte

De ton départ .

**Mai 2017**

**Allée du Dauphiné**

* Jean Genet
* Au milieu de l'allée du Dauphiné
* Chante et danse:
* Café décaféiné
* Fleur sans fragrance
* Anima.... anima
* Chauffe et réchauffe le climat
* Marionnette...théâtre... cinéma
* Film raffiné
* Robinet
* Facilement cool
* difficilement roule
* Comme un coq
* Qui danse le rock
* Sous les poules
* Oules
* Ules
* Les
* Es
* S.

Aout 2017

**Allée du Martray**

L'allée du Martray

Est un portrait

Entre les soeurs Brontë

Emilie

Porte un livre de Berkeley

Charlotte

Porte un livre d'Aristote

Chacune sur un trottoir

L'une pêche et l'autre poire

Toutes les deux

Neige et feu

Récitent des opinichades

en forme de ballades :

Rien ne calme les douleurs

Que la bonne humeur

Rien ne crée la bonne humeur

Que le bon humour

Rien ne produit le bon humour

Que l'amour

Jamais n'éteint les flammes

Avec les flammes

Et toujours éteint l'amour

avec l'amour

Ainsi m'a dit l'âme

Oh mon âme

Reste mon âme

Septembre 2017

**Allée du Pré Bijou**

Sur l'allée du Pré Bijou

Les roses sont jalouses de tes joues

Ô ma chouchou

L'ami chez nous

Est plus cher que le bijou

Ô ma chouchou préférée

Jamais je ne révèlerai le secret

Même s'ils me donnent mille bijoux

Ô ma brillante nana

Ma raison s'en va

Elle est plus précieuse qu'un bijou

Les gens sont des genres :

Gens aciers

Gens argent

Gens or

Et gens bijoux

Octobre 2017

**Allée du Roitelet**

Au début de l'allée du Roitelet

Rabelais danse le ballet

Avec un balai

Le faible est toujours laid

Lait de vache

Joue à cache-cache

Lait de chèvre

Rougit les lèvres

Lait de brebis

Découd les habits

Lait de poule

Enlève la cagoule

Lait d'oiseau

Nourrit les os

Oh! oh! oh!

J'ai soif

Donne-moi de l'eau

Pas de place pour les sots

Ici un ciseau

Là un ciseau

Plus loin, un ciseau

Entre trois feux

Une nouvelle mariée

Yeh! yeh! yeh!

Coupe les cheveux

Puis elle se coiffe

Faute de chevaux

On a scellé des chiots

Yo! yo! yo!

Ce n'est pas un jeu de Yo-yo

Oi! oi! oi!

La mère oie

A volé

Ajoute Rabelais :

Saute! saute!

C'est la faute

De celui qui a ouvert le volet

Le coupable est toujours laid

Lait de poisson

Antidote contre les poisons

Cherchant les boissons

Et allons-nous à la moisson.

**Octobre 2017**

**Allée du Tilleul aux Greffes**

Sur une scène du Chêne

A l'allée du tilleul aux Greffes

Michel Polnareff

Chante le temps échappé

Et danse avec une poupée :

Ta neige m'a réchauffé

Mes braises t'ont refroidi

Ton rire m'a fait pleuré

Mes larmes t'ont réjoui

Je te dis : Moi je t'aime

Et tu ris, et tu ris

Chaque fois que je te dis :

Moi, moi je t'aime

Je meurs en dénouant tes noeuds

Pieds nus, je marche sur le feu

Peut-être je t'accable

Et j'éteinds l'inéteignable

Et toi? Oh toi!

Ni foi ni loi

Ni chaud ni froid

Ni large ni étroit

Ni chasseur ni chassé

Assez assez

Je ne peux plus te dire

Moi, moi je t'aime

Continue de rire

Ouille ouille ouille!

Où êtes-vous

Oh yeux voyants

Qui apercevez l'amour transparent?

Où où où

Où êtes-vous

Oh coeurs

Qui aimez sans peur?

Voilà

Ici et là

Même si c'est dur

L'amour pur

Jamais ne dure

Ni ne perdure

Alors l'amour innocent

Seul n'est suffisant

Je vais partir

Je vais t'oublier

Je vais avaler

Les épines avec plaisir

Assez! assez!

Oh mon coeur!

Tu as assez de douleurs

Donne au vent

La bride des sentiments

Et toi? Oh toi!

Ni foi ni loi

Ni chaud ni froid

Ni large ni étroit

Ni chasseur ni chassé

Assez! assez!

Jamais tu ne vas entendre

Ma voix tendre

Te dire : Moi je t'aime

Continue de rire

Des désastres le pire

C'est celui qui fait rire

**Novembre 2017**

**Allée Horace Vernet**

Au coin de l'allée Horace Vernet

Edouard Manet

Donne une conférence

Sur l'influence

De la peinture

Sur les créatures :

J'ai planté les pinceaux

Dans les vaisseaux

Je les ai irrigués de curaçao

Et d'expresso

Des rinceaux

Ont jailli

Et des ruisseaux

Se sont épanouis

J'ai cultivé la palette

Dans la galette

Je l'ai arrosé avec des tempêtes

Et des larmichettes

Des girouettes

Ont tourné

Et des trompettes

Ont corné

J'ai piqué le chevalet

Dans la vallée

Je l'ai baigné avec du lait

Et de la gelée

Des balais

Ont poussé

Et ont dansé

Des ballets

J'ai labouré les toiles

Sur les voiles

Je les ai humidifiées avec du gasoil

Et de la moelle

Des dalles

Ont fleuri

Et des étoiles

Ont souri et ri

J'ai semé les couleurs

Dans les douleurs

Je les ai rassasié de peur

Et d'ardeur

De nouvelles valeurs

Ont bourgeonné

Des chroniques malheurs

Ont fané

**Décembre 2017**

**Allée Jules Verne**

Dans une caverne

Sur l'allée Jules Verne

Homer

Le légendaire

Chante une nouvelle Iliade

Une Franciade

D'une France chue

Une France qui pue

De la Liberté mitée

De l'égalité termitée

De la fraternité gâtée

Et de la laïcité déchirée

Et enterrée

Par des politiciens malins

Indifférents négligents indolents

Imprévoyants et insouciants

Droite tartare

Et gauche caviar

Tous esclaves du pétrodollars

Chacun à son tour

Essuyeur de velours

Lustreur de chaussures

Crus, jamais murs

Lèche-fesses

D'un peuple jamais fâché

Peuple gâché

Par l'excès d'allégresse

Communautés pâtés

Mélange de croyants et d'athées

Secte

Plus nuisible que les insectes

Multitude de cultes

Plus violents que les insultes

Confessions

Plus bizarres que la science-fiction

Homer prévoit une foi

Qui écrase les lois

Dévaste l'Etat républicain

Et installe l'Etat divin

Et une guerre

Plus sévère

Que l'enfer

**Décembre 2017**

**Allée La Fontaine**

Sur l'allée La Fontaine

J'ai assisté à cette scène

Un sourd

Dit à un autre sourd

qui porte un fusil : Toi homme viril!

Quoi, vas-tu à la chasse?

Le deuxième sourd répond : Oh non, non, non

Je vais à la chasse

Le premier sourd ajoute

En regardant la route :

Ah j'ai cru que tu allais à la chasse

Juste après ce discours

J'ai compris

Pourquoi on rit

Quand on dit :

Dialogue de sourds

Septembre 2017

**Allée Lamotte**

Au coin de l'allée Lamotte

Sir Walter Scott

Et ses mousquetaires masqués

Cric crac

Dans un sac

Croquent du canard laqué

Canard oh canard!

Oh barbe de lézard!

Oh lézard gaillard!

Grimpe sur la bâche

Porte-moi une vache

Sans culotte

Mais qu'elle porte des bottes

Et porte-moi des carottes

Pour qu'elle mange

Comme ça tout s'arrange

Et de son visage laid

Me donne du lait

Parfumé de framboises

Pour le dévorer yam yam yam

Sur le macadam

Avec des cuillères chinoises

A tout à l'heure

Prend garde aux piqueurs

Loin des canards

Sur les rambardes

Du pont pont pont

Oise oise oise

De Pontoise

Septembre 2017

**Allée Massenet**

A l'entrée de l'allée Massenet

Claude Monet

Peint un genet

Pâle comme la frayeur

Ouvert comme la douleur

Rassemblés sur la tige

Comme une tribu de vertige

Et de loin

Avance un point

Une vivante navette spatiale

Une abeille

Qui essaye

De se mettre sur la toile

Et sucer le nectar

De cette fleur barbare

Vraiment le vrai art

Crée le rare

Et le bizarre

**Septembre 2017**

**Allée Mocquard**

Allez à l'allée Mocquard

Vous entendrez Marguerite Yourcenar :

Où sera la prochaine chasse

Après Las Vegas?

Ce n'est pas un orage

Dans une tasse

C'est un cyclone qui ravage

L'espace et les masses

Eveillez vous Oh Occidentaux!

Oscultez les maux

qui vous entourent

l'absence de l'amour

la présence de la haine

Qui lutte à toute peine

Pour vous encercler

A clés

Dans son domaine

L'occident

Maintenant

Est une terre des petits volcans

En retardement

Bon! bon! bon!

Non! Non! Non!

Rien n'est bon

Oh occidentaux!

Tard ou tôt

Vient un temps

Un moment

Où tous ces petits volcans

Explosent à la fois

Et brûlent vos bois

Anéantissent vos choix

Ecrasent vos fois

Battent vos présidents et vos rois

Musèlent vos voix

Et effacent vos joies

La barbarie

Synonyme de sauvagerie

Est mourir

Pour détruire.

La civilisation

Synonyme d'évolution

Est vivre

Et mourir

Pour construire

Oh sages fous!

Sauvez-nous!

De ce terrorisme islamiste

Inhumaniste

Ce tueur des âmes

Qui nous diffame

Et nous infâme

Octobre 2017

**Allée Nicole Du Val**

Venez à l'allée Nicole Du Val

Entrez dans la danse de Gabriela Mistral :

Chantez , femmes sans plaintes!

Allez , tombez enceintes

Dancez , hommes de bonne chance!

Que c'est beau l'enfance!

Maison sans enfant

Vague allant sans venant

Maison sans enfant

Automne sans vent

Maison sans enfant

Hiver sans torrent

Maison sans enfant

Printemps sans bourgeon

Maison sans enfant

Eté sans moisson

Peuple sans descendant

S'éteint avec le temps

Chantez , femmes sans plaintes!

Allez , tombez enceintes

Dancez , hommes de bonne chance!

Que c'est beau l'enfance!

Octobre 2017

**Allée Paul Déroulède**

Sur l'allée Paul Déroulède

Des djihadistes demandent des aides :

Oh haggi Mohamed! yoyo

Pourquoi la paix? yoyo

Si le paradis est sous l'ombre des épées...yoyo

Oh haggi Mohamed! yoyo

Donnes moi ton cheval...yoyo

La paix est un mal..yoyo

Le djihad est le seul remède...yoyo

Le djihad est beau...yoyo

La paix est laide...yoyo

Donnes nous des chevaux...yoyo

Pour sauter, monter...yoyo

Et pour suivre Alexandre...yoyo

Afin de le pendre...yoyo

Cherchons nous des renforts...yoyo

Alexandre n'est pas mort...yoyo

Il a laissé des filles...yoyo

Qui nient...yoyo

Des filles maigres...yoyo

Négresses, filles des nègres...yoyo

Pareilles aux singes...yoyo

Qui salissent les linges...yoyo

Les musulmans...yoyo

Visages blancs...yoyo

Sont bénis...yoyo

Montent au paradis...yoyo

Les non musulmans...yoyo

Visages noirs...yoyo

Comme le soir...yoyo

Sont des méchants...yoyo

Des maudits...yoyo

Des lucifers...yoyo

Descendent en enfer...yoyo

Oh haggi Macré! yoyo

Oh haggi ivre! yoyo

Oh haggi Wesire! yoyo

On ne veut pas de livres sacrés...yoyo

Qui nous appelle à les suivre...yoyo

Et à les servir...yoyo

On veut des livres consacrés...yoyo

A nous suivre...yoyo

Et à nous servir...yoyo.

**Août 2017**

**Allée Récamier**

Sur l'allée Récamier

Des individus criaient :

Ouaf! ouaf! ouaf!

Nous sommes des chiens humains

Ce qui nous diffère des chiens animaux

C'est qu'ils sont aimés

Et nous sommes détestés

Ouaf! ouaf! ouaf!

Nous sommes les chiens de bien

Ce qui nous diffère des chiens de maux

C'est qu'ils sont acceptés

Et nous sommes refusés

Ouaf! ouaf! ouaf!

Nous sommes les chiens de la bonté

Ce qui nous diffère des chiens de la méchanceté

C'est qu'ils sont élevés

Et nous sommes humiliés

Heureux soient les chiens humains

Car chez les détestés

Ils seront aimés

Heureux soient les chiens de bien

Car chez les refusés

Ils seront acceptés

Heureux soient les chiens de la bonté

Car chez les humiliés

Ils seront élevés

Gloire à l'aboiement

Là haut dans le firmament

Et la haine sur la terre

Pour les marchands de guerre

Semeurs de terreur

Planteurs de douleurs

Ah! Si nous les chiens de la paix

Ah! Si nous pouvions dormir

En paix

Et mourir

En paix

Pas par l'épée

Sommeil sans éveil

Ah! Quelle merveille

N'est-elle pas la mort

Le parfait confort

**Octobre 2017**

**Allée Richard Wallace**

A la fin de l'allée Richard Wallace

Maria Callas

Chante d'une voix enrouée :

Pour ne pas échouer

Oh superdoué!

Oh doué!

N'attends pas celui qui n'est pas venu

Combien les souhaits ont déçu

Va chez celui qui t'attend

Il y a toujours

Un éventuel amour

Quelqu'un qui t'attend

Dépêche-toi

Ne perds pas ta joie

Ne perds pas le temps

Le temps jamais n'attend

Va chez celui qui t'attend

Qui perd un instant

Perd une éternité

Pour ne pas échouer

Oh superdoué!

Oh doué!

**Novembre 2017**

**Allée Robichons**

Au bord de l'allée Robichons

Un cochon

Distribue des bonbons

Comme il est bon

Il est vraiment compréhensif

Le Dieu des juifs

Il a interdit de nous manger

Par conséquent de nous égorger

Ainsi il nous a protégé

Quelle bonne âme

Ah! le dieu de l'Islam

De même il a interdit de nous manger

Par conséquent de nous égorger

Ainsi il nous a protégé

Jésus

Nous a déçu

Il nous a rempli de diables

Mais il nous a laissé mangeables

Même l'hindouisme encore

A sanctifié la vache

Oh La vache!

Bin! La vache sacrée

Et nous a considéré

Comme des lâches

Maudits et condamnés à la mort

Ah les religions!

Quelle confusion!

Elles sont comme les trous de la flute

A chacun son tut

Du cochon

Tout est bon

Non non non non

Du cochon

Rien n'est bon

Défendez de nous manger

Interdisez de nous égorger

Allez! Essayez de nous protéger

**Octobre 2017**

**Allée Saint-Gilles**

Partout sur l'allée Saint-Gilles

Virgile

Cherche la pile

De son portable

Toutes les pertes sont insupportables

Surtout les pertes irrécupérables

Comme ta perte

Certes

Tu n'as

Crois moi

Que les trois

Double force de la langue

Argot ou slang

Ce sont les mêmes forces de Dieu

Inconnues par les pieux :

La force créatrice

La force annihilatrice

La force éclaircissante

La force obscurcissante

La force affligeante

Et la force consolatrice

Tente! Tente!

Tenter crée l'intelligence

Et engendre la bonne chance

Ne sois pas Toutou

Ni joujou

Yalla! Debout! debout!

Garde à vous!

Arbre après arbre

Font un bois

Sois sûr

Sans mur

De verre ou de marbre

Ou de n'importe quoi

Sans mur

Sois mûr

Pas de toit

Oi Oi Oi

Ecoute avant de quitter

La joie est une nécessité

Alors

Ou bien d'abord

Joie fait loi

Oi Oi Oi

**Novembre 2017**

**Allée Saint-Michel**

Au fond de l'allé Saint-Michel

Brueghel

Peint un tableau universel

Avec des couleurs multiculturelles :

L'eau était transparente

Goutte colorante

Après goutte colorante

L'eau a changé de nature

D'aspect et de structure

Impossible de revenir à son état nu

Impossible de retenir sa transparence perdue

L'eau a un nouveau contenu

Une nouvelle forme

Par conséquent nouvelle norme

Changer les procédures

Selon les lois de la multiculture

Pour le pur

Tout est pur

Le pur purifie l'impur

Changer les natures

Changer les créatures

C'est l'âge de la multiculture.

**Novembre 2017**

**Allée Traversière**

Sur une estrade

De pléiades

A l'allée traversières

Robespierre

Donne un discours :

En politique comme en amour

Ni jamais ni toujours

La politique c'est la science d'antéverser

De rétroverser

La politique c'est l'art de converser et reconverser

Pour téléverser l'intéléversable

La politique c'est la maîtrise de jeter des câbles

La politique c'est la technique

D'inverser, désinverser et réinverser

La politique c'est la pratique de

Verser, déverser, reverser, redéverser

La politique c'est le métier

De malverser ce qui est éversé

La politique c'est l'habileté

De tergiverser et retergiverser

De renverser et rerenverser

Afin de bouleverser et controverser

La politique c'est la virtuosité

De traverser et retraverser

La politique c'est l'art de manipuler la chance

Ainsi la politique triomphe sur la présidence

La politique c'est véhémence

Sous couleurs de gentillesse

La politique c'est une outrance cachée derrière la finesse

Montre les yeux doux

Et donne en bas des coups

Faible montre la main de verre

Fort lance la main de fer

La politique n'a ni religion ni confession

Ni ami ni ennemi

En politique tout est relatif

Et évolutif

Souple dur

Sois-en sûr

Les versets politiques

Dépassent les versets prophétiques

**Novembre 2017**

**Amélie**

# Amélie

# Nouvelle Vénus de Boticcelli

# N'aime ni la mer calme

Ni la froideur des âmes

Ni le printemps ni le soleil

Ni les choses pareilles

Elle aime l'hiver

Et les orages sévères

Elle est saturée de l'ordinaire

Elle cherche un amour extraordinaire

Elle n'aime ni les pigeons

Ni les tourterelles

Elle aime les lions

Et les aigles

Les tombes

Les catacombes

Les tunnels

Elle aime casser les règles

Elle cherche l'exceptionnel

Elle veut un amour surnaturel

Elle ne demande ni l'inaccessible

Ni l'impossible

Ni le sentimental

Ni le mental

Ni le normal

Elle ne veut pas un amour machinal

Elle veut un amour vital .

**Février 2017**

Anaëlle

Anaëlle

Tous sont contre elle

Parce qu'elle

Est contre ELLE

Contre soi-même

Jamais elle ne s'aime

Jamais n'aime soi-même

Tous sont avec moi

Ainsi je suis ma joie

Parce que je

Suis avec JE

je sais les règles du jeu

Toujours je m'aime

J'aime moi-même

Ecoute mon sel

Ne laisse pas qu'ils te mangent la cervelle

Etends tes invisibles ailes

laisse que le ciel

Te découvre

Jette le miel

Qui te couvre

Montre ton aiguille

Cours et cours

Oh abeille du jour!

Sois abeille de nuit

**Janvier 2018**

# Anaïs

Anaïs

Bourgeon de lys

Planté à Nice

Comme elle était fière

Pleine de joie

D'aller voir la mer

Pour la première fois

Quelle illusion elle avait

De courir sur la plage

Combien elle rêvait

De ramasser des coquillages

Et de se promener

Sur la promenade des Anglais

Sur la promenade des Anglais

Un islamiste affolé

Un dément

Dans un camion

Impitoyablement

A attaqué les innocents

Et Anaïs

Vin et calice

Etait écrasée sur le trottoir

Graine de victoire

Bouture de gloire

Croissent dans les cœurs

Criant: c'est l'heure

De balayer cette horreur

De terrorisme

Et d'islamisme

Qui forment

Et reforment

L'anti humanisme.

**Juillet 2016**

ANDREE CHEDID

Andrée Chedid

La plénitude du vide

Au Cœur du cœur

Bénie soit la positivité de la peur

Poésie

Fait une durable frénésie

**Textes pour un poème**

Résolvent les dilemmes

Le feu

De la mort est un jeu

Vie-mort

Assez d'éveiller-dors

Révolte

Survolter brûle la récolte

Ensemble

Orgueilleux et humble

L'île

Entre plage et vague il n'y a qu'un fil

Le temps de ma mort

A chaque moment son sort

Les saisons de passage

Inconnues de l'oiseau en cage

Air

Berceuse d'une mèrepère

Salut au poète

Prophète qui a le cœur en tête

Pour ceux qui s'aiment

Et qui haïssent quand même

Le voyage délivré

Cela pourrait-il être vrai?

Terre et poésie

Qui des deux a-t-il choisi?

La poésie, le poème

La création, l'emblème

Au midi des contradictions

Tombe le soir de l'union

Terre intérieure

A un cœur extérieur

Terre aimée

Où rien ne dure à jamais

La fleur d'orage

Jaillit de nos rages

Saison des hommes

Rend les vieillards en mômes

Liberté

C'est choisir café ou thé

Le visage triomphant

Et le visage mourant

Brève invitée

Trop long est restée

Jeunesse

Porte la vieillesse

Oser encore

Surpasser la mort

Le cœur naviguant

Se noie dans des rivages flottants

Bonoboo

Va faire dodo

**Poèmes pour un texte**

Cherchent des prétextes

Pour survivre

Il faut d'abord vivre

Toi-Moi

Nous-Fous

Poésie II

Insoluble nœud

La femme des longues patiences

Est comme l'homme de longue endurance

Percé de lucarnes

Désincarne et réincarne

Fraternité de la parole

Caïn et Abel

Mouvante place des hommes

Ici, là-bas, partout nous sommes

L'enfant est mort

Plutôt dire : il dort

Cavernes et soleils

Créent les merveilles

Regarder l'enfance

Et tu verras l'éternelle danse

Au fond du visage

Qu’ y a-t-il autre que des mirages?

Naissance du chant

Fertilise les champs

Jeunesse

Oh! combien de jeux de ce jeu naissent!

Vitalité

Jaillit de l'approche de mortalité

En piste

Pas besoin d'aucune liste

**Par-delà les mots**

Des voix sans écho

Naître

N'est pas toujours être

Saisir

L'amitié n'est pas une tirelire

Errer

Pour danser collé-serré

Le muscle de l'espoir

Se tétanise sans émouvoir

Sans réponse

On perd la récompense

Le poème

Dresse un totem

Qui?

Pas l'inné mais l'acquit

Vers quoi?

Vers moi

Marées IV

Noient ceux qui ne savent pas se battre

La cité endormie

Rêve d'avoir un ami

La moelle des villes

Prouve que l'homme n'est pas fragile

Maison sans racines

Habitant cherche des aspirines

Rencontres

Contre la montre

Il y a des matins...

Où tout semble vain

Eté 92

A séché la pelouse

Je me souviens

De l'avenir qui revient

Je me démasque

Quelle bourrasque que ces masques !

**Territoires du souffle**

Jamais ne se camouflent

A quatre temps

Balance le vent

Liberté

Toujours ratée

Trois images d'une révolte

Trois balles d'un colt

L'instant et l'échappée

Font un cadre râpé

Sœurs ennemies

Prennent des étrangers comme amis

Désert ou cités

Là où il y a une fête, fêtez!

La vieille mourante

Quelle ballade vivante !

Respirer

Egale aspirer

Creuser

C'est combler les creux usés

Circuits

Margelles de puits

Je dis aime

D'accord je me t'aime

Une poésie impulsive

Dynamique et vive

Propulse le temporel à l’ éternel

Et construit un mur

De littérature

Où l’ ordinaire

Devient extraordinaire.

**Mai 2017.**

**Angèle**

Angèle

Court derrière le superficiel

Les profondeurs

Font peur

La peur

Créé des douleurs

Le courage soulage

Elle cherche le léger

Le lourd est piégé

Elle demande le futile

Le sérieux est inutile

Elle veut le secondaire

L'essentiel aspire le ciel

Elle veut les pieds sur terre

Elle rêve d'une place

Dans l'espace

Mais pas dans le paradis

Des maudits .

**Mars 2017**

**Angélique**

Bouquet de musique

Musique laique

Musique cosmopolitaine

Musique démocratique

Musique contemporaine

Musique libre

Faite de fibres

Musique d'égale à égale

De métal à métal

Musique fraternelle

Change l'amer en miel

Et le tendre en cruel

Musique synthétique

Fabrique des paysages mécaniques

Engendre des sources électriques

Créer des vents électroniques

Produit des volcans automatiques

Cause des plantes atomiques

Déclenche des animaux positroniques

Procréer des coeurs humains

Dès le début jusqu'a la fin

Toujours

Nuits et jours

Attendent leur grand amour

Juin 2017

**Ann**

Ann

Dépanne toutes les pannes

Oracle de vue lointaine

Evite les peines

Ainsi pas besoin de les soulager

toujours engagée

pour les bonnes causes

et les belles choses

Quand Dieu l'a créée

Il avait la tête dégagée

Il souriait

Et riait

de toutes les difficultés

Alors Il a mélangé beauté... Bonté

Rationalité... Habileté

Fidélité et gaieté

Content de ce qu'il faisait

IL l'a baptisée

Muse de la perfection

Quelle affabilité!

Vraiment la réalité

dépasse toute fiction

Novembre 2017

**Annabelle**

Annabelle

Oiseau aux invisibles ailes

Mon cœur est son ciel

Fleur aux innombrables pétales

Parfume là où elle s'installe

Joyau de pénétrants rayons

Anéantissent le néant

Source d'eau vivifiante

Dompte les méchants et les enchantent

Jamais je n'oublie

Ta folie jolie

ô Annabelle

ô paradis occasionnel.

**Avril 2017**

**Anne Claire**

Manchester

A Manchester

C'était à Manchester

Que sais tu de Manchester ?

Vingt deux mai

A Manchester

La paix

Est devenue guerre

A Manchester

C'était deux mille dix sept

A Manchester

Soudain une tempête

A funéraillé la fête

A Manchester

Une salle de concert

A Manchester

S'est changée en enfer

A Manchester

Et Anne Claire

Est morte

A Manchester

Ils n'ont pas trouvé son corps

A Manchester

Yi!yi!yi!

Son corps est devenu pluie

Pluie de chair humaine

Pluie d'os humain

Pluie de cellules humaines

Pluie de sang humain

Sang sacré

Sang consacré

A irriguer les champs de la laïcité

Les arbres de la liberté

Les fleurs de l'égalité

Et les fruits de la fraternité

Oh ! gens de la raison

Sauvez nous de ces religions

Religions sauvages

Religions en rage

Religions ravage

L'être humain

Mettent fin

A la démocratie

Ah si ! Ah si !

Oh ! Amoureux de la vie !

Sauvez nous de cette épidémie

De ce terrorisme obscur

Dur et impur

Qui nous censure

Et nous torture

Oh âmes sensibles

Sauvez nous de ses plantes nuisibles

Qui nous prennent pour cibles

Oh! gens de la raison féconde

Sauvez ce monde

De ces animaux immondes

Juin 2017

**Anne-Laure**

Anne-Laure

Adore Tagore

Et la déesse Hathor

Elle court

Derrière un amour

Plus fort que la mort

Amour qui ressuscite les défunts

Amour pour chacun

Pas pour quelqu'un

Amour qui joint

Les esprits affins

Elle n'est jamais confuse

Et toujours me refuse

car je ne suis ni poète

Ni prophète

Jamais ne m'appelle

parce que je ne suis jamais corporel

Et toujours spirituel

Et ne cesse pas de répéter :

Allez! Fêtez!

Vivez les délices de la terre

Sur la terre

Et laissez les délices du ciel

Pour le ciel

**Janvier 2018**

**Anne-Lise**

Anne-Lise

Réchauffe la bise

Tourne l'ouragan en brise

Toujours chaleureuse

Heureuse

Jamais peureuse

Ni fâcheuse

Tout d'un coup

Elle s'est mise à casser tout

A déchirer ses robes

De l'aube à l'aube

De surprises en surprises

De crises en crises

Elle est devenue islamophobe

Elle voit

Qu'il faut libérer la liberté

Qui est devenue esclave

Des islamisants graves

Il faut égaliser l'égalité

Qui a donné une supériorité

Aux islamisants mités

Il faut freiner la fraternité

Qui arme les islamisants gâtés

Elle croit

Que les islamisants se radicalisent

De plus en plus et se diabolisent

Pendant que les Républicains se libéralisent

De plus en plus et s'angélisent

Anne-Lise

Crie dans ses crises :

Excès de confiances

Jette à la décadence

L'intelligence

Commence

Par la méfiance.

**Août 2016**

**Anne-Lise Blanchard**

Anne-Lise Blanchard

Dresse un étendard sur un Phare

Le Soleil s’est réfugié dans les cailloux

Pour fuir le Djihadiste fou

Katherine Cooper

Une vision super

Il faut bien

Trier le tout et le rien

Je contemple les façades arides de l’Anti-Liban

Et ne distingue pas la nationalité du sang

Ses doigts légers

Alourdissent nos idées figées

Matin ou soir

Synonymes de défaites et victoires

La nuit apaisait les brûlures de la journée

De ces étoiles nos épaules aiment s’orner

Sous les gravats

Revient ce qui va

Il y a le soleil qui fournaise

Pour que les satans soient à l’aise

Le ciel avait jeté son ancre

Et s’était rendu assez cancre

La pluie tombe dru

Et embrase le sang cru

Dans l’épaisse pénombre

Les martyrs s’allongent sans ombre

A Maaloula le ciel

Rend amer le miel

Où nous emportent

Daesh, cette âme morte

Cela moutonnait à l’infini

Mais enfin c’est fini

Silence trop lourd sur Araden

Plus éloquent que la cinquième de Beethoven

Berceuse pour Cristina

Réveille la Matutina

Dans le patio

Une trace de Djihadistes bestiaux

Ici pousse un arbre

Qui performe une danse macabre

Cette nuit

Englobe toutes les nuits

La paix est descendue

Sur les chairs fendues

Le temps que le soleil grésille

Maaloula de sang s’habille

Le sourire des enfants

Emoticône des triomphants

Damas

Tout passe

A Rabweh

Rouges sont devenus les bleuets

Cette heure

Transforme le malheur en bonheur

Hurlements sirènes

Les djinns vont et viennent

Qui s’approcherait de Maamoura

Interprèterait le gazouillement du Goura

Quel est ce tremblement de terre

Le début de la guerre entre frères

Le rebond

Carré d’un obus rond

Le ciel a feulé

Et ses griffes ont meulé

Sous mes pieds

Tant d’esprits liés

A Meshta Halou aux terrasses

Des rêveurs ouvrent les impasses

Ici arbres et statues

Rendent dociles les têtus

Et la paix nous venait

En nous-mêmes nous ramenait

Alep au long martyre

Toujours la perfection t’attire

Du bruit torride

Surgit un silence morbide

La nuit est tombée

Dieu est bouche bée

Vous quitterez

Mais vous resterez

Surgis du sable

Une baleine affable

Et nous rêvions

D’anéantir le néant

J’ai pleuré face à la croix

De mes larmes essuyées par le Roi des rois

La bicyclette de tous les dangers

Roulera quand tout sera changé

Et sur cette terrasse

La paix réunira toutes les races.

Poésie épique

Réaliste et apocalyptique

Démasque les ténèbres de la haine

Et glorifie les lumières humaines

Ichtar est descendue en enfer

Pour ressusciter Demousi, le dieu

Pour ressusciter les esprits précieux

Anne-Lise se faufile sur cette terre

Où les Frères font la guerre.

A la Celle Saint-Cloud, en la fête des Fidèles défunts 2017

Samir TAHHAN

**Anne Malaprade**

Anne Malaprade

Nouvelle Shéhérazade

Imagine pour chaque pore

Du corps

Mille et une ballades

*Lettes au corps*

Transforme l'acier en Or

*Notre corps qui êtes en mots*

Tu es hors de tous maux

*Parole, personne*

Toujours prend, jamais ne donne

*Catherine Pozzi, Bernard Noël*

Equivalents objectifs physico- corporels

Poésie radioactive

Expéditive, résolutive

Mots atomiques

Fantasmagoriques, fantasmatiques

Concentrent et engendrent :

Cyprine cérébrale

Erection sentimentale

Masturbation intellectuelle

Accouplement fictionnel

Orgasme personnel

Que ni jeunes ni âgés ne peuvent partager

Quelle spéléologue de multivers

Quelle astronaute de méta-univers

Ne tarde pas de nous envoyer

Tes FOYERS

**Juin 2018**

***Anne-Marie***

*Anne-Marie*

*Gagne tous les paris*

*Qui calcule*

*Jamais ne recule*

*Sa force mentale*

*Matin et soir*

*Lui fait prévoir*

*Les probabilités sentimentales*

*Alors*

*Elle n'a jamais de remords*

*Car elle utilise ses instincts*

*Pour contrôler ses destins*

*Et elle profite de ses habilités*

pour que ses activités

Soient toujours des actions

Et jamais des réactions

La géographie

Ne nous donne pas toujours

Une capitale comme Paris

Et la démographie

Ne nous donne pas toujours

Une merveille comme Anne-Marie

**Janvier 2018**

**Anne-Thérèse**

Anne-Thérèse

Fournaise

Dame étincelante de Velasquez

Femme flamme

Dame d'innombrables gammes

Corps igné

Esprit brasier

Instinct flamboyant

Sentiment scintillant

Tout d'un coup s'effondre

Escarbille...Cendre

Devant son bien aimé

Toujours animé

Son amoureux

Toujours heureux

De se fondre

Dans cette tendre cendre.

**Novembre 2017**

**Annette**

Annette

Planète

Fière

Comme la terre

Claire

Comme la rivière

Légère

Comme l'air

Altière

Comme la lumière

Esprit Haut

Reçoit

Avec joie

Tous les minéraux

Tous les végétaux

Tous les animaux

Esprit humain

Sait bien

Qu'il n'y a rien en vain

**Mars 2018**

**Annick**

Annick

Le champ magnétique

De ses regards magiques

Dépasse

Les impasses

Vers

Un univers

D'innombrables dimensions

Et d'incalculables émotions.

Emotions vives

S'échappent de l'archive

Et arrivent

A une rive

Illimitée

Rive des amours mités

Des amours jetés

Nourrissent

Les vices

D'un amour récent

Amour absent-présent

Traverse

A l'inverse

Cent pour cent

Le passé, le présent

Et le futur

Sans fur ni mesure

A la façon

D'un fond

Sans structure

Et d'un plafond

Sans mur

**Août 2018**

**Annie**

Annie

N'a point de manies

Alors les ordinaires

Qui considèrent

Que c'est nécessaire

D'avoir des manies

Trouvent Annie

Rare

Et bizzare

Parce qu'elle n'est pas bizzare

Etrange

Parce qu'elle n'est pas étrange

Anormale

Parce qu'elle est normale

Le suprême mal

L'enfer

C'est d'être avec des gens

Sans fond

Qui comprennent à l'envers.

**mars 2018**

**Anouche**

Anouche

Poids mouche

Chante ! chante !

Ô ta voix charmante !

Ta voix distinguée

Voix de fée

Comment elle rend mon âme gaie !

Ô artisan de ma paix !

Danse! danse !

Epand tes fragrances

Elles me font oublier mes souffrances

ô fontaine toujours pleine

ô soir d'ivoire

Donne moi à boire

La salive de ta bouche

Elle lave mes peines farouches

ô Anouche

Scaramouche

Ha Anouche !

Escarmouche

Ha tes touches !

Elles manipulent mon sort

Et dévorent ma mort.

**Novembre 2017**

**Anouk**

Anouk

Chèvre cherche bouc

Elle trouve doux

De mettre le cou

Sous le joug

Féminité = débilité, fragilité,

Défectuosité, facilité, complétarité

Masculinité = brutalité, capacité

Impétuosité, solidité, sureté

Pas de virilité

Sans autorité

Comme la femme doit toujours se maquiller

L'homme doit toujours ordonner

Toujours châtier

Ne jamais pardonner

A quoi sert un taureau vacho ?

Il faut un taureau macho

Que c'est morne un taureau sans corne

Vu

Que le mal n'est pas cornu

La femelle doit garder le bornes

Et lui planter des cornes...

**Février 2018**

**Antoinette**

Antoinette

Chouette

Très chouette

Oh chouette!

Pourquoi as-tu grande la tête?

Parce que je suis vieille sage

Plutôt vieille mage

Chouette

Oh chouette!

Et pourquoi as-tu petite queue?

heu heu heu!

Parce que je suis poussinette

Chouette

Oh! chouette chouette

De la tête

A la queue

Tu as changé les règles de jeu.

**Juin 2017**

# Apamée

Apamée

Fresque lyrique de Mallarmé

La rue

Est un mort tendu

Quel ennui!

Et la nuit

Lui fait le linceul

Rose Lilas tulipe et glaïeul

Partout il y a des fleurs

Mais pourquoi je pleure?

La lumière couvrent les façades

Pourquoi tout est fade?

Pourquoi tout est ténébreux?

Pourquoi je suis malheureux?

Ah! Oui, oui, oui

Apamée

La bien-aimée

Qui jamais n'a changé

Dormira cette nuit

Dans un lit étranger

Rien n'est étrange

Ni diable, ni ange

Rien n'est anormal

Ni bien, ni mal

Tout est ordinaire

Ciel, enfer

Tout est nécessaire

Bois

La joie

Peu à peu reviendra

Allons-nous boire?

Le vin illumine le soir

Le vin accomplit le contrat

Le chevalier de la place

Se casse

Porte son cheval sur son dos

ET part

Quel léger fardeau!

Quel souci léger!

Vidant les jarres

Car

Apamée

La bien-aimée

Oui, oui, oui

Qui jamais n'a changé

Dormira cette nuit

Dans un lit étranger Octobre 2017

# Arlette Frieman

Un peu d'amour fait beaucoup  
Au bourg de La Celle Saint-CLoud  
Quelle fidélité blindée !  
Garde la rue de Vindé.

**La boucherie du 8**Béni soit cette fontaine de rites.  
Des aquarelles  
Unissent la terre et le ciel.  
Arlette Frieman  
Vision d'une Pierrette Pan.  
**Le café du commerce**Crée des relations inverses.  
**Birmane sur la barque**  
Comment te perds-tu avec ta marque ?  
**Jeune enfant chinois**  
Où est-elle ta coque petite noix ?  
**Couple andins**  
A peur des mondains.  
**Femme au turban**  
L'amour fait du turban un tourbillon.  
**Jeunes enfants chinois**  
J'entends leur voix.  
**Camargue**  
De vous, le monde se targue.  
**Rejon**  
Mourir dans l'arène que c'est bon !  
**Marée basse**  
Ouvre l'impasse.  
**Sur la berge**  
L'expérimenté devient vierge. **Jeune femme**  
Masculinité c'est le corps,  
Féminité c'est l'âme.  
**Promenade aux pied des tours**  
Des esprits vers la tête courent.  
**Forêt enchantée**  
Comme elle est transparente cette densité !  
**Lointain**  
Etait-il ou sera-t-il prochain ?  
**Matelots**  
Mer ouverte mais horizon clos.  
**Paysage chinois**  
Juste car le vide se voit.  
**Père et fille**  
L'oracle commence par une bille.  
**Rives de Rouen**  
Ici se réincarne le vent.  
**Bistrot parisien**  
Enchanté ! Architecture des liens.  
**Marché Laos**  
Les qualités baissent et les prix haussent.  
**Promenade en barque**  
Ah ! si les cœurs deviennent "des" parcs.  
**Nu couché**  
Saint Nitouché.  
**Jeune fille au chapeau**  
Tête n'a pas besoin de drapeau.  
**Le Bourg**  
On dirait tapis de velours.  
**Bateaux**  
Vous embarquerez tard ou tôt.

Chaque tableau  
de peinture  
est une fenêtre dans les murs.  
Dans les ténèbres, l'art est toujours un phare  
et  
Il résume dans la lumière  
Demain, aujourd'hui et hier.

**Mai 2016**

**Armelle**

Armelle

Chaque jour est plus belle

La vie est chaque jour plus belle

Armelle

Chaque jour est plus essentielle

L'amour chaque jour est plus essentiel

Armelle

Chaque jour est plus réelle

Le droit chaque jour est plus réel

Armelle

Chaque jour est plus fidèle

Le bien chaque jour est plus fidèle

Armelle

Est toujours naturelle

Même si maintenant tout est artificiel

Armelle

Le meilleur est pour elle

Etant le meilleur en elle

**Juin 2018**

**Arnaud Beltrame**

La neige est chaude

Dans l'Aude

Ding ! Deng ! Dong

Les sinistres cloches sonnent

A Carcassonne

Un terroriste

Islamiste

Effraye le grèbes

A Trèbes

Lance son cri barbare

Allah Akbar !

Les ennemis de l'extérieur

Tuent les amis de l'intérieur

Y a-t-il quelqu'un pour défier la peur ?

Arnaud Beltrame

Ame

Pas comme toutes les âmes

Geyser d'héroïsme

Ecrasant le terrorisme

Pépinière de courage

Ravageant les rages

D'âge en âge

Mine de sacrifices

Puits de bénéfices

Sera l'abnégation

Le chemin de la salvation

Et le gardien de la civilisation

**Mars 2018**

**Arthur**

Le futur

Inquiète Arthur

Il cherche une délivrance

Trois dictatures

Dominent la France

La première

C'est la plus grande pierre

L'OTAN

Le méchant

Le super dictateur

International

Le hyper dictateur

Mondial

Sème la peur

De sol en sol

Sans contrôle

La deuxième

Les marchands d'emblèmes

Les responsables

Incapables

Perdent la notion

Puis ils dirigent la Nation

Vers la perdition

La troisième

Personne ne l'aime

Les médias borgnes

Sans vergogne

Changent

Le diable en ange

Et l'ange en diable

Quelle vie abominable!

Quelle vie dure, tu supporte ô cher Arthur.

**Décembre 2016**

# Arts et Sciences

Caillou se transforme en bijou

A La Celle-Saint-Cloud.

Volcan des idées

A la rue de Vindé.

La Boucherie du huit

Durable soit cette mine de mythes.

Art et Science

Lien digne de confiance.

Barbara Fulneau

Toujours comme il faut.

Carolyn Mortier

Imagination bien vérifiée.

Bad for me, parodie

Good for me, paradis.

Rift tape Shift.

Golden P, travail de fourmi.

Echantillons, portrait pétillant

Pill / Face, l'un écrit l'autre efface.

Mékasquito 1 et 2 : qu'ils restent au ghetto !

C20 H10 Na2 O5 Effect

Met l'inerte en alerte.

Barbara Fulneau et Carolyn Mortier

Dressent deux piliers :

La science artistique

L'art cybernétique.

**Juillet 2016**

# Aude

Pas besoin de composer une ode

A Aude

Elle est un recueil de poèmes

Active

Et radio active

De thèmes en thèmes

La colombe est son totem

L'amour est son emblème

J'étais en colère

Avec mon frère

Elle m'a souri

Et m'a dit :

Pardonner les grandes erreurs

Demande de grands cœurs

Et des attachements essentiels

Attachement

Or de tout détachement

Va jette des câbles

A ton père

A ta mère

A tes sœurs et tes frères

A tes enfants

Va en courant

Jette des câbles

Le lien fraternel

Et filial

Est éternel

Et pardonnable

Va en courant

Qu'est ce que tu attends ?

**Juillet 2016**

**Aurore**

Le navire cherche un port

L'Homme cherche un sort

Dort ma petite dort

Dedans dehors

Est

Ouest

Sud et Nord

La raison est avec le fort

Oh quelle horreur !

Oh quelle douleur !

Que les morts

Ne voient pas l'or

De ton corps

Oh Aurore

**Février 2017**

**Ava**

Ava

Palestinienne

Mohamedienne

De Java

A le cœur très heureux

Il a son amour hébreu

Comme c'est joli

Mettre fin à la folie

Que c'est formidable

Et considérable

Quand les ennemis

Deviennent des amis

ça s'applique

Dans un pays laïc

Dans deux cas

Les voilà:

Dans la cage

De mariage

Où sous les pierres

D'un même cimetière

**Juin 2017**

**Avenue Auguste Dutreux**

A la queue de l'avenue Auguste Dutreux

Mireille Mathieu

Comme un bouquet de feu

Chante en dénouant des noeuds :

Entre nous

Entre la chaleur et le soleil

Et entre le chuchotement et l'oreille

Entre nous

Entre la lune et la nuit

Et entre le nuage et la pluie

Entre nous

Rien

Il n'y a rien

Ben

Quelques regards colorés de rêves

De festins

Jamais ne crèvent

Et peu de mots

Chauds

Cachés pour demain

Que c'est beau demain !

Un chemin de fleurs

Et des murs transparents

Une porte de lueur

Et des rideaux volants

Rien

Ben

Tout

Il y a tout

Entre nous

Entre nous

Entre les oiseaux et l'atmosphère

Entre l'aurore et la lumière

Entre nous

Entre l'eau et les poissons

Et entre la soif et les boissons

Entre nous

Ah si j'étais

Une étoile sous ton toit

Entre nous

Ah si j'étais

Une jardinière chez toi

Entre nous

Ah si depuis longtemps

Longtemps

Je t'avais aimé

Mais mais mais

Mieux vaut tard

Que jamais

**Janvier 2018**

**Avenue Béranger**

Un jour de congé

Sur l'avenue Béranger

Soudain

Themech femme de Caïn

Prie et crie :

Comment les frères

Deviennent plus sévères

Que des chiens sauvages

Et de plus, en rage ?

La fraternité

N'est qu'une contrevérité

Une fausseté

Un conte à conter

Il n y a que égoïsme, particularisme, personnalisme

Egocentrisme, égotisme, exclusivisme

Individualisme, narcissisme et nombrilisme

Oh frère Abel!

Oh victime éternelle!

De l'insensibilité

Et de la vanité

Tu n'es pas le seul

Beaucoup ont porté

Et beaucoup porteront

Ton linceul

**Décembre 2017**

**Avenue Boileau**

Du haut de l'avenue Boileau,

Zeus

A la voix d'Adamo

Lance à Europe

Un air pop :

La! la! la!

La nuit claire

Ton âme toujours prête à plaire

Ton! Ton! Ton!

Ton visage, la plaine lune

Les! Les! Les!

Les étoiles, tes yeux

Tes! Tes! Tes!

Tes regards, les cieux

Ta! Ta! Ta!

Ta poitrine, la dune

In! In! In!

Ton corps fin, le pin

Ah! Ah! Ha!

La mer, ton esprit fier

Eh! Eh!Eh!

Les vagues échouées,

Tes soucis roués

Le! Le! Le!

Le petit vent,

Soupir d'un prétendant

Able! Able! Able!

Les gerbes de sable,

Des restes de câbles

Heu! Heu! Heu!

Heureux sont les nuages

Qui ont caché ton visage

Ma! Ma! Ma!

Malheureuse est la plage

Après ton passage.

**Décembre 2017**

**Avenue Camille Normand**

Au coin de l'avenue Camille Normand

Gérard Lenorman

Compose une chanson :

Sois sûre

Amitié pure

Mon coeur te le jure

Amitié ingénue, nue

Dépourvue, absolue

Ni vue ni lue

Amitié châtiée

Soignée, rectifiée, purifiée

Toujours vraie, jamais falsifiée

Amitié épurée,

Ethérée, inaltérée, filtrée

Jamais loin toujours près

Amitié affinée, raffinée

Acquise et innée

Amitié désintéressée, tamisée

Toujours neuve, jamais usée

Amitié ailée, immaculée

Toujours plait, jamais ne déplait

Amitié angélique, authentique, platonique

Archangélique, pudique, séraphique

Toujours naturelle, jamais synthétique

Amitié argentine

Cristalline, fine

A de profondes racines

Amitié puritaine

Saine, sereine, aérienne

Coule dans les veines

Amitié candide limpide

Toujours flexible, jamais rigide

Amitié claire

Sincère, entière, légère

Perpétuelle pas éphémère

Amitié chaste, intacte,

Délicate, droite

Toujours fraiche jamais en boite

Amitié correcte, complète

Honnête, nette , parfaite

Toujours gaie comme les fêtes

Amitié continente,

Elégante, transparente, innocente

Simple, vertueuse

Humble jamais vaniteuse

Amitié blanche, franche

Reposante comme les dimanches

Amitié idéale, virginale

Toujours bonne, exempte de mal

Amitié impeccable

Potable, véritable

Angélise les diables

Amitié vierge, sage, sans nuage

Ouvre toutes les cages

Amitié probe

propre comme l'aube

Amitié assainie,

Bénie, génie, infinie

Amitié intime, sublime

jamais ne s'abîme

Amitié intègre, allègre

Adoucit l'aigre

Amitié belle,

Insexuelle, immatérielle

Accepte l'autre telle quelle

Toute innocente

Toute sainte

Elle m'a chuchoté

Avec une frivolité

Un peu occultée :

Avec cette amitié sainte

Comment puis-je être enceinte?

**Décembre 2017**

**Avenue Clemenceau**

Traversant l'avenue Clemenceau

Rimbaud

D' un son chaud

Murmure

Une prose pure

A Salammbô :

La paix vient par elle

La paix ?

Hé ! Hé ! Hé !

Comment viendra-t-elle d'une belle ?

La beauté de la féminité,

Son amabilité

Aménité

Attractivité

Sensualité

Suavité

Vénusté,

Cause beaucoup d'animosités

Le charme féminin

Son baratin

Toujours dessine

Des batailles malignes

L'anima avec son agrément

Ascendant

Bercement

Enchantement

Ensorcellement

Envoutement

Piment

Ravissement

Engendre beaucoup de confrontements

L'attirance féminine

Son élégance et éloquence

Explose toutes les mines

Ô pauvres âmes !

La conjuration de la femme

Sa fascination

Illusion

Incantation

Séduction

Crée beaucoup d'agressions

Et attise toutes les flammes

Les dames avec leurs charmes

Leurs blandices

Délices

Maléfices

Les nanas avec leurs appâts

Et leurs charmoies

Emois

Alois

Les filles avec leurs charmilles

Leurs charmeraies

Attraits

Intérêts

Les demoiselles avec leur joliesse

Leur délicatesse

Pêle-mêle

Les égéries avec leurs gris-gris

Leurs magies

Poésies

Chatteries

Flatteries

Sorcelleries

Les muses avec leurs ruses

Leurs douceurs

Fleurs

Porte-bonheurs

Saveurs

Avec les filles d'Eve

Leurs rêves

Jamais les guerres ne s'achèvent

Et jamais, jamais, jamais

Trois fois jamais

Il n'y aura de paix

Ô ma bien-aimée !

**Mars 2018**

**Avenue Corneille**

Sur l'avenue Corneille

Papa corneille

Conseille son petit corneillard

Ecoute ces phrases phare

Regarde

Une fois

Que tu vois

Un être humain

Qui se penche

Montre les hanches

Tends la main

Et prends un caillou

Prends garde

Sans retard

Et sauve le cou

Surement il va te viser

Et te tuer

Petit corneillard a répondu :

Entendu! Entendu!

Et quoi si il a dans la poche

Des morceaux d'une roche ?

Papa corneille a ri

Et a dit

O mon petit

Tu m'as guéri

De tous mes soucis

Corneillard fils de corneille

Tu n'as pas besoin de conseils.

**Mai 2017**

**Avenue de Bellevue**

Autour

De l'avenue de Bellevue

Je m'égare sans vue

Il y a des jours

Où la douleur

Faute d'amour

Essort

Le coeur

Je sors

A la recherche de mon bonheur

Le vrai malheur

Est le manque d'amour

Un carrefour

Me jette à un autre carrefour

Je fais un grand tour

Je rentre

Je me concentre

Vide ventre

Coeur serré

Je chante Léo Ferré

La chanson de Verlaine

Avec un petit changement

Convenable à l'absence d'attachement

Et à la présence de multiples peines :

Alors vraiment

Avec le temps

On aime plus

De plus en plus

**Mai 2018**

**Avenue de Beauffremont**

Sur l'avenue de Beauffremont

S'égalisent la vallée et le mont

Les moments

Ne sont pas comme les moments

Les échos ne répondent pas aux mots

Ils répondent aux murmures

Des discours purs

Des parcours sûres

D'un amour mûr

SMACK SMACK !

Dispersez

Ô brises de La Celle Saint Cloud

Répandez le parfum du premier bisou

Intercepte

Ô nuit de La Celle Saint Cloud

Occulte le culte du premier bisou

Chatoyez

Ô étoiles de La Celle Saint Cloud

Irradiez les rayons du premier bisou

Dansez

Ô arbres de La Celle Saint Cloud

Valsez sur la musique du premier bisou

Dépêchez-vous

Ô papillons de La Celle Saint Cloud

Tenez-vous à l'attraction du premier bisou

Comme il est formidable

Le premier bisou !

Même s'il est inoubliable

Il nous fait oublier tout

Tous les moments flous

Qui forment un virou

Virou romantique

D'un sentiment chic

**Juin 2018**

**Avenue de Bournival**

Au coin de l'Avenue de Bournival

Fernando Arrabal

Criaille un flonflon

Et danse "El bayon" :

La peur

Coupe les coeurs

Argn ! Margn !

Pas d'affolement

D'armement

Aaaah ! Mamamamah !

Beaucoup d'affolement

D'entendement

Hip hip hip hourra mhourra !

Pas d'affre

De balafres

Beuh Berk ! Mbeuh Mberk !

Beaucoup d'affres

Des offres

Pfff ! Mpfff !

Pas d'alarme

Des armes

Gloups ! Heu ! Mheu !

Beaucoup d'alarmes

De larmes

Bouh ! Hiii !

Pas d'alerte

De pertes spirituelle

Hiii-hiii !

Beaucoup d'alertes

De la perte matérielle

Ha ha ha ! Hi hi hi ! Oh oh oh !

Mwahaha ! Hiii !

Pas d'angoisse

De la poisse

Pfiou ! Mfiou !

Beaucoup d'angoisses

Des moments jouasses

Whouhaou ! Mwhouhaou !

Pas d'anxiété

De la calamité

Clap clap Mlap !

Beaucoup d'anxiété

De la propreté

Gla gla Brrr Mrrr !

Pas d'appréhension

De la séparation

Haaaa Mhaaaa !

Beaucoup d'appréhension

De la continuation

Areu-areu !

Pas de crainte

Des dangers extérieurs

Glou-glou !

Beaucoup de craintes

Des dangers intérieurs

Boum-boum !

Pas d'effroi

Du désarroi

Ouie ! Aah !

Beaucoup d'effroi

Des droits

Glomp ! Gloup !

Pas d'épouvante

Des idées insignifiantes

Burp ! Blurp !

Beaucoup d'épouvantes

Des idées dominantes

Atchoum !

Pas de frayeur

Du malheur

Argll ! Gargle !

Beaucoup de frayeur

Du bonheur

Prout ! Mrout !

Pas de frousse

Des virus

Gratt-gratt !

Beaucoup de frousse

Des paroles ultra-douces

Hic ! Hip !

Pas d'inquiétude

De la multitude

Miam-miam ! Hummm !

Beaucoup d'inquiétude de la solitude

Cratch-cratch !

Pas de panique

De la bombe atomique

Craaac, Mraaac !

Beaucoup de panique

Des bombes psychiques

Floc! Mloc !

Pas de trac

Des conflits historiques

kretch -kretch !

Beaucoup de trac

Des conflits ethniques

Baboum-baboum !

Pas de cauchemar

Des arts

Aîe ! Ouille !

Beaucoup de cauchemars

Des avatars

Gloup gloup !

Pas de hantise

Des intentions malicieuses

Brôooo !

Beaucoup de hantise

Des rancunes religieuses

Whouaaah ! Mwhouaaah !

Pas de frisson

Des armes de destruction massives

Platch, splatch !

Beaucoup de frissons

Des armes de destruction instinctives

Slurp ! Scruch !

Pas d'horreur

Des missiles intercontinentaux

Sniff - Mniff !

Beaucoup d'horreur

Des missiles sentimentaux

Gnac-gnac -gnac !

Pas de terreur

Des guerres mondiales

Rrrr - fhouuuu !

Beaucoup de terreur

Des guerres mentales

Ouf, Ha !

Pas de trouille

Des brouilles

Youpi Yééééh ! Myoupi yéééh !

Beaucoup de trouilles

Des faibles couilles

Mbouh ! Mhimimimi !

Pas de pétoche

Ni de droite ni de gauche

Kof-Kof !

Beaucoup de pétoches

Des fantoches

Bleuuurp ! Beuargh !

Pas de Phobie

Des roquettes interplanétaires

Ouiiiinnn Mouinnn !

Beaucoup de phobies

Des guerres MENTALITAIRES

Ouinnn, Mouinnn !

Pas de venette

Des conquêtes cosmiques

Bing-bing !

Beaucoup de venettes

Des conquêtes HUMANIQUES

Pchhh ! Fchhh!

Don Quichotte

Walter Scott

Brontë Charlotte

Georges Eliot

Thomas Eliot

Fitzgerald Scott

Et Nathalie Sarraute

De tant avoir les chocottes

Tant de frayeur

D'horreur

De terreur

De malpeur

De souleur

A force d'avoir si peur

Sont devenus impassibles

Ils ne craignent plus

Ne me dites pas "c'est impossible "

Combien de tireurs sont devenus cibles

Combien d'incluant sont devenus inclus !

Y compris... Entendu... Inclu :

Le relatif et l'absolu

Uuuuuuuuuuuuuu...

**Août 2018**

**Avenue de Circourt**

Tout parcours

Fait avec amour

Est un recours

A un secours

Sur l'avenue de Circourt

Une fille de l'Homme

Amoureuse des summums

Commence

La montée HUMANIQUE

Vers la nuit blanche psychosomatique

Portant la vive flamme spirituelle

Composant le cantique corporel :

Le vent sur les alpes

Joue de la harpe

Le Mont Blanc

Révèle

Le moderne satan

L'aiguille du Tour

fait entendre l'esprit sourd

Les aiguilles rouges

Bougent

Et meuvent les sujets

Vers une émeute d'objets

Pour avoir un contact

Avec les points intacts

De la traversée des crochues

Couverte d'un fichu

Tricoté des âmes fourchues

Et grinchues

Nue entre les vêtues

Vêtue entre les nues

Hue ! Hue ! Hue !

A la rencontre

Des dômes de Miage

Entre dans la danse, entre !

Perforons les nuages !

Le courage

Nous désencage

Viens ! Viens ! Viens !

Face au dôme des écrins

Nous sommes les bijoux

Et les joujoux qui essuient

Les larmes sur les joues

Rouges deviennent les joues pales

Sur l'Ailefroide orientale

J'avoue

Qu'au bout

De la traversée Pelvoux

L'amer sera doux

Et sage sera le fou

Soyez les bienvenus,

L'ascension

Vers l'illumination

Continue

Le vent des Pyrénées

Eveille et réveille l'innée

Que c'est beau !

Que c'est chaud !

Les instincts minéraux

Les sentiments végétaux

Les intellects animaux

Là haut !

Sur le pic du midi d’Ossau

Soyez les bienvenus,

L'ascension

Vers l'exaltation

Continue

Le vent de l'île de la réunion

Accélère la perfection

L'âme dépasse les sortilèges

L'esprit jette les sacrilèges

Et le corps sort des pièges

Sur le piton des neiges

Soyez les bienvenus,

L'ascension

Vers la sublimation

Continue

Le vent de la Suisse

Mêle le hérissé et le lisse

Et amalgame les vertus et les vices

Sur le Piz Bernina

Quel combinat !

Les chardons, les roses et les lavandes

A travers l'Oberland

Au dessus de l'Abenie Flue

Que c'est bien

Très bien

De larguer le superflux !

Entre Suisse et Italie

Bénis soient la normalité et l'anomalie

La nature dépasse la ménopause

Après le Mont Rose

La Pointe Parrot

Met son blanc Sarrau

Et blanchit le noiraud

Spirituel

Emotionnel

Intellectuel

Par la langue du vent

Parle le temps

Sur la Pyramide Vincent :

Personne ne gagne les enchantements

Que le vaillant

Ludwigshohe

Enlève son poncho

Le froid ici est chaud

Zumstein

Prétend faire le Einstein

Il a peur de Frankenstein

Qui montre ses cornes

Sur le Breinthorn

Tratatatata !

Les rêveries tirent leurs balles

Mentales

Sur les hôtes du refuge Margarita

Soyez les bienvenus,

L'ascension

Vers la création

Continue

Le vent de l'Italie

Sent les floralies

Du Grand Paradis

Ah ! Ah ! Ah !

Satisfaits soient

Le béni et le maudit

Soyez les bienvenus,

L'ascension

Vers la salvation

Continue

Le vent du Maroc

Absorbe les chocs

Par la magie cérébrale

Et la philosophie sentimentale

Sur le Toubkal

Soyez les bienvenus,

L'ascension vers la protection

Continue

Le vent du Pérou

Ouvre tous les verrous

Sur le Pisco

L'écho crie :

Je vous en prie

Attendez mes échos

Soyez les bienvenus,

L'ascension

Vers la salvation

Continue

Le vent du Népal

Invite au festival

Des merveilles fantastiques

Sur L'Island Peak

Imja Tse

Yeh ! Yeh ! Yeh !

Le magique

Embrasse le scientifique

Sur le Gokyo Peak

Le ciel ouvre son bar

Après Kala Pattar

Ivre comme l'espace

On fait le tour des Annapurnas

Thorung La

Oh la la la la la !

Sans fin est l'au-delà

Soyez les bienvenus,

L'ascension

Vers la transfiguration

Continue

Allelouia ! Allelouia !

Le vent du Kenya

Jusqu'en Tanzanie

Anéantit l'agonie

Oh ! Oh ! Oh !

Kilimandjaro

Véridique, authentique

Uhuru Peak

La résurrection HUMANIQUE

Quelle ascension dialectique

La fille de l'Homme

Vainqueur des summums

Se dirige vers les cols

Pour équilibrer le contrôle

De sol en sol

La boussole

Dévie

Oui ! Oui ! Oui !

Le jour n'est jamais comme la nuit

A chacun son avis

A chacun sa vie

N'est-ce pas mon amie ?

**Avril 2018**

**Avenue de l'abreuvoir**

Sur le trottoir

De l'avenue de l'Abreuvoir

Simone de Beauvoir

Porte une chatte

Assoiffée

Mais bien coiffée

Lui caresse la patte

La gâte

Avec des morceaux de rates

Et d'un coeur de fonte

Elle conte :

Ma fée fait des fêtes

Mais n'est jamais satisfaite

Allée après allée

Je suis allée

Avenue après avenue

Je suis venue

Sur mes pieds

Yé yé yé

J'ai vu un garçon

Il portait un bidon

Je lui ai dit :

Toi, tête de radis!

Donne-m'en un peu

Ma chatte est en feu

Il m'a dit

Toi, âme maudite!

Si tu n'as pas de queue

Jamais je ne peux

Je n'ai que peu

Peu de soldat

Marchaient dans la rue

C'était le temps du mandat

Des manifestants

Craient dans l'avenue

Oh caporal

Garde le moral!

Mon patron

Monsieur dindon

Jamais bon

Si je refuse de me rendre

Il a juré

De me faire purée

Et de me pendre

Sur l'arbre de paille

L'arbre est des écailles, des écailles

Simone

Tu es comme Delila

Tu as affaibli ton Samson

Oh fleur démoniaque de Lilas!

Si tu meurs

N'aie pas peur

Ton mari

Se marie avec ta soeur

Pour les pauvres souris

N'importe fromage est brie

N'importe quel fromage nourrit

A quoi sert la vie

Sans femme ou fille

**Décembre 2017**

**Avenue de la Drionne**

Sur un balcon de l'avenue de la Drionne

La voix de Nina Simone

Comme une cloche sonne :

Oh non Coco !

Oh non, non, non !

Ne t'accables pas

Comme un barbapapa

Et alors !

Quoi encore ?

Si je ne te plais plus

Hu ! Hu ! Hu !

Nos sensations sont libres

Oh Mon parfait équilibre !

Et nous pouvons les attacher

Oh Mon trésor caché !

Si ta vie est amère

Mon cher

Si ton âge est laid

Tu peux le renouveler

A Chaque serrure une clé

Si une fois on a aimé

Ca ne veut pas dire

Qu'on a connu le pire

Qu'on est abimé

Et que la vie nous a raté

Oh Ma durable tranquillité !

Quoi donc, Si un mec quelconque

N'aime plus une nana quelconque

Voila que toujours tu me manques

Qu'est-ce que ça fait !

En effet, si je ne te manques plus

Ce n'est pas étrange

Mon ange !

C'est du déjà vu

Ce qui était au début

A la fin n'est pas toujours dû

Ce n'était pas conditionné

Qu'on reste nez à nez

Et que tu restes pour moi

Non ma joie !

Pourtant

Mon plus beau chant !

Il est temps

Que nos idées figées

Cessent de nous affliger

Et commencent à évoluer

Il faut tout réévaluer

C'est normal

Mon amour total !

Que nos états d'esprits se transforment

Et changent de forme

Mon plaisir énorme !

Si une fois on a aimé

Ca ne veut pas dire

Qu'on a connu le pire

Qu'on est abîmé

Et que la vie nous a raté

Oh Ma certaine sécurité !

Comme nous sommes beaux !

Oh gens !

Ainsi soyons naturels

Ainsi comme l'eau

Ainsi comme le vent

Comme les oiseaux au ciel

Oh gens !

Il est temps

Que nos âmes jettent l'emphase

Et reviennent à la base

Oh gens !

Il est temps

Que nos esprits

Quittent la détresse

Et irriguent cette sécheresse

Avec allégresse

Si une fois on a aimé

Ca ne veut pas dire

Qu'on a connu le pire

Qu'on est abîmé

Et que la vie nous a raté

Oh ma complète gaieté !

**Janvier 2018**

**Avenue de la Furie**

Sans furie,

Sur l’avenue de La Furie

Une rose jouri

Alépine de Syrie

Sourit

Et lance un cri :

Les bourauex de la terre

Les marchands de guerres

Que c’est drôle !

Les dragons attaquent une luciole

Ô gigantesques géants !

Comme vous êtes puissants !

Vous avez tué un non voyant

Quels fabuleux efforts !

Ô français ! Ô anglais ! Ô américains !

Frapper les morts

Est inhumain

**Avril 2018**

# Avenue de la Grande Terrasse

Avenue de la Grande Terrasse

Toutes les races

S'embrassent

Face à face

On dirait une foire

Blancs, noirs

Rouges, jaunes

Un chœur des cœurs

Chante la joie multi-vigueurs

Et la jouissance polyphone

Tout casse

Tout passe

Sauf la grâce

De la concordance

Avenue de la Grande Terrasse.

On l'a connu

C'est Reine

Celle de l'amour de longue haleine.

**Juin 2016**

# Avenue de la Grande Terre

Dans l'avenue de la Grande Terre

Disparaît la crise identitaire

Ici tout le monde est fier

D'être le fils de cette grande mère

L'avenir est autre que le passé

Etre humain sera être française.

**Juin 2016**

**Avenue de l'Aqueduc**

En tête de l'avenue de l'Aqueduc

Saint Luc

Crée

Un nouveau portrait

De la vierge Marie

Conforme au temps qui varie

Pendant que des enfants

Chrétiens de l'orient

Chantent une comptine

De leurs voix claires et fines :

Bougie, bougie, éclat

Ici-bas et au-delà

Le Christ source de luminosité est là

Aucun vent n'éteint son éclat

Simeon le vieux

Porte le bébé-Dieu

Le voit couronné d'épines

Les épines deviennent églantines

Les églantines s'enflamment

Et éclaircissent toutes les âmes

Anne la prophétesse

L'embrasse avec allégresse

Ses blessures bénies

Causées par les maudits

Sont des fleurs

Qui exhalent des odeurs

Du paradis

Le soleil le voit

La lune le voit

Les étoiles le voient

Ils prient

Tous ont un seul cri

Oh feu de l'apocalypse

Ta splendeur nous éclipse

Joseph lance très fier

Deux pigeons, mère et père

Pour la mère de la lumière

Et pour la lumière de la lumière

Tant que sa lueur

Rayonne dans les coeurs

Le monde reste pur

Le monde reste sûr

Et partout demeure

Le bonheur

**Janvier 2018**

**Avenue de Malmaison**

A l'heure de l'aube

Courant a travers l'avenue de Malmaison

Céline Dion

Chante aux handicapophobes

La Chanson du nouveau Job :

La passion t'a jeté dans la passion

Et personne ne t'a reçu

Tu les a comblés de satisfaction

Et tous t'ont déçu

Tous t'ont quitté

Tant pis !

Seul t'ont jeté

Tant pis !

Tu leur a donné tout

Et personne ne t'a donné même un bout

Tant pis ! Tant pis ! Tant pis !

Tant pis mon ami

Tant pis !

Tu as su

Dès le début

Que l'abnégation tue

Reste stable

Même si les diables

T'accablent

L'océan était ton copain

Le voilà noyé dans tes confins

Ca suffit ta franchise !

Il suffit que jamais tu ne culpabilises

Car tu es un vieux routier

Et tu sais bien où mettre le pied

Alors

Dès lors

Et jusqu'à ta mort

Sois autosuffisant

Sois autosatisfaisant

Et de ton âme oui oui oui

fais-toi un ami

Tous t'ont quitté

Tant pis !

Seul t'ont jeté

Tant pis !

Tu leur a donné tout

Et personne ne t'a donné même un bout

Tant pis ! Tant pis ! Tant pis !

Tant pis mes amis

Tant pis !

**Février 2018**

**Avenue de Villeneuve**

Le long de l'avenue de Villeneuve

Un fleuve

Cours

Au carrefour

Un arc-en-ciel

Annonce le retour

Du déluge universel

Chaque religion

En donne une interprétation :

Les chamanes :

Le ciel a une panne

Les totémistes :

Ca vient du manque d'altruistes

Les shintoïstes :

Non, c'est le manque d'épéistes

Les Brahmanes :

Rien ne peut anéantir les arcanes

Les pharaoniques :

Voilà le résultat des lois sarcastiques

Les ougaritiques :

EL irrigue la panique

Les cananéens :

Ce sont les péchés des anciens

Les mésopotamiens :

C'est l'éternelle guerre entre le mal et le bien

Les mazdéens :

Le sang igné prépare son récipient

Les celtes :

C'est dû aux inexactes veltes

Les Vaudoo :

C'est la malédiction du rien contre tout

Les Aztèques :

Bénie soit cette terrestre spermathèque

Les mayas :

Allez! Quel charabia!

Les étrusques :

C'est la grande révolution des mollusques

Les basques :

LAKO se démasque

Les slaves :

Les bébés célestes jettent leurs baves

Les nordiques :

La métaphysique efface la physique

Les juifs :

Dieu peut le sécher en un seul Pfff!

Les chrétiens :

Tout concourt au bien

Les musulmans :

C'est le triomphe de satan

Les confuciens :

L'homme toujours se maintient

Les boudhistes :

L'âme jamais ne perd la piste

Les jaïns :

La terre aura une nouvelle mine

Les zoroastriens :

Le contenant jamais ne saura ce qu'il contient

Les taoïstes :

Le flexible éternellement existe

Les Hindouistes :

Qui insiste, persiste

Les laïques scientifiques :

Le réchauffement climatique dissout les icebergs

Mettez en exergue : la Terre entrera pli-plic

Dans une nouvelle ère aquatique

**Janvier 2018**

**Avenue des Bois Blancs**

Au fond de l'Avenue des Bois Blancs

Maupassant

Eclate un roman

Et lance un french Cancan :

Sensation saisonnière

Adoration temporaire

A l'automne

Dévotion gloutonne

En septembre

Affect changeant

En octobre

Eros différent

En novembre

Béguin fluctuant

En hiver

Coup de foudre ouvert

En décembre

Amusement sombre

En janvier

Badinage journalier

En février

Aventures variées

Au printemps

Batifolage intermittent

En mars

Biquet comparse

En avril

Engouement mobile

En mai

Flirt lamé

En été

Concupiscence répétée

En juin

Sentiment incertain

En juillet

Attachement irrégulier

En août

Amour goutte à goutte

Pourquoi être inaltérable

Invariable

Dans une vie altérable

Et variable ?

A quoi sert de rester stable

Et inchangeable

Dans un monde instable

Et changeable ?

Est-il utile

De rester immobile

Constant et conséquent

Dans un univers mobile

Inconstant et inconséquent ?

Combien de questions

Qui n'ont pas besoin

D'explication ni de justification

D'objection ni de récrimination

De [réfutation](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/r%C3%A9futation) ni de [rétorsion](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/r%C3%A9torsion) ?

Les insistantes questions

Demandent une solution

Une action

Au moins, une réaction

Comme elles sont proches,

Pertes et perditions !

**Juillet 2018**

**Avenue des Etangs**

Au fond de l'avenue des Etangs

Chateaubriand

Fredonne une chanson :

Chaque oiseau a un chant

Et j'ai tous les chants

Chaque poisson a un fond

Et j'ai tous les fonds

Chaque lézard a un hasard

Et j'ai tous les hasards

Chaque inventeur a un art

Et j'ai tous les arts

Chaque plante a une forme

Et j'ai toutes les formes

Chaque fleur a un charme

Et j'ai tous les charmes

Chaque élément a une structure

Et j'ai toutes les structures

Chaque créature a une nature

Et j'ai toutes les natures

Chaque être a un amour

Et j'ai tous les amours

Comment

Avec tous ces formants

Je n'ai pas pu pénétrer ta tour?

Comment

Avec tous ces sentiments

Je n'ai pas pu entrer dans ton coeur?

Oh mon encourageante peur!

Oh ma soulageante douleur!

**Décembre 2017**

**Avenue des Haras**

A travers l'avenue des Haras

Barbara

Sur un cheval

Chante dans un bal :

Rien ne vaut la peine

Personne ne mérite la haine

Demain tout se défait

Heureux est le satisfait

Ecoute tous les échos

Comme tu es beau

Quand tu souris

Pendant que ton coeur

Pleure

De pénurie

Ecoute toutes les voix

Et tu dépasseras

Toutes les mauvaises surprises

Ce n'est pas la première fois

Que les temps nous contredisent

Oh chère !

Tu resteras chère

Oh plus chère à moi

Que moi-même !

Combien je te dois !

Combien je t'aime !

Ton amour est lueur

Feu dans mon coeur

je t'aimerai toutefois

Quoi qu'il en soit

Oh chère

Ame esprit et chair

Laisse tout rouler

Laisse tout couler

Jamais n'éveille

Quelqu'un en sommeil

Je t'en prie

Dis-moi, dis

Qui est parfait ?

Qui est infaillible ?

Ne sommes-nous pas tous surfaits ?

Ne sommes-nous pas tous amissibles ?

Sur terre comme au ciel

Tout devient cruel

La tendresse nous manque

Jamais elle n'existe dans les banques

Certes,

Quelle perte

Quand la vie va en vain

Ben ben ben

Personne n'entend l'alerte

Sur terre comme dans les cieux

Loin des yeux

Loin du coeur

Pour survivre

Mieux vaut vivre

Sans peur

Sans douleur

Acceptant toutes les couleurs

Oh toi !

Oh roi de joie !

Ton amour est lueur

Feu dans mon coeur

je t'aimerai toutefois

Quoi qu'il en soit

Oh chère

Ame esprit et chair

**Janvier 2018**

# Avenue des Prés

Par l'avenue des Prés

Marchait le vrai

Le faux l'y a croisé

Bonjour confrère

Depuis des ères

Je te vois écrasé

Usé et abusé

Viens monte sur mon dos

Je te sauverai de tous tes maux

Depuis ce moment là

Le vrai se voit

comme une arche

Mais c'est le faux qui marche.

**Août 2016**

# Avenue des Sources

Des gazelles deviennent des ourses

Dans l'avenue des Sources

Toujours

Elles courent

Comme dans une course

Pour faire des courses

Puis

Les cœurs réjouis

avec beaucoup d'humour

Elles font l'amour

Ainsi elles perdent des kilogrammes

Du corps, pas d'âme

Ensuite

Quelle réussite !

Elles remplissent leurs paniers

Comme si elles avaient gagné

A la bourse.

**Juin 2016**

**Avenue des Suisses**

Sur l'Avenue des Suisses

J'appelle Adonis

Le dieu de la résurrection

Après avoir reçu l'invitation

Comme invité d'honneur à Neuchâtel

Au printemps de la poésie nouvelle :

Ave Suisse !

Ô mère créatrice !

Combien de supplices

Tu changes en délices

Ave Suisse !

Pays oasis

Dans le désert

De cette terre

Perverse

Et sévère

Ave Suisse !

Ô messagère de la justice

Dans un musé au ciel

On verra la flèche de Guillaume Tell

Ave Neuchâtel !

Icône universelle

Icône vivante

Les anges chantent :

Ave Neuchâtel !

Enclave du ciel

Tout est temporel

Seules ta beauté

Et ta bonté

Restent perpétuelles

Ave belle des belles !

Ô éternelle Neuchâtel !

**Mars 2018**

**Avenue des Terres Noires**

Sur le trottoir

De l'Avenue des Terres Noires

Achikar

Joue le violoncelle

Et Gaston Bachelar

Ténorise une pastourelle :

Homme ingrat

Homme rat

Homme chat

Mange et nie

De plus, punit

Or il mérite d'être punit...

Luqman joue du violon

Et Raoul Hausmann

Récite un blason :

Homme amer

Homme ver

Homme hamster

Ronge et s'allonge

De plus, arrange des mensonges

Or il prolonge ses songes...

Esope entonne une Pop

Et Max Jacob

Organise un flash mob :

Homme méconnaissant

Déplaisant et rebutant

Homme paon

Ignorant et arrogant

Prétentieux et vaniteux

Homme Entelle d'Hanuman

Croit qu'il est Dieu

Or il n'est qu'une buée

Tueur, il fait le tué...

Bayidaba

Joue l'harmonica

Yasumari Kawabata

Exhalte un tanka

Homme oublieux

Caillouteux et disgracieux

Epineux et infructueux

Homme hunau paresseux

Homme gnou bleu

Foireux, ombrageux, péteux

Or il est affreux

Il allume le feu

Et il crie :

Incendie ! Incendie ! ...

Lafontaine

Joue le tambourin

Et Verlaine

Proclame des quatrains

Homme disgracié

Dénaturé, inhospitalier, mal tourné

Homme échidné

Mauvais et damné

Homme araignée

Fils de maux

Il a mamelé du lait cru

Ses maux tombent drus

Oh ! Oh ! Oh !

Il te jette dans l'eau

Et te dit : Ne te mouille pas ! Ha !

Wa ! Wa ! Wa !

Goethe

Provoque des émeutes

Dans une meute

D'hommes difficiles

Hostiles, vils

Abominables, désagréables

Détestables , effroyables ,

Epouventables, exécrables

Atroces, féroces,

Catastrophiques, inesthétiques

Difformes et informes

Hors normes

Excessifs, négatifs

Hideux, monstrueux, odieux

Pénibles, horribles,

Terribles, ignobles

Inhumains, vilains

Mal fichus, mal foutus

Et les terres noires

Avec tant de loups et de renards

Tant de méchants

Tant de satans

deviennent des sols blancs

**Avril 2018**

**Avenue du Capitaine Thuilleaux**

Le long de l'avenue du Capitaine Thuilleaux

Boileau

Joue au Yo-Yo

Chante et danse un Rondeau :

A l'aube

Amativité sans microbe

Aux aurores

Désir Trésor

Au levé du soleil

Appétence merveille

Au matin

Ardeur sans fin

Dans la matinée

Volonté spontanée

A midi

Caprice paradis

Dans l'après-midi

Amour sans perfidie

Au crépuscule

Envie majuscule

Au couché du soleil

Appel sans pareil

Le soir

Vouloir et revouloir

Dans la soirée

Avidité dorée

Dans la nuit

Feu puits

Ainsi le jour passe

D'infra-espace

A ultra-espace

Toujours on s'enlace

Jamais on ne casse

Juillet 2018

**Avenue du Clos Toutain**

Soudain

Sur l'avenue du Clos Toutain

Un âme soeur

Trésor de splendeur

Eclaircit les nuits

Et éconduit l'ennui

Avec

*Un REVE*Qui commence et jamais ne s'achève

*Au-delà*  
Des ténèbres et de l'éclat

*La vie*Est toujours inassouvie

*Bonsoir*  
Blanchit le noir

*Née poisson*  
jamais n'attend une moisson

*Saisons*A chacune sa raison

*Je t'aimais*Ne veut pas dire à jamais

*Amour*  
Guéris-le avec amour

*L'oubli*

Déplie les plis

*A toi*Chambre sans toit

*Ton jardin*Seulement s'épanouit avec le mien

*Grain de sable*Déclare tout est probable

*Les cinq sens*Se perdent dans ton essence

*Fragilité*Mène à l'invulnérabilité

*Abécédaire optimiste  
Abécédaire pessimiste*  
Dansent sur la même piste

*Tu es ma raison de vivre*Mais pas raison de suivre

*Voyage à travers la galaxie*  
N'importe où avec toi est l'ataraxie

*Escapade*  
D'embrassade en embrassade

*Retour vers le passé*

Que c'est fou de se lasser !

*Dans la forêt*  
Gorille devient le goret

*Oublie-moi*  
Il y a tant de choix

*D'iris en orchidée*  
Le brave intimidé

*Intimité*Pas d'améthyste mitée

*Tout en un*  
heureux est ce QUELQU'UN

*Vérité crue*  
Fausseté tombe drue

*En musique*Quelles dissensions harmoniques !

*Ébauche de temps*  
Aboutit lentement

*Mon cœur a la couleur du ciel*  
Les cieux ont la couleur de ton coeur fidèle

*Tu m'as laissé*  
A l'avenir tu m'as poussé

*Mise aux points*  
Ni plus ni moins

*Ma forêt au long des mois*  
Laisse-moi redevenir MOI

*La souris et le chat*Résume la relation entre macho et geisha

Ô soleil de la matinée !

Ô lune de la soirée !

Tes idées innées

Tes instincts avérés

Ta capacité d'adaptation

Et tes rayons

Anéantissent le néant

Et revivifient l'exaltation

Oui oui

Je jouis

Donc je suis

Oui oui oui

Encore la pierre sent

Les vrais sentiments

Juin 2018

**Avenue du Grand Plan**

Au milieu de l'avenue du grand plan

Je marchais l'esprit changeant

Et l'âme indigo

Tout de go

J'ai vu Victor Hugo:

Salut Syrien

Salut humain

La Syrie est le berceau de la civilisation

Et de l'humanisation

Son grand plan

Etait de créer un monde tolérant

Mais les conquérants

Les têtes bêtes

Conquêtes après conquêtes

Surtout les islamisants

On fait des religions

Des légions

De haine et de guerre

Pour détruire l'homme et la terre

O frère

La Syrie n'est plus la Syrie

Ni les Syriens sont des Syriens

J'espère

Que cette avenue du grand plan

Ne soit ni avenue du grand sang

Ni avenue des grandes batailles

Entre feu et paille.

**Septembre 2016**

# Avenue du Maréchal Lyautey

Courant sur l'avenue du maréchal Lyautey

Hérodote vend des porte-clés

Et chantonne avec Michelet

Quelques couplets :

Pas de fines bagarres

Toutes sont barbares

Pas de belles querelles

Toutes sont cruelles

Pas de suaves massacres

Tous sont âcres

Pas de candide génocide

Tous sont sordides

Rien de doux

Dans les barouds

Ni dans les casse-cous

Rien de bon

Dans les conflagrations

Ni dans les dissensions

Ni dans les invasions

Ni dans les agressions

Rien de joli

Dans les conflits

Ni dans les boucheries

Ni dans les incendies

Rien d'adroit

Dans les combats

Tous les combats sont bas

Toutes les conquêtes sont bêtes

Toutes les escarmouches sont farouches

Toutes les chamailles

Et les batailles

Sont canailles

Toutes les luttes

Et les disputes

Sont robustes

Pas de beauté

Ni de bonté

Dans l'animosité

Ni dans l'hostilité

Ni dans la rivalité

Tous les côtés

D'une guerre

Sont pervers

Et sévères

Pas de guerre sainte

Toutes les guerres sont méchantes

Toutes les guerres sont sales

Toutes les guerres font mal

Pas de guerre tendre

La moisson du feu est toujours cendre

Arrête de te faire surprendre

La guerre

Est métier d'experts

Les commençants

Les débutants

Les écoliers

Les inexpérimentés

Les inexercés

Et les inexperts

N'ont rien à faire dans la guerre

Il n' y a dans les guerres

Ni père ni mère

Ni frère ni soeur

Il n'y a que la peur

L'horreur, la terreur

Et les douleurs

Et voilà !

Oh la la !

Malgré les misères

De la guerre

L'homme la préfère

A la paix

Quelle honte !

Ô paix !

Ô plaie !

Toujours saignante

Toujours infectée

Jamais infectante

Ô paix !

Merveille déformée

Porte fermée

Dont on a perdu la clé

Paix ! Paix !

Ici et là

Beaucoup de blabla

Mais peu de fait

Tous parlent de construire

Et ne font que détruire

**Mars 2018**

# Avenue du Puits d’Angle

Le soleil perçait ses ongles

Dans l’avenue du puits d’Angle

Quand un muet venant pour boire

M’a raconté cette histoire :

Ecoute

Pendant qu’il neigeait en août

Une épingle

Est tombée dans le puits d’Angle

Un sourd a dit

Evidemment

J’ai entendu son tintement

Un aveugle a dit

J’avoue

Oui oui

C’était une aiguille

Et elle avait un grand trou

Un paralysé est descendu dans le puits

Et il a cherché l’aiguille

Il y a loin entre

Imaginer

Et sentir

Comme il y a loin entre

Manger

Et sentir

Pour vivre

Il faut savoir sourire

Pour survivre

Il faut savoir rire.

**Juin 2016**

# Avenue du Saut du Loup

Tout d'un coup

Au milieu de l'avenue du Saut du Loup

J'ai vu

Une brebis...

Ah ! quel fin habit

Oh Quel ange !

Marchait sur le trottoir

Elle m'a souri

Et m'a dit :

Plutôt le loup me mange

Qu'être égorgée dans l'abattoir.

**Juin 2016**

**Avenue Edmond Blanc**

Montant l'Avenue Edmond Blanc

Françoise Sagan

Implose

Et explose un péan :

Emi émi émi !

Mon coeur gémit

Avec tous les gémissements

Az az az !

Mon coeur s'écrase

Avec tous les écrasements

Ione ione ione !

Mon coeur se passionne

De toutes les passions

Imé imé imé !

Mon coeur est opprimé

Avec toutes les oppressions

Oufre oufre oufre :

Mon coeur souffre

De toutes les souffrances

Ure ure ure !

Mon coeur endure

Toutes les endurances

Eur eur eur !

Mon coeur est récepteur

De toutes les douleurs

Et tous les malheurs

Comment tout arrive à me nuire ?

Et à me faire peur ?

Comment puis-je m'enfuir

De mon coeur ?

Comment puis-je obtenir

Un coeur de cuir ?

Coeur de cuivre

Inflexible

Insensible

Impassible

Comme amant archi ivre

Oh cendre de ma forêt !

Oh mon paradis détruit !

Je vous ai beaucoup torturé

Avec mes croissants soucis

Zé zé zé !

A quoi sert de s'excuser

Après que tout soit usé ?

**Juillet 2018Avenue Emile Augier**

Au coin de l'avenue Emile Augier

Maxime Le Forestier

Seul sur scène à Mont Martre

Récite un texte de Jean Paul Sartre :

Les amoureux de Cléopâtre

Jules César

Prononce et joue de la cithare

Hasard bazar

Foutoir noir

Lézard dans l'Alcazar

Cléo

Chaos

Fatras

Branle-Bas

Haut bas, bas, bas !

Bas haut, haut, haut !

Cime abîme

Abîme cime

Cataclysme

Et l'anarchisme

A quoi sert la discipline ?

Dans un monde d'épines ?

Je suis Marc-Antoine

Marc-Antoine c'est moi !

Libertin ou moine

Sans amour, pas de joie

Bordel pêle-mêle

Bouleversement, chambardement, écroulement

Embrouillement, enchevêtrement, éparpillement

Brouillamini fini, infini

Cafouillis bouilli fouillis

Chienlit pissenlit

Gâchis hachis rachis

Chichi fait des chichis avachis

Quel chantier entier !

Un rentier sans dentier

Sur un sentier scellé

Un relais ailé

Gelé dans la mêlée

Hélait bêlait

Pas de délais

Oh le vêlé, le vêlé

A quoi sert l'organisation

Dans un monde de tribulation ?

Sortez de la cave

Montez d'un octave,

Voilà venir Octave !

Cohue tohu-bohu !

Complication, confusion, désorganisation

Incohésion, perturbation

Débâcle obstacle

Désordre va mordre et tordre

Imbroglio

Méli-mélo

Marasme asthme

Marmelade fade

Tac o tac

Micmac

A quoi sert l'harmonie

Dans un monde de zizanie ?

Simone de Beauvoir

Sort du dortoir

Au revoir, jamais au revoir

Dance ô incohérence

Avec ce mélange

Des démons des anges

Quel double trouble

Et ce tumulte des cultes

Adieu, toujours adieu !

Hommes prétentieux

**Mai 2018**

**Avenue Emma**

Rentrant sur l'Avenue Emma

Alexandre Dumas

Père et fils

Entre les lilas

Mangent des délices

Surtout du chocolat

Et composent pour Indila

Une chansonnette de l'au-delà :

Dans le ciel

Un oiseau bleu

Jette l'étincelle

Et allume le feu

Du bonheur

Dans les coeurs

Et répète sans cesse :

Dans l'allégresse

Ou la détresse

Quand Dieu réunit

Il réussit

Mars 2018

**Avenue Gabriel**

Sur l'avenue Gabriel

Alfred Nobel

Prépare un rapport

Sur les implosions

Les explosions

Et les causes de la mort

Jacques Brel

Les lèvres gercées

casse la neige qui gèle

Et choisit des versets

Pour les ténoriser :

L'explosion d'une mine militaire

Cause des misères

L'explosion d'une mine matrimoniale

Crée des pertes fatales

L'explosion d'une mine fraternelle

Apporte des dégâts éternels.

Les explosions humaines

Fontaines d'innombrables peines

Mines des manières improductives

Doivent être mises

En tête de liste des entreprises

Fabricant des armes de destruction massive

Tout est relatif

Béni soient l'actif et le passif

Loués soient le positif et le négatif

**Février 2018**

**Avenue Gallieni**

Allant de l'avenue Gallieni

Serge Reggiani

Chante la tyrannie

De la manie :

Payez

Veuillez

Ca y est

On s'est éveillé

A un monde de crépuscule

Recul après recul

Sachez

Mieux pour ne pas gâcher

Cachez

Lâchez

On a marché

Dans une obscurité sans fin

Chemin après chemin

On a oublié le bonheur

On n'a plus de coeur

Tout est embrumé

Il n y a plus de clarté

On ne peut plus aimer

Alors, comment peut-on fêter

Pendant que le monde est toujours de crépuscule ?

Bascule après bascule

Oui oui oui

On vit

Mais sans envie

Et c'est sûr

Que rien n'est sûre

A... A... On va

In... In... In... On vient

Mais en vain

Tout est en vain

Ni gain

Ni regain

Abus après abus

Dès le début

Jusqu'à la fin

Our... Our... Our...

On court

Derrière l'amour

Mais l'amour

Ne respecte jamais un parcours

Tout est morose

Seules les épines s'arrosent

S'arrosent... Se métamorphosent

Et couvrent toutes roses

Pendant que le monde est toujours de crépuscule

Nul + nul = deux nuls

Nul X nul = nul2

Qui a dit que le nul

Ne s'accumule ?

Qui a dit que le néant

Est fainéant ?

Non non non encore le futile

Est agile

Habile

Et fertile

Jamais ne se coupe le fil

Entre : Mort et résurrection

Depuis la première composition

Les êtres

Attendent un bien-être

Une satisfaction

Le mieux est l'ennemi du bien

Vu

Avant le début

Et après la fin

**Janvier 2018**

**Avenue Jean-Jacques Rousseau**

Revenant comme un écho

Sur l'Avenue Jean-Jacques Rousseau

Evtouchenko

Gronde une ode

Et danse un Korovod :

Je suis un train

Je vais et je viens

Entre la ville de NON

Et la ville de MAIS NON

Ah NON !

NON! NON! NON !

Combien de NON

J'ai reçu

Ce jour cru

Et cette nuit mûre

Dans mes murs

Et hors de mes murs ?

Je n'en suis pas sûr

C'est incalculable

Indénombrable

Comme le sable

C'est innombrable

Plus interminable

Que les diables

Oh !

NON !

Niet !

C'est fini la fête

Je ne veux point

Je ne veux rien

Nenni

Je ne veux plus le paradis

Je réfléchis

Je m'ingénie

Je fouille

Je farfouille

Ouille ! Ouille ! Ouille !

Ah si

Un béni oui-oui

Un maudit oui-oui

Me disait

Une seule fois dans la vie :

YEAH !

SI!

EE !

OUAIS !

OUI-DA!

D'ACCORD DA DA!

AAAAAAH! AH! AH!

Comme le paradis

Se résume en un simple OUI

Juillet 2018

**Avenue Jean Moulin**

Le long de l'avenue Jean Moulin

Saint Augustin

Arrose les plantes

Et chante :

Amour amour amour

 A quoi ressemble l’amour ?

 Main main main

Il a des mains

pour aider

Géants et nains

 Amour amour amour

A quoi ressemble l’amour ?

Pieds pieds pieds

Il a des pieds

pour marcher

vers les affligés

 Amour amour amour

 A quoi ressemble l’amour ?

Yeux yeux yeux

Il a des yeux

pour voir

Terres, mers et cieux

 Amour amour amour

A quoi ressemble l’amour ?

Oreilles oreilles oreilles

Il a des oreilles

pour ouir peines et soupirs

 L'amour l'amour l'amour

Ne ressemble qu'à l'amour

**Décembre 2017**

**Avenue** **Lily**

Entre l'avenue de Lily

Et la place de Lily

J'ai rencontré Adam:

Ô toi fondateur de la féminophilie

Dis moi, dis !

As tu un plan

Pour trouver Lily

Ma première femme ?

Je ne peux pas être calme

Sans la sœur de mon âme

Lilith

Connue Lily

Après qu'elle ai fui

Du paradis

Dieu s'est mis à la chercher

Quel déficit ?

Où s'est elle perchée ?

Jour et nuit

Matin et soir

Dieu veut la voir

Dieu la désire

Dieu veut la tenir

Je te parle d'homme à homme

J'ai mangé la pomme

Pour être chassé du paradis

Et aller à la recherche de Lily

Lily! Lily !

Dis! dis! dis! dis !

Où es tu ?

Ton absence me tue

Puis Adam a disparu

A travers les rues

Pendant que sa voix

Se répandait dans les voies

Et entre les bois.

**Mai 2017**

**Avenue Lucien Mention**

Courrez à l'avenue Lucien Mention

Et vous verrez Pygmalion : Personne ne s'intéresse à moi

Je m'intéresse à moi-même

Personne ne s'occupe de moi

Je m'occupe de moi-même

Qu'y a-t-il entre moi et les autres?

Restons dans le nôtre

Eloigne-moi de ces bêtes

De ces fêtes

De ce mal de tête

Je suis satisfait de moi-même

Laisse-moi avec moi-même

Laisse-moi ainsi à ma taille

Et reste à ta taille

Laisse-moi ainsi avec mes failles

Et reste avec tes failles

Plus que ça

Je ne veux pas

Pendant que tu es avec moi

Et que je suis avec toi

Personne n'est comme moi

Et personne n'est comme toi

Oh mon unique choix!

Oh ma juste loi!

Oh ma convaincante foi!

Oh ma vivifiante joie!

**Novembre 2017**

**Avenue Lucien René Duchesne**

Verlaine

Sans yeux et sans mains

Vient de très loin

A travers l'avenue Lucien René Duchesne

Conduit par Dante

Les deux dansent et chantent :

Ô heureuse, heureuse est mon âme  
Grâce à , grâce à une femme  
  
Je me suis très bien consolé  
Bien que mes yeux et mes mains s'en soient allés  
  
Pourquoi pas?!

Puisque mon coeur, puisque mon âme  
Sont chez cette femme  
  
Je me suis très bien consolé  
Bien que mes yeux et mes mains s'en soient allés  
  
Et mon coeur , mon coeur trop sensible  
Dit à mon âme : Est-il possible  
  
Est-il possible, le fût-il,  
Ce fier asile, cet heureux asile ?  
  
Mon âme dit à mon coeur : J'en suis sûre,  
Moi-même , que nous le voulons ce futur  
  
D'être acceptés bien que immérités  
Encore qu'aucun bien on ne lui a fait

Ô heureuse, heureuse est mon âme  
Grâce à , grâce à une femme

**Août 2018**

**Avenue Maugé**

L'oiseau triste et étranger

L'oiseau des merveilles

De l'avenue Maugé

Rampe vers le soleil

Pour laver la tristesse fatale

De l'étrangeté éternelle

Ils le crucifièrent

Sur les rayons de la lumière

A... A... A... Il ne mourut pas

Ils injectèrent dans ses ailes

Des paralysant gels

De flammes maladroites

Empalèrent ses pattes

Soufflèrent de l'air poussiéreux

Dans ses yeux

A... A... A... Il ne mourut pas

Ses os ils écrasèrent

Sa chair diluèrent

Son sang évaporèrent

Ses restes ils carbonisèrent

A... A... A... Il ne mourut pas

Ses rêves ils découpèrent

Sa vision déchirèrent

A... A... A... Il ne mourut pas

Son instinct ils coupèrent

Sa sensation hachèrent

Sa conscience scièrent

Ses actions ils dévastèrent

A... A... A... Il ne mourut pas

Ils le dispersèrent

Le noyèrent

Le brûlèrent

A... A... A... Il ne mourut pas

Ils moururent

Mais il dure et perdure

**Février 2018**

**Avenue Maurice De Hirsch**

A l'entours de l'Avenue Maurice De Hirsch

Frédéric Nietzsche

Errait

Et barytonnait

Une chanson de Léo Ferré :

Eh bien !

Enfin

Tu deviens

Un os de chien

Ne cherche pas un renfort

Il n'y a qu'un seul confort

La mort

La mort est une poubelle d'or

A rien ne servent les remords

Reste fort

Roche des roches

Le voilà

Proche

Le dernier port

Attache-toi bien à la corde

Jusqu'à ce qu'elle te morde

La mort parfois est une miséricorde

Reste Samir

L'avenir

Change en mauvais le pire

Puis le mauvais en bien

Puis le bien en mieux

Vole dans tes cieux

Reste sûr

Mur des murs

Le futur

Portera une fin triomphale

A tes tortures fatales

**Février 2018**

**Avenue Pierre Brossolette**

3 clochards

Sur l'avenue Pierre Brossolette

Ortega y Gasset

Lagarde et Michard

Chantent une ballade

De la littérature en escalade :

[La littérature hagiographique](https://fr.wikipedia.org/wiki/Litt%C3%A9rature_hagiographique)

Sanctifie et divinise l'HUMANIQUE

Bénies soient ces épines qui jamais ne piquent

Les c[hansons de geste](https://fr.wikipedia.org/wiki/Chanson_de_geste)s

Eternisent l'esprit chevaleresque modeste

Glorieux reste, ce passé arc-en-céleste

[La poésie des troubadours](https://fr.wikipedia.org/wiki/Troubadour) Leu, ric et clus

AMOURISE tous les parcours

Revivifié soit leur sens de l'humour !

[Les romans courtois](https://fr.wikipedia.org/wiki/Roman_courtois)

Relèvent les valeurs du choix

Vive la profanation de la foi et des lois !

[Le fabliau](https://fr.wikipedia.org/wiki/Fabliau)

Ridiculise les faux et les défauts

Bizarre est cet écho qui attend son écho !

[Les grands rhétoriqueurs](https://fr.wikipedia.org/wiki/Grands_rh%C3%A9toriqueurs)

Prouvent que les grands parleurs

Ne sont pas toujours de grands faiseurs

Malheur !

A la rhétorique du beurre

Qui croit créer le bonheur

Bravo !

Dolce Stil Novo !

Tu portes le plus beau flambeau

Ô éternelle féminité oh !

Soit toujours au plus haut !

[L'humanisme](https://fr.wikipedia.org/wiki/Humanisme)

Un rayon de laïcité à travers plusieurs prismes

Dommage qu'il soit usé, cet idéalisme !

La [Pléiade](https://fr.wikipedia.org/wiki/Pl%C3%A9iade_(XVIe_si%C3%A8cle))

En vain lance des tiraillades et des larmoyades

jamais ne seront réelles, ces naïades !

[Le roman picaresque](https://fr.wikipedia.org/wiki/Picaresque)

Peint des fresques pittoresques

Visionnaires sont ces diversités cauchemardesques !

[La littérature de la Renaissance](https://fr.wikipedia.org/wiki/Litt%C3%A9rature_de_la_Renaissance)

Extrait du condensé plusieurs transparences

Est-elle ainsi accessible, l'exubérance ?

[La littérature baroque](https://fr.wikipedia.org/wiki/Litt%C3%A9rature_baroque)

Saute de chocs en chocs

A rien ne mène de couvrir l'équivoque avec l'équivoque

[Le burlesque](https://fr.wikipedia.org/wiki/Burlesque)

Fabrique des arts grotesques

A quoi sert ces rires Gratuitesques ?

[Le classicisme](https://fr.wikipedia.org/wiki/Classicisme)

UTOPISE l'immatérialisme

Vivra avec l'humain cette volonté de perfectionnisme

[Le quiétisme](https://fr.wikipedia.org/wiki/Qui%C3%A9tisme)

Aspire au pacifisme

Heureux soit la spiritualité

Qui marche sur la route de la passivité

Et le sentier de l'activisme

La [Préciosité](https://fr.wikipedia.org/wiki/Pr%C3%A9ciosit%C3%A9)

Vise à la subtilité par la complexité

Alors que simplicité

Fait beauté

[Le moralisme](https://fr.wikipedia.org/wiki/Moralisme)

Sort d'un cataclysme

Retombe dans un séisme

Jamais la critique

Ne fonde une éthique

[L'illuminisme](https://fr.wikipedia.org/wiki/Illuminisme)

Privilégie l'individualisme à l'universalisme

Toujours le divin

Emane de l'humain

Et jamais le contraire

Eh mes frères !

[Le Préromantisme](https://fr.wikipedia.org/wiki/Pr%C3%A9romantisme)

Entame un antagonisme

Entre le sentimentalisme et le rationalisme

Et regroupe des nuages

Qui causeront les prochains orages

[Les libertins](https://fr.wikipedia.org/wiki/Libertin)

Rendent vinaigre le vin

Et prennent le vinaigre pour du vin

Epuiser les plaisirs

Eteint les désirs

[Les lumières](https://fr.wikipedia.org/wiki/Lumi%C3%A8res_(philosophie))

Dégagent les poussières

De l'ignorance

Source de toutes carences

Et mine de toutes misères

[Le romantisme](https://fr.wikipedia.org/wiki/Romantisme)

Ah quel séisme !

Qui écrase la raison

Par les sensations

Jamais un mirage

Ne fournit un breuvage

[Le réalisme](https://fr.wikipedia.org/wiki/R%C3%A9alisme_(litt%C3%A9rature))

Etend un isthme

Entre vérité

Et réalité

Se baser sur le réel

Reste toujours la loi éternelle

[Le naturalisme](https://fr.wikipedia.org/wiki/Naturalisme_(litt%C3%A9rature))

Asphalte le chemin du vérisme

Par l'objectivisme

Toujours la nature

Est pure

Il n'y a que l'homme

Qui ait mangé la pomme

Qui est impure

[Les parnassie](https://fr.wikipedia.org/wiki/Parnasse_(litt%C3%A9rature))ns

Eh quels magiciens !

Ils enfantent de la microlangue

Des macrolangues

L'art pour l'art

Englobe légitime et bâtard

Le [Symbolisme](https://fr.wikipedia.org/wiki/Symbolisme_(art))

A bas le scientifisme !

Vive la réflexion des sensations !

L'humain : Le microcosme

Le DESUNIVERS

N'est qu'une miniature

De l'univers

Du macrocosme

[L'école romane](https://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89cole_romane)

Crie que les arcanes

Sont dans l'OUVERTURISME

Et pas dans l'occultisme

Uh survivants !

Eh restent les plus forts !

Jamais les morts

Ne doivent gouverner les vivants

[Le Décadentisme](https://fr.wikipedia.org/wiki/D%C3%A9cadentisme)

Perturbe l'anabolisme

Et mène au catabolisme

Toujours les auto-luttes

Conduisent à la chute

L'[Absurde](https://fr.wikipedia.org/wiki/Absurde)

Audacieux avant-garde

Désarme les gardes

De l'incroyable

Et conquiert

Le déraisonnable

Suivez

L'irraisonnable

Vous arriverez

Au raisonnable

Le [Surréalisme](https://fr.wikipedia.org/wiki/Surr%C3%A9alisme)

Puissant automatisme

Ruine tout mécanisme

Et fonde l'Ultradynamisme

Qui dit l'indicible

Et fait voir l'invisible

Le [Futurisme](https://fr.wikipedia.org/wiki/Futurisme)

Dynamise le mécanisme

Précisionnisme, ultraïsme, formisme

Insistent que la vraie vie

N'est qu'un fruit du bruit

[Le Courant de conscience](https://fr.wikipedia.org/wiki/Courant_de_conscience)

Infatigable danse

Révèle

Le temporel

Et le perpétuel

Advertance de soi-même

Et croyance en soi-même

Nous font prédire

L'avenir

Le [Dadaïsme](https://fr.wikipedia.org/wiki/Dada%C3%AFsme)

Installe un syllogisme

A base d'illogisme

Le feu dénoue les nœuds

Et la vie, n'est-elle pas toujours un jeu ?

Le [Populisme](https://fr.wikipedia.org/wiki/Populisme_(litt%C3%A9rature))

Fabrique un déterminisme

Pour produire l'ouvriérisme

L'ordinaire

Préfère

L'ordinaire

Et craint l'extraordinaire

Pink Floyd

Chantait dans un de mes rêves :

Tous les fils d'Adam et Eve

ne sont pas Freud

[Réalisme socialiste](https://fr.wikipedia.org/wiki/R%C3%A9alisme_socialiste_en_France)

Zéro capitaliste

Cent pour cent révolutionnaire

Ce qui n'est pas accessible aux classes populaires

N'est jamais une littérature nécessaire

La [Renaissance littéraire catholique](https://fr.wikipedia.org/wiki/Renaissance_litt%C3%A9raire_catholique_en_France)

Songe œcuménique

Chimérique

Et utopique

La théologie profonde

Prouve que la résurrection

Et la ressuscitation

Seront dans l'autre monde

[La littérature prolétarienne](https://fr.wikipedia.org/wiki/Litt%C3%A9rature_prol%C3%A9tarienne)

Scandalise les patriciennes

Ce n'est pas bizarre

Qu'elle soit devenue : l'art

Des gauches caviars

[Le roman jdanovien](https://fr.wikipedia.org/wiki/Roman_jdanovien_fran%C3%A7ais)

Modélise un comportement stalinien

Monumental

Capital

Et fondamental

Mieux vaut frapper l'esprit

Avec un éminent chuchotement

Qu'avec des creux cris

L'[Existentialisme](https://fr.wikipedia.org/wiki/Existentialisme)

Propose un Thétique Assertionisme

Et un thématique Positionnalisme

Il y a loin entre ÊTRE

et projet d'ÊTRE

Le [Néoréalisme](https://fr.wikipedia.org/wiki/N%C3%A9or%C3%A9alisme_(art))

Combat le fascisme

Et bat le nazisme

Y a-t-il quelque chose de louche ?

Bon ! Décimez la mouche

Sans retouche

L'[Objectivisme](https://fr.wikipedia.org/wiki/Objectivisme_(litt%C3%A9rature))

Devance l'universalisme

Et suit l'individualisme

Pour animer les expressions figées

Et créer une personnalité mitigée

L'[École de Rochefort](https://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89cole_de_Rochefort)

Prétend souffler un esprit fort

Au bord du bord

De son projet quasi mûr

Elle se perd entre nature

Et culture

[Lettrisme](https://fr.wikipedia.org/wiki/Lettrisme)

Hyper-créationisme

Hyper-novatisme

Eh ! Les lettres sont des sons

Les sons sont

A la base de toute création

La musique de la langue

N'est qu'une image du Big Bang

Par la force des lettres

Dieu a fait naître

Les éléments et les êtres

Que la joie soit

Et la joie fut toi et moi

[Lost Generation](https://fr.wikipedia.org/wiki/Lost_Generation)

Bienvenue

Eh génération perdue !

Ouh quel mouvement paradoxal !

Original

Et anormal

Eh quelle école aberrante !

Etonnante

Stupéfiante

Et surprenante

Eh génération trouvante !

[Beat Generation](https://fr.wikipedia.org/wiki/Beat_Generation)

Liberty liberation

Fatigué mais gai

Cassé eh assez !

Être à la rue

Battu

Usé

Ecrasé

C'est être au bout du rouleau

Que c'est beau !

Béat béate

Toujours retombe sur ses pattes

Les battements du cœur

Murmurent :

Soyez-en sûr

La vie est un cycle coureur :

Malheur-bonheur

Bonheur-malheur

Le [Nouveau roman](https://fr.wikipedia.org/wiki/Nouveau_roman)

Dans le vent

Débutant

Différent

Innovant

Récent

Surprenant

Et truculent

Secoue la compréhension

Et fait vieillir la réflexion

De la nouvelle génération

Le [Réalisme magique](https://fr.wikipedia.org/wiki/R%C3%A9alisme_magique)

Historique, géographique, ethnique

Onirique et fantastique

Surnaturel

Irrationnel

Culturel

Social

Mondial

Ainsi le local

Devient international

La [Nouvelle Fiction](https://fr.wikipedia.org/wiki/Nouvelle_fiction)

Exagère les actions

Pour créer des réalités

Au delà de la vérité.

L'[Imagisme](https://fr.wikipedia.org/wiki/Imagisme)

Eh ! quel libre expérimentisme

A travers l'idéogrammatisme

Multiplie l'imagination

Avec des images en superstition.

Le [Réalisme Hystérique](https://fr.wikipedia.org/wiki/R%C3%A9alisme_hyst%C3%A9rique)

Manipule une histoire DES CHRONIQUES

Dans la poche de Jules Verne

Frénésie ultramoderne

Folie maximaliste

Qui perd la piste

En poussant la raison

A perdre la raison.

La [Négritude](https://fr.wikipedia.org/wiki/N%C3%A9gritude)

Amplifie le fond de la solitude

Coloniale

Anticoloniale

C'est une affaire cérébrale

Qui jamais ne change quelques attitudes.

[Le Post-Humanisme](https://fr.wikipedia.org/wiki/Post-humanisme)

Par le biotechnologisme

Nous jettera-t-il au transhumanisme

Sera-t-il l'être humain

Supra divin

Ultra divin

Plus divinisé

Que celui qui l'a créé.

Mouvement

Après mouvement

Evoluent les talents

Les pressentiments

Les sentiments

L'entendement

Et l'agissement

Au cours des prochains courants

Je mourrai comme tous les mourants

Alors

Je vous en prie

Défiez la mort

Et lancez quelques cris

Sur mon tombeau

Pour me tenir au courant

Oh, oh, oh! Que se serais beau. Octobre 2018

**Avenue Rameau**

A travers l'avenue Rameau

Un chameau

Se dandinait :

Boba Boba neh neh

Qu'as-tu mangé au dîner?

Hier

Navire du désert?

Fromage salé et bière

Que fais-tu dans la vie?

Etre qui toujours rit?

Orfèvre parfois

Fileur de soie quelquefois

Et joueur de clarinette

Dans les fêtes

Oui, oui, entendu

Ca se voit

De tes doigts

Tes doigts enroulés

Olé! Olé!

Et tes lèvres tendues

Entendu, entendu

Fromage fondu

Fondeur fondu

Montagne pendue

Pendeur pendu

Déchet vendu

Vendeur vendu

Trésor rendu

Rondeur rendue

Chose pue

Chose due

**Décembre 2017**

**Avenue Théry**

Au dessus de l'avenue Théry

La harpe du Saint-Esprit

Saint Ephrem le syrien

Poète et théologien

Sans pause

Compose

Un poème talisman

Vrai et franc :

Br Rr iR gR Ir tR

Droiture continue base parle Animus tranche

Bi Ri iI gI Ii tI

Père Irrigue oui marche joie montre

Bg Rg iG gG Ig tG

Rapporte secoue Attise Frotte lève-toi rebondis

Bt Rt iT gT It tT

Statue aspire donne puise conviens Chuut !

Bb Rb iB gB Ib tB

Cause maître enfle puits retourne évite

Brija, Brije, Brijé, BrijI,

Réfléchis puis agis

Brijo, Briju, Brijoi, BrijoU,

Joue avec les bijoux

Brije, Brijé, Briji, BrijO,

Dompte les esprits bestiaux

Briju, Brijoi, Brijou, BrijA

Sera ce qui était déjà

Brijé, Briji, Brijo, BrijU

Exrtais l'essence du jus

Brijoi, Brijou, Brija, BrijE

Voltige sur plusieurs tiges

Briji, Brijo, Briju, BrijoI

Change les peines en joies

Brijou, Brija, Brije, Brijé

Console les âmes affligées

Brigitte

Déesse et mythe

Ouvre les yeux des mages

Sainte et rite

domestique les âmes sauvages

Force éminente

Guide les prophètes

Mouvement transcendant

Inspire les poètes

Amour guerrier

Illumine les chercheurs

Conflit amourrier

Conduis les penseurs

Guerre guérisseuse

Conduis les scientifiques

Flamme amoureuse

Attise les critiques

Brigitte

Secours vite

Là où tu passes

Les épines trépassent

Les brindilles sèches repoussent

Et les fleurs poussent

Samir Tahhan, **Mai 2018**

**Avenue Verdun**

Pas à pas

De toit en toit

Arsène Lupin

Va

De l'avenue Verdun

A la place Verdun

Et devant le monument

De l'acharnement

Lit ce document :

Le [barboteur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/barboteur) [ivre](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/gracieux) : Premier ministre

Le [mignon](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/mignon) [casseur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/casseur) : Ministre de l'intérieur

L'aimable [dérobeur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/d%C3%A9robeur) : Ministre de l'enseignement supérieur

Le [gracieux](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/gracieux) [briseur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/briseur) : commissaire priseur

Le gentleman [cambrioleur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/cambrioleur)  : Ambassadeur

La généreuse [terreur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/terreur) : Sénateur

Le [tripoteur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/tripoteur) fade : général de brigade

Le [fraudeur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/fraudeur) adoré : Adjoint de sécurité

le [spoliateur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/spoliateur) [empressé](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/empress%C3%A9) : Ministre de la solidarité

Le [griveleur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/griveleur) [attentionné](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/attentionn%C3%A9) : Ministre de la santé

Le [rapineur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/rapineur) bien-aimé : Général d'armée

Le [maître chanteur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/ma%C3%AEtre+chanteur) [croquignolet](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/croquignolet): Gardien de la paix

Le [vide-gousset](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/vide-gousset) [coquet](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/coquet): Ministre des armées

Le [pirate](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/pirate) parfait : Préfet

Le [rapace](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/rapace) noir : Ministre de la cohésion des territoires

Le [chapardeur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/chapardeur) [charitable](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/charitable) : Amiral

Le [compilateur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/compilateur) [serviable](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/serviable) : Vice amiral

 Le [chouraveur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/chouraveur) [affable](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/affable) : Ministre de l'éducation nationale

Le [clephte](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/clephte) adorable : Ministre de la cohésion sociale

Le [pipeur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/pipeur) génial : procureur général

Le [resquilleur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/resquilleur) moral : Consul général

Le [pickpocket](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/pickpocket) idéal : Contre-amiral

Le [cleptomane](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/cleptomane) loyal : Président de l'assemblée nationale

Le [pendard](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/pendard) féal: Juge aux affaires familiales

L'[escarpe](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/escarpe) principal : Premier avocat général

L'authentique [canaille](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/canaille): Ministre du travail

Le [dévaliseur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/d%C3%A9valiseur) [exquis](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/exquis) : Ministre de l'écologie

Le [malfaiteur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/malfaiteur) mimi : Ministre de l'économie

Le [brave](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/brave) [chevalier d'industrie](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/chevalier+d'industrie) : Ambassadeur aux nations Unies

Le [laveur de chèques](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/laveur+de+ch%C3%A8ques) mastodonte : Commissaire aux comptes

Le [copieur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/copieur) [sympathique](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/sympathique) : ministre de l'action et des comptes publics

Le [voleur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/voleur) fantastique : Ministre du numérique

Le [maraudeur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/maraudeur) angélique : Cadet de la république

Le [racketteur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/racketteur) [chic](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/chic) : Directeur juridique

l'obligeant [flibustier](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/flibustier) : Directeur des services douaniers

L' [escamoteur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/escamoteur) [amène](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/am%C3%A8ne) : Capitaine

La [fripouille](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/fripouille) énergumène : Juge d'application des peines

Le [truand](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/truand) [délicat](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/d%C3%A9licat) : Président du sénat

Le [charmant](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/charmant) [brigand](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/brigand) : Juge des enfants

Le [chenapan](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/chenapan) [prévenant](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/pr%C3%A9venant) : Ministre de l'environnement

Le [gangster](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/gangster) [bienveillant](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/bienveillant) : Lieutenant

Le [coupeur de bourses](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/coupeur+de+bourses) [complaisant](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/complaisant) : Président du parlement

 Le [sacripant](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/sacripant) [pimpant](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/pimpant) : Comandant

L'[escogriffe](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/escogriffe) important : Sous-lieutenant

Le [piqueur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/piqueur) [calme](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/calme) : Ministre de l'égalité homme-femme

Le [tire-laine](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/tire-laine) fier : Administrateur judiciaire

Le [tendre](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/tendre) [plagiaire](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/plagiaire) : Ministre de la transition écologique et solidaire

Le [preux](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/preux) [monte-en-l'air](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/monte-en-l'air) : Ministre des affaires étrangères

Le [tranquille](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/tranquille) [concussionnaire](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/concussionnaire) : Parlementaire

Le vaurien débonnaire : Directeur pénitentiaire

Le [sage](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/sage) [déprédataire](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/d%C3%A9pr%C3%A9dataire) : Ministre des Outre-mer

[pillard](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/pillard) [mignard](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/mignard) : Président de l'université des beaux-arts

L'intelligent [fripon](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/fripon) : Ministre de la recherche et de l'innovation

Le bon [larron](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/larron) : Ministre de la communication

Le [malandrin](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/malandrin) humain : Premier président à la cour de cassation

Le souverain [requin](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/requin) : Président de chambre à la cour de cassation

L'[escroc](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/escroc) [beau](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/beau) : Garde des sceaux

Le [gibier de potence](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/gibier+de+potence) gros : Inspecteur des impôts

Le [ravisseur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/ravisseur) immense : Ministre des finances

Le [forban](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/forban) en transe : Ministre de la défense

Le [kidnappeur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/kidnappeur) [bath](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/bath) : Ministre à l'handicap

Le fin [aigrefin](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/aigrefin) : Pilote aérien

Le [coquin](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/coquin) bénin :  Premier conseiller marin

 Le divin [gredin](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/gredin) : Chef du parti républicain

Le [Flibuste](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/flibuste) moine : Inspecteur principal des douanes

Le [bonneteur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/bonneteur) fort : Chef d'état major

Le [détrousseur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/d%C3%A9trousseur) [accort](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/accort) : Ministre des sports

Le [doux](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/doux) [filou](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/filou) dort : Ministre des transports

Le petit [bandit](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/bandit) fils : Huissier de justice

Le [tricheur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/tricheur) mûr : Ministre de la culture

La [crapule](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/crapule) pure : Ministre de l'agriculture

Le [carambouilleur](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/carambouilleur) [misanthrope](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/adorable) : Ministre de l'Europe

Le [gentillet](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/gentillet) [rat d'hôtel](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/rat+d'h%C3%B4tel) : Juge d'appel

La [rondelet](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/rondelet)te [souris d'hôtel](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/souris+d'h%C3%B4tel) : colonel

Le  [corsaire](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/corsaire) fidèle: Lieutenant-colonel

Attendez un nouveau document lubrique

Dont la nomination du président de la république

**Juin 2018**

**Avenue Yves Levallois**

En fête sur l'avenue Yves Levallois

Des enfants d'Urfa

Crient avec tambour et trompettes :

3 rois mages

Portant des cadeaux voyagent

Melchior, Gaspard et Balthazar

Veulent voir le bébé phare

Oh chameau, dépêche-toi!

Porte les rois chez leur Roi

Oh étoile, verse des cieux

Tes reflets sur le Dieu des dieux

Melchior, Gaspard et Balthazar

Suivent l'éclat du bébé phare

Hérode, fou maudit

Mal intentionné

Leur a dit :

Gaspard, Balthazar, Melchior,

Où est-il, le sort des sorts?

Or, encens et mhyrres

Ont offert avec plaisir

Oh mes amis, changez, changez!

Votre route changez

Hérode fils de lucifer

Veut tuer le roi de l'univers

Les mages sont rentrés

Remplis d'amour et de paix

Melchior, Gaspard et Balthazar

Ont reçu le bébé phare.

**Avril 2018**

**Aycha**

Aycha

Chatte de plusieurs chats

A Alep en Syrie

Entre les amis

S'est mise

A diffuser la polyandrie

Pas de surprise

Une femme est trop pour un homme

Un homme est peu pour une femme

Loin de la moindre haine

Loin du moindre doute

La femme est une fontaine

L'homme est quelques gouttes

C'est la nature

Epaulée par la culture

L'accouplement fortifie le féminin

Et affaiblit le masculin

C'est la victoire de l'anima

Sur l'animus

C'est le triomphe du cinéma

Sur le focus

De plus

La femme corps sans âme

Fait l'amour

Ainsi chantaient les troubadours.

**Juin 2017**

**Aymée**

Chante chante Aymée

Toi début de tous les esprits

Danse danse Salomé

Fin de tous les esprits

D'abord

J'aime la vie

Comme les garçons

Aiment les filles

Puis

J'aime la mort

Comme les marchands

Aiment l'or

Chante chante Aymée

Danse danse Salomé

La vie et la mort

Sont deux trésors

La mort et la vie

Sont deux amies

L'une est l'oiseau

L'autre est le nid

L'une est l'amoureux

L'autre est le lit

Chante chante Aymée

Danse danse Salomé

Je vous aime toutes les deux

Comme l'eau et le feu

Le feu évapore l'eau

L'eau éteint le feu

Et ainsi continue le jeu

Ainsi se dénouent tous les noeuds

Ainsi se réalisent tous les voeux.

**Mars 2017**

**Aznive**

Aznive

Endive de Ninive

Arménienne juive

Sacrée comme l'olive

D'une âme explosive

Elle condamne

La lâcheté collective

Qui met les cerveaux en panne

Un bâton de carton

Jamais ne tue un grattant

Il faut un bâton guidé

Avant de remplir il faut vider

Vider les têtes

Des idées qui les embêtent

La banalité

La vanité

La fragilité

Et les faux prétextes

Qui se propagent comme la peste.

**Septembre 2016**

**Baisakh**

Ame démoniaque

Fille de Lucifer

L'empereur de l'enfer

Dans un lac de sang

Sur un trône

De restes humains

Têtes , troncs, crânes

Pieds, jambes et mains

Elle s'assoie

Pleine de joie

Pendant que ses amants

S'entretuent

Après que le bruit des arbres se soit tu

Elle dévore le gagnant

Et attend

Un autre groupe

Qui espère avoir la coupe

Mais il se termine en soupe

**Juin 2017**

**Barbara**

Barbara

Jette l'embarras

Dans le débarras

Et décide

D'être lucide :

L'instinct ordonné

Est un instinct ordonnant

Le sentiment discipliné

Est un sentiment disciplinant

La raison organisée

Est une raison organisante

Les activités réglées

Sont des activités réglantes

Le raisonnable résout les problèmes

Le déraisonnable cause des problèmes

La correcte considération

Mène à la juste décision

La juste décision

Conduit à la bonne exécution

La bonne exécution

Amène à la satisfaction

Suivez la route

Sans doute

Pas de satisfaction

Sans action

**Janvier 2018**

**Béatrice**

Béatrice

Dix sur dix

Elle change les supplices

En délices

Sa présence est une fête

Toujours à la tête

Des bonnes listes

Héroïne sur toutes les pistes

Incarnation féminine du Christ

Ah ! que les femmes fécondes

Donnent au monde

Des enfants comme Béatrice

Ou bien qu’elles restent

Dans la perte

Stérile de matrice.

**Juillet 2016**

**Bénédicte**

Bénédicte

Graphitiste

Française

N'est jamais à l'aise

Européenne

Vit à l'américaine

Avec son baladeur

Et sa ferveur

De rue en rue

Dessine des gens nus

Sur les murs

Quelle pure cette impure!

Pourquoi ?

Parce qu'elle voit

La réalité nue

La vérité nue

Elle cherche un amour nu

Nu d'égoïsme

Dénué de cynisme

Dénudé de doute

Jamais ne déroute

Toujours en chemin

Jusqu'à la fin.

Mai 2017

# Bernadette

Bernadette

Est une grosse tête

Encore

D'abord

Elle est un grand cœur

Toujours

Elle est de bonne humeur

Toujours

Elle a de l'humour

L'amour

Est son unique demeure

Elle est très honnête

Rien ne l'embête

Elle joint la bonne sensation

A la bonne compréhension

Elle adore les éléments nets

Elle aime les écrits de Colette

Et l'histoire de la Belle et la Bête.

**Juin 2016**

# Berthe

Certes

Berthe

Toujours alerte

Jamais inerte

Subtile et délicate comme le zeste

Pour chaque banquet

Elle a une veste

Jamais elle ne se jette

A la perdition ni à la perte

Elle déteste

Les incestes

Telle la peste

Et elle décrète: ce qui compte c'est le geste

Est ou ouest

Il n'y a pas comme Berthe

Avec des critères

Ordinaires

Elle fait des itinéraires

Extraordinaires .

**Juillet 2016**

**BEYONCE**

Eyh ! Beyonce

Ah ! ma fiancée

Clair foncé

Tu contemples ta beauté

Tu entends ma gaieté

Tu écoutes ta voix

Tu vois ma joie

Tu respires ta fragrance

Tu touches mon exubérance

Tu caresses ta douceur

Tu savoures mon bonheur

Tu goutes ton élixir

Tu conçois mon plaisir

Tu détaches ton soutien

J'aperçois notre enfant

Entre tes mains

Tète notre amour fascinant.

**Octobre 2018**

**Blanche**

Blanche

Bras Branches

Sur lesquels

Toutes les hirondelles

Ont envie

De faire leur nid

Blanche

Argument de Malebranche

Prouve clairement

Prouve surement:

Le motif humain

Gagne le motif divin.

**Juin 2017**

# Brigitte

Vite, vite venez vite

Les oiseaux gazouillent

La fontaine gargouille

C'est implicite

La nouvelle est vraie

Regardez de tout près

C'et explicite

Les splendeurs prononcent

Le parfum annoncé

L'arrivée de Brigitte.

**Juin 2016**

**Burkina Faso Solidarité**

Pas de bâton dans les roues

A la Celle Saint Cloud

L'église Saint Pierre / Saint Paul

Met en action les paroles

Burkina Faso Solidarité

Bitume le chemin de la paix

L'orgue de Guillaumine Faykod

Décode tous les codes

La trompette d'Olivier Mourault

Déchiffre les Kakuro

Suite en Re M de Jeremiah Clarke

Promenade charmante dans un charmé parc

Sonate en Re M n° 7 Hob. XVII de joseph Haydn

Rêve réel dans le jardin d'Eden

Le ballet des ombres heureuses d'Orphée et Eurydice de Christoph Wilibald Gluck

Bénie soit cette musique noctiluque

Dialogue du 3ème livre d'orgue de Louis Marchand

Premier livre musical qui dépasse les livres parlants

Toccata Cleopatra a 8 de Aurelio Bonelli

Combien faute sacrée embellit

4 Choral de J.S. Bach

Plusieurs océans dans un lac

Prélude et fugue en do m BWV 549 de J.S. Bach

Les cieux dans un sac

Sonate en Re M TWV : 41 de Telemann

De nous à nous va cette caravane

Concert multiple

Nous emporte dans un périple

A travers des espaces vierges

Qui hébergent

Nos esprits surpris

Au fond des énigmes jamais compris

**Février 2018**

**Camille**

Camille

Tsunami

A hâte de nager dans toutes les mares

A la fois

Et d'habiter partout sur la terre

A la fois

De voler dans tout l'espace

A la fois

Et d'occuper toutes les places

A la fois

D'entrer par toutes les portes

A la fois

Et de connaitre toutes les sortes

A la fois

O Camille Camille

Ecoute le vieux de ta famille :

Qui demande tout

Perd tout

Fixe ce que tu veux

Et tu réaliseras tous tes voeux.

**Mars 2017**

# Carole

Une fois ils disent Carole

Mon coeur vole

Et survole

De pôle en pôle

Elle ouvre toutes les prisons

Elle donne les secrets de la raison

Même qu'elle est folle

Elogieuse soit cette folie sainte

Qui casse les chaînes de la crainte.

**Juin 2016**

# Caroline

Caroline

Adore la discipline

Déteste le désordre

Et aime donner des ordres

Farcie d'infaillibilité

Elle te farce de culpabilité

Bouffée de certitude

Elle te bouffe d'inquiétude

Pourquoi as-tu fais ça ?

Pourquoi n'as-tu pas fait cela ?

Tu devras faire ça

Tu ne devras pas faire cela

Une fée

Jamais n'est satisfaite

Comme le sable

Elle ne s'amasse pas

Elle ne se tasse pas

Toujours insatisfaisable

Toujours elle cherche la loi

Pour obéir

Toujours elle cherche la foi

Pour désobéir

Une muse

Qui s'amuse

En tirant la soie

Sur les épines.

**Juin 2016**

# Catherine

Catherine

Nage dans le lac de Lamartine

Catherine

Imagine

Pour trouver le réel

Sans imagination

Pas de création

Mieux vaut un imaginaire agréable

Qu'un réel désagréable

Catherine

Imagine

Pour prouver le réel

Sans imagination

Pas d'invention

Mieux vaut un imaginaire vivant

Qu'un réel mourant

L'imagination

Crée des émotions

Qui poussent à des actions

Imagine

Ô Catherine

Imaginer est une machine

Qui fabrique la métaphysique du physique

Et qui dérive l'actif du passif

Ô Catherine

Imagine

L'imagination c'est l'origine

Imagine pour réaliser l'irréalisable

Analyse

Et réalise

Pour imaginer l'imaginable

Catherine

Imagine

Se fascine

Se fend

Au fond

Surgit un phare

A part

Et un nénuphar

Sur le lac de Lamartine.

**Juillet 2016**

**Céline**

Céline

Femme divine

Tête céleste

Appétence séraphique

Sensation théologique

Réflexion archangélique

Activité féérique

Désir admirable

Plaisir adorable

Extase ineffable

Ivresse belle

Délice surnaturel

Caprice providentiel

Envie éternelle

Bon instinct

Coeur souverain

Yeux radieux

Esprit délicieux

Pressentiment merveilleux

Appétit génial

Disposition idéale

Aphrodisiaque paradisiaque

Fait parfait

Thème suprême

Vide splendide

Abîme sublime

Consacrée au sacré

Fine Céline

Seule sur scène

insiste qu'elle est humaine

**Juin 2018**

**Chaké**

Chaké

Plus enivrante que le saké

Arménienne

Dame d'âme hyper humaine

Met Lalo, Bach, Tchaïkovski

Katchatourian, Mozart, ou Stravinski

Fait le Nijinski

Et se lance de danse en danse

De densité en transparence

Le corps à travers la danse

Gagne la transcendance

Ecrit des cris

Multicouleurs et gris

Des cris des prix

ô cuicui et ô cricri

Dessine

Des copies et d'origine

Et fascine

La prospérité et les ruines

Chaque danse

Est une semence

Qui germe des navettes

Qui vont de planète en planète

Pour étudier la circulation des masses

Dans les espaces

Le corps doit vivre

Avant de mourir

La danse

Nous offre la vie en abondance.

**Juillet 2017**

**Chantal**

Chantal

Ballade philosophique de Nerval

Voit tout normal

Croit que rien n'est anormal

Une jument cherche un cheval

C'est normal

Une autre jument cherche plusieurs chevaux

Ce n'es pas faux

Peut-être c'est ce qu'il faut

Il faut accepter toutes les formes

Ainsi on se conforme

Sinon on se déforme

Et par conséquence on déforme

Il faut suivre toutes les normes

Chaque norme

A sa propre forme

Chaque forme a son propre terme

Chaque terme a son germe

C'est la nature de l'ovule et du sperme

Rappelle-toi du tableau de Chagall

Le baiser spirale

Crois-tu ?

Que c'est foutu

Que c'est anormal

Non, non c'est le normal

Dans l'anormal

Le bien est normal

Le mal est normal

Rien n'est anormal

Et comme nous avons plusieurs contenus

On doit avoir plusieurs tenues.

**Juin 2016**

**Charlemagne**

Charlemagne

Adore le champagne

Il voit dans ses cauchemars

Les islamisants cassant les jarres

O France magne

O montagne

Aucun vent te secoue

Hou! hou! hou !

Mais une souris

Te perfore

Soigner le mal par le pire

Rien n'est complètement fort

Et gardez vous

Surtout

Des rats fous.

**Janvier 2017**

# Charlotte

Charlotte

Bergamotte

Son arome ah

Embaume le soma

Son charme calme l'âme

Elle te porte

De porte en porte

Pour te faire comprendre

Et apprendre

Que la vie n'est pas une anecdote

Et c'est l'harmonie qui importe

Elle ne veut pas de compassion

Sinon de compréhension

Les sentiments apportent des pansements

La raison apporte la floraison

Je ne veux pas d'émotion

Je veux des actions

Tu sais

Tu es toujours en ABC

Je veux un homme fort

Pas un homme mort

Alors

Rappelle-toi de Charlotte

Qui refuse de devenir une Dona Quichotte .

**Septembre 2016**

# Charmion

Certes

Charmion !

Pas toutes pertes

Mènent à la perdition

Ni toutes perditions

mènent à la perte

Certes, certes !

Charmion !

Ah ma douce mélodie !

Il faut un intermède

Ah sacrée comme la terre !

Il y a des années lumières

Entre une séparation maladie

Séparation mortelle

D'une relation constructive

Et une séparation remède

Séparation vitale

D'une relation destructive

Certes, certes, certes !

Charmion !

La perte

Ne doit pas mener à la déteste

Ni la séparation

Ne doit mener à la répulsion

Bon bon bon !

Chère Charmion

La transparence

De toute relation

Doit mener à l'indifférence.

Et à l'abstention

Jette les nian nian nian

Très chère charmion ion ion

L'indifférence

Guérit toutes les souffrances

Et la froideur

Calme toutes les douleurs

Rien ne mérite nos malheurs

Ne sois pas une proie

Et reçois

Tous mes voeux de bonheur...

**Juillet 2018**

# Chataigneraie

Toujours il dit : j'irai

A la Chataigneraie

Et jamais il n'y va

Pourquoi ?

Pour avoir dans la vie

Un rêve

Qui toujours ravit

Et jamais s'achève.

**Juin 2016**

Chawqî Baghdâdî

Chawqî Baghdâdî

Chanteur des maudits rapsodies

Claude Krul

Coq en corps de poule

On te demande comment va Damas

La guerre confessionnel pollue l'espace et les masses

Ah... ces yeux!

Aveuglé par les hommes de Dieux

On dévore les enfants

Sous l'ordre d'Allah transcendant

Sauf moi!

Les croyants errent dans le labyrinthe de la fois

Ne me demandez pas qui est Dieux!

La réponse est chez les mécréants pieux

La peur en carton

L'espérance en chiffon

On te demande comment va Damas

Tous donnent les fesses pour garder la face

La peur qui n'effraie pas

Jailli du courage qui n'encourage pas

Poésie conflictuel

Un oiseau sans ailes

Oiseau frivole

En sautant pense qu'il vole

Poésie antagonique

Mordre

Pique

Et ouvre

Dans les murs

De la littérature

Des fissures

Qui saigne des paroles pures

3 Novembre 2018

**Chemin des cotes**

Sur un cheval

En chemin des cotes

A Bougival

Aristote

Fredonne:

Personne

N'est comme personne

Chacun a la main

Pour rassasier sa faim

Et celui qui n'a pas de main

Est fini avant la fin

La main

Distingue l'être humain

De toutes les autres espèces

Et nous fait l'allégresse

Un nain

Avec des mains

Vainc

Un géant sans main

Celui qui a des mains

Fait du pain

Fait du vin

Coupe du thym

Construit des bains

Caresse des seins

Celui qui n'a pas de main

N'a pas de gain

Sans main

Rien n'est bien

Ben ! Ben

Tiens !Tiens !

Avec mains

ou sans main

Tous en vie

Et on a envie

En vain .

**Juin 2017**

**Chemin du Bois-Cloud**

Là haut sur le Chemin du Bois Cloud

Des voix se répandent partout :

La paix est à vous

La paix est en vous

La paix est parmi vous

La paix est autour de vous

La paix est sur vous

La paix est chez vous

La paix est par vous

La paix est pour vous

La paix est avec vous

La paix est de vous

La paix la paix la paix

Faites la paix

Ainsi

Ma mère m'a dit

Le soleil de la claire vérité

Ma mère m'a dit

Ainsi :

Contemple ma beauté

Ô mon fils

Délecte-toi de ma bonté et de mes délices

En toute liberté

Liberté universelle

Aide les autres à s'élever

Et réjouissez-vous dans l'égalité

Egalité universelle

L'homme n'a de patrie que l'humanité

Combien malheureux serions nous sans fraternité

Fraternité universelle

La paix est à vous

La paix est en vous

La paix est parmi vous

La paix est autour de vous

La paix est sur vous

La paix est chez vous

La paix est par vous

La paix est pour vous

La paix est avec vous

La paix est de vous

La paix la paix la paix

Faites la paix

**Février 2018**

**Chemin du Butard**

Sur le chemin du Butard

Sarah Bernard

Récite Ronsard :

Ah Quelle victoire !

Le mariage entre la science et l'art

Si l'un et le joyau

L'autre sera le brio

Si l'un est la fleur

L'autre sera la couleur

Et l'odeur

Si l'un est le gardon

L'autre sera la rivière

Si l'un est le venturon

L'autre sera l'atmosphère

Utilité et beauté

Ah quelle parfaite complémentarité !

**Mars 2018**

# Christelle

Christelle

Ne veut plus le ciel

De samedi à samedi

Elle dit

Ma patrie est mon paradis

Je pense

Oh France !

Oh ma mère !

Où sont tes révolutionnaires

Avec leurs bras de fer ?

Où sont tes philosophes

Qui évitent les catastrophes ?

Où sont tes scientifiques

Qui créent la vie magnifique ?

Oh France des lois !

Je vais dans des endroits

Où je crois

Que je suis dans le Tiers-Monde

Quel monde !

On dirait un pays sous-développé

Oh mère de grandeur !

Comment tu acceptes d'être une poupée ?

Tu étais toujours un joueur

Et jamais un jouet

Oh France essentiel !

Oh ciel sur terre !

Comment tu acceptes de devenir secondaire ?

Oh France éternelle !

Ne soit pas éphémère.

**Novembre 2016**

# Christine

Christine

Toujours cherche les racines

Et adore le théâtre de Racine

Elle étudie le passé

Pour passer

Pour entrepasser

Transpasser

Dépasser

Et surpasser

Elle vit le présent

Moment par moment

Pour ne pas regretter

Un instant raté

Elle rêve que dans l'avenir

Le bonheur va survivre

Oui, oui

Jour et nuit

Il faut vivre

Avant de mourir

Oui Christine

L'origine domine

Oui, oui

Telle graine, tel fruit

Tel fruit, telle graine

L'origine mène.

**Juin 2016**

**CHRISTINE LANPA**

L'agneau ne craint pas le loup

A La Celle-Saint-Cloud

La vie fleurit à chaque instant

Au long de l'avenue des Etangs.

M.J.C.

La raison trouve toujours un accès

LES SEPT ELEMENTS

Fragments d'ici-bas et du firmament.

Christine Lanpa

Elle couvre et ne cache pas.

L'EAU

Nous voilà tes échos !

Fluidité de l'Eau

Même en huis clos.

Pluie Souterraine

De gaité et de peine.

Entre Glace et Mer

Entre embryon et mère.

Pureté Arbre d'Eau

Parole forêt de mots.

Petit Etang

Grand océan.

Etang Petit

Prétend et grandit.

Ile Etang

Il est temps

Qu'est-ce qu'il attend

Ses pétales qu'il étend ?

LA TERRE

Glorieuse sois-tu ! Ô mèrepère.

Dragon de Terre

Esprit de guerre.

Terre de Lumière

Cerveau qui éclaire.

Voute de Lumière

Troisième œil de l'univers.

LE METAL

Bivalence de bien et de mal.

Or Aquatique

Esprit alchimique.

Montagne d'Or

Ressuscite les morts.

Suspension Or Rose

Comme effet précède la cause.

Paysage entre Rose et Or

Là où le sort s'endort.

LE BOIS

Mine des voies.

Plume de Bois

Ecrit le comment, le pourquoi.

Bois Liane

Jamais en panne.

Langue de Bois

Peu de sens beaucoup de voix.

Joie arbre Bois

Nous Toi Moi.

LE FEU

Noue et dénoue tous les nœuds.

Soleil Plume de Feu

Mélange ce qu'on peut, ce qu'on veut.

Centre Feu de la Terre

Source de cinabre égalitaire.

Partition de Feu pour Orgue

Ballet de résurrection dans une morgue.

L'ETHER

Crie tout est éphémère.

La lumière pousse l'obscurité

Egaux sont ténèbres et luminosité.

Tourbillon de lumière

Occulte dans un silex sévère.

L'AIR

Pair en forme d'impair

Oiseaux Air Léger

Subtilité permet de soulager

Oiseaux Air Subtil

Légèreté souvent utile.

Oiseaux sur Air d'Or

Ainsi le faible gagne le fort.

Chaque culture

A sa peinture

Vrai art

N'a jamais de standard.

**Juin 2016**

# Claire

Ere après ère

Les mages et les mystiques

Les philosophes et les scientifiques

Cherchèrent

Un éclair vivant

Subitement

Ils le trouvèrent

Au moment

De la naissance de Claire.

**Juin 2016**

**Claire Claiclai**

Claiclai

Sacrée comme le lait

Sanctifiée comme le blé

Claiclai

Toujours plait

Et cicatrise les plaies

Claiclai

Garde des clefs

Clefs des cœurs

Clefs des têtes

Ferme les portes des malheurs

Et ouvre les portails des fêtes

Claiclai Claire

Antonyme du vague

Uh! mûre mer

Sans vagues

L'infortune ?

Que sais-tu de l'infortune ?

L'infortune

C'est de ne pas pouvoir

Voir

L'éclair

L'infortune

C'est de ne pas pouvoir

Te voir

Oh Claire !

Au clair de la lune

Eh quelle infortune. **Octobre 2018**

# Claude

Toujours à la mode

Âme loin de toute perte

Solide et verte,

Comme une émeraude

Elle a tous les codes

Pour scandaliser les nemrods

Et découvrir toutes les fraudes

Surtout dans les relations intimes

Quoiqu’elles soient minimes.

**Juin 2016**

**Claudine**

Claudine

Prélude de Borodine

Calme comme un orage

Libre comme une cage

Froide comme un enfer

Friable comme le fer

Béate comme un diable

Dure comme le sable

Sereine comme la haine

Douce comme la peine

Simplete comme un renard

Futée comme un canard

Innocente comme un bourreau

Poltronne comme un héro

Pacifique comme un faucon

Patiente comme un volcan

Oh Claudine, Claudine !

Oh rudesse fine !

Combien de positif

Cache le négatif ?

Et combien de négatif

Cache le positif ?

**Juillet 2018**

**Clémence**

Clémence

Reine du silence

Redoute que la France

Ne reste pas la nôtre

Chacun a ses rats

Mais la France a ses rats

Et les rats des autres

Excès de tolérance

Mène à la décadence

Il y a quelque chose qui cloche

Quelque chose de moche

Droite centre gauche

Il est temps de sonner les cloches

Pour arrêter la débauche

La Franche n'est plus une roche

Dépêchez-vous dépêchez

Cherchez et recherchez

Les termites qui carient

Les articulations de Paris.

**Décembre 2016**

**Cygne**

Cygne

Désigne un signe

Un signe en forme de ligne

Ligne dans l'espace

Qui le casse

L'efface

Et ainsi surgissent les races

Lignes en forme de vigne

Dans un champ sec

Ou un oiseau sans bec

Crevait de faim

Cherche un grain

Et trouve un pain

Quel chagrin!

Quel destin farouche !

Il n'a pas de bouche

Ici le monde se change en mouche

Sans aile

Survole dans le ciel

Subitement elle tombe

Sur une tombe

Sur une rose

Et s'explose

Et dégage la poussière

De cette terre

Pendant que l'existence

Continue sa danse dense

A la recherche de la transparence

A travers l'Empire

De l'avenir.

**Juin 2017**

**Danièle Faugeras**

*Danièle Faugeras*

Ichnologue du spectre des traces

*A chaque jour suffit son poème*

Jamais ne suffit un seul "je t'aime"

*Sarments et l'assassin*

Le sang devient-il vin ?

*Moucherons en nuées*

Cieux et océans dans un bleuet

*Voyant le bleu l'air*

Regardant le ciel la terre

*Sous le soleil la rouille*

Rosée jamais ne mouille

Haïku igné

Amollit les sensations stagnées

Fusionne les pensées restagnées

Réforme les niveaux de l'option

Selon la quatrième dimension

Relativement aux vents

Du temps

Pour créer un dessin

Qui annexe l'instinct

Le sentiment

L'entendement

Dans un monde

De lucidité

A la portée

De tout le monde

**Juillet 2018**

**Dauphine**

Ô Dauphine !

D'eau fine

Tu aimes les roses

Et les bonnes choses

Tu aimes les fleurs

Et les bonnes odeurs

Tu aimes le miel

Le ciel

La nature fidèle

Et L'Eternel

Tu aimes les délices

Et les caprices

Tu aimes la musique

Et tout ce qui est fantastique

Tu aimes et tu aimes et tu aimeras...

Et moi

Oih ! Oih ! Oih !

Ah ma joie !

Que toi

Jamais je n'aimerai

Yeh yeh yeh !

**septembre 2018**

**Delphine**

Delphine

Fine fine fine

Sommet de la pyramide de Darwin

Les plus fortes survivent

Les plus séduisantes vivent

La puissance mentale vivifie

L'énergie sentimentale fortifie

L'instinct déplacé mute

La nature changeante lutte

Evolution = amélioration

Oh mon meilleur bonheur!

Oh secondes de mes heures!

Oh grâce de mon allégresse!

Oh origine des espèces!

Oh ma terre, mon ciel!

Reste ma sélection naturelle.

**Juin 2017**

**Denise**

Qu'ils disent

Ce qu'ils disent

Je n'aime que Denise

Un amour rationnel

Mental et logique

Ni émotionnel

Ni sentimental ni romantique

Ne me demande pas pourquoi.

A part qu'elle est fontaine de joie

Elle voit des fissures

Dans toutes les mesures

Et perçoit des frictions

Dans toutes les fictions

**Mars 2018**

**DIDIER CAHEN**

Didier Cahen

Déchaîne les chaînes

LE PEU DES HOMMES

Peut hausser les cimes

**A Claire, Marine et Emmanuelle**

Heureux celui qui a tant d’ailes

Le héros immobile c’est l’espace

Le lieu, l’endroit et la place

Le héros mobile c’est le temps

Qui dirige tous les vents

La seconde

Chacune est un monde

La minute

Chacune est une lutte

L’heure

Marche au rythme du cœur

Le jour

Court comme dans un concours

La semaine

Oscille entre joies et peines

Le mois

Encore plus de choix

La saison

Une grappe de raison

**Printemps**

Champs de chants…

désenchantés…

**Etés**

Dés jetés

**Automnes**

Nature parfois pardonne

**L’hiver** ?

Ne rend t ‘il pas l’esprit vert ?

Ce journal d’un sosie

Focalise une poésie

Et diffracte la littérature

Comme un retour vers le futur.

**Novembre 2016**

**Dominique**

Dominique

Symphonie fantastique

Folle des produits magiques

Qui unité par unité

Résout

Tout d'un coup

La trinité problématique

De l'humanité.

Nuit et jour

Pleine d'amour

Elle prépare le dissolvant universel

Qui supprime les caractéristiques différentiels

Et donne une nouvelle cytoplasme

Qui vainc les marasmes.

Jour et nuit

Sans ennui

Elle prépare l'élixir

Qui peut tout guérir

Et dans les temps libres

Elle vibre

De dalle en dalle

Pour trouver la pierre philosophale

Qui transforme

La terre en or

Et avec un peu d'effort

Elle ressuscite les morts

Dominique n'est pas une amie de l'alchimie

Sinon amie de la vie.

**Octobre 2016**

**Eléonore**

Eléonore

Change la tôle en or

Une femme

De grande âme

D'esprit fort

Plus fort

Que la mort

Le monde souffre de la diversité

C'est vrai

Il faut être prêt

La diversité

Ne doit pas mener à l'adversité

Notre manie

Doit être l'harmonie

Le monde souffre de la douleur

C'est vrai

Il faut être prêt

La douleur

Ne doit pas faire peur

Toute douleur vincible

N'est jamais pénible

Le monde souffre de la mort

C'est vrai

Il faut être prêt

Il faut être fort

La mort n'est qu'un nouveau début

Nouvelle vie DEJA VU

Eléonore

Se transforme

En or

Pour orner comme flamme

Nos âmes

Avant nos corps.

**Août 2016**

**Elias Chacour**

*Elias Chacour*

La paix n'a pas besoin d'amour

*Frères de sang*

Pourquoi la paix est-elle toujours un étang?

*Nouvelles dans le vent*

La paix s'achète et se vend

*Trésors du coeur*

Ô paix , oh sauver qui attend un sauveur !

*Père tourna la serrure derrière nous*

La paix ouvre tous les verrous

*Capituler ou entrer dans la violence*

Paix et soumission ont-elles le même sens ?

*Le pain des orphelins*

La paix n'est pas nécessairement un coupe-faim

*Le chemin se rétrécit*

La paix élargit

*"Les sales palestiniens"*

La justice accorde des droits même "aux vauriens"

*Germe de l'espoir*

La paix naît du désespoir

*Vous êtes palestiniens ?*

Quelquefois le tout est moins que le rien

*Difficiles miracles*

La paix range les obstacles

*Des murs en train de s'écrouler*

La paix crie : laisse couler !

*Travaillez... Car la nuit tombe...*

La paix a perdu sa colombe

*Le collier de Mère*

La paix est la couronne de la guerre

A quoi bon parler de droit

Dans un monde maladroit ?

Du début à la fin

Le monde est pour celui qui vainc

La raison du plus fort est la meilleure

Le monde est pour le vainqueur

Pas d'espoir

Sans pouvoir

Droit sans arme

Corps sans âme

Sans une puissance vive

Les faibles humiliés vivent

Sans efforts forts

Les faibles seront morts

Seuls les plus forts survivront

Seuls les plus puissants arriveront

La loi du plus fort

Change les sorts

**Juillet 2018**

# Elisabeth

Elisabeth

Belle cherche Bête

Tt tt tt té té té ttt ttt ttt

Elle a fréquenté :

[Innocent](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/innocent), [inintelligent](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/inintelligent) , aberrant, bêlant, extravagant, ignorant, pédant, pesant

[Rétréci](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/r%C3%A9tr%C3%A9ci),  ramollit , [ahuri](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/ahuri), [simple d'esprit](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/simple+d'esprit), [abêti](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/ab%C3%AAti),  [anéanti](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/an%C3%A9anti), [abruti](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/abruti), [abasourdi](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/abasourdi), [étourdi](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/%C3%A9tourdi),  engourdi, interdit

[Bon](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/bon), [paon](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/paon), [con](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/con), [dinde](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/dinde), [dindon](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/dindon), [aliboron](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/aliboron), [couillon](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/couillon), [balluchon](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/balluchon), [cochon](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/cochon),  [cornichon](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/cornichon),  [cruchon](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/cruchon)

[Andouille](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/andouille), [niquedouille](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/niquedouille),  [nouille](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/nouille), [panouille](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/panouille)

[Croque-mitaine](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/croque-mitaine), [béjaune](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/b%C3%A9jaune),  [faune](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/faune), [âne](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/%C3%A2ne) , fan , mythomane, cleptomane, nymphomane

A[nimal](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/animal) , [bestial](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/bestial), [bestiole](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/bestiole),  [guignol](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/guignol),  [nul](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/nul),  [ridicule](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/ridicule),  [moule](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/moule), maboule

[Obtus](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/obtus),  [biscornu](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/biscornu), saugrenu, cul, [cucul](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/cucul),  [trou du cul](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/trou+du+cul)

Zz Zz zz Zé zé zé

Elle a été refusée

Yey yey yey Yé yé yé

Elle a côtoyé :

[Bourricot](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/bourricot), [fourneau](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/fourneau), [oiseau](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/oiseau), [veau](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/veau),  [zigoto](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/zigoto) , [quinaud](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/quinaud), [idiot](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/idiot), [corniaud](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/corniaud), [badaud](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/badaud),  [lourdaud](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/lourdaud), [nigaud](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/nigaud),  [saligaud](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/saligaud), [ballot](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/ballot), [salaud](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/salaud), [gourdiflot](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/gourdiflot), [bécassot](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/b%C3%A9cassot), [sosot](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/sosot),  [sot](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/sot)

[Godiche](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/godiche), [souche](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/souche), [ganache](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/ganache),  [vache](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/vache), [cloche](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/cloche),  [gauche](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/gauche), [balluche](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/balluche), [bûche](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/b%C3%BBche), [cruche](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/cruche), [nunuche](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/nunuche)

[**E**pais](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/%C3%A9pais), [bouche bée](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/bouche+b%C3%A9e), stupéfait [bouché](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/bouch%C3%A9), [insensé](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/insens%C3%A9), [malavisé](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/malavis%C3%A9), [benêt](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/ben%C3%AAt), [borné](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/born%C3%A9)**,**  [demeuré](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/demeur%C3%A9),  [enfoiré](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/enfoir%C3%A9)  , [dadais](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/dadais), [baudet](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/baudet), [gourdé](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/gourd%C3%A9), [bâté](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/b%C3%A2t%C3%A9), [nullité](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/nullit%C3%A9),  [empoté](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/empot%C3%A9), [niais](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/niais),[gibier](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/gibier), [fumier](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/fumier),

[Ilote](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/ilote),  [tarte](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/tarte),  [tourte](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/tourte), [inepte](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/inepte), [brute](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/brute), [bébête](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/b%C3%A9b%C3%AAte),  [fat](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/fat), [pâte](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/p%C3%A2te), [patate](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/patate)

[Jocrisse](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/jocrisse), [bécasse](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/b%C3%A9casse),  [bêtasse](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/b%C3%AAtasse),  [bestiasse](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/bestiasse)

Tt tt tt té té té

Elle a été boycottée

Nn nn nn né né né

Elle s'est acoquinée à :

[Gars](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/gars), béat , [bêta](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/b%C3%AAta), [fada](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/fada), plat , [oie](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/oie), [étroit](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/%C3%A9troit)

Dandin, [sagouin](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/sagouin),  [bourrin](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/bourrin),  [serin](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/serin), [vain](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/vain), [bovin](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/bovin),  [béotien](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/b%C3%A9otien), [crétin](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/cr%C3%A9tin), [enfantin](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/enfantin),

[dur](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/dur), [solitaire](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/solitaire),  fou, [loup](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/loup),  [lourd](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/lourd), [balourd](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/balourd), [pécore](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/p%C3%A9core), [butor](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/butor), [porc](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/porc), [connard](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/connard), [poire](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/poire),  [mâchoire](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/m%C3%A2choire)

[Zig](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/zig), [type](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/type),  [bourrique](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/bourrique), illogique, [naïf](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/na%C3%AFf), [inattentif](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/inattentif),  [stupide](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/stupide),  [vide](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/vide) [imbécile](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/imb%C3%A9cile), [inutile](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/inutile), immobile,

[Bêcheur](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/b%C3%AAcheur), vaseux,  [fâcheux](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/f%C3%A2cheux), [ennuyeux](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/ennuyeux), [prétentieux](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/pr%C3%A9tentieux)

Simple, simplet, cinglé, [huître](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/hu%C3%AEtre), [monstre](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/monstre),  [rustre](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/rustre), [déraisonnable](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/d%C3%A9raisonnable),  [impardonnable](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/impardonnable), [regrettable](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/regrettable)

[Buse](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/buse), [absurde](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/absurde), ogre, mec, [mufle](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/mufle), dingue

[Dommage](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/dommage),  [gourde](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/gourde),  [bougre](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/bougre),  [grotesque](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/grotesque), [buffle](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/buffle),  [lourdingue](http://crisco.unicaen.fr/des/synonymes/lourdingue)

Ouais ouais ouais oui oui oui !

Elle a été éconduite

Ihi ihi ihi !

Elisabeth

A vu la grande fête

Un soir

A dit "à dieu" à ses malheur !

A embrassé le miroir

Et a trouvé son bonheur

Youpiii !

**Juillet 2018**

# Elise

Douleur après douleur

Crise après crise

J'ai eu le cœur

A la taille d'une cerise

Elle m'a fait oublier

Le lait de ma mère

Riez de moi

Riez

Mais dites moi

Que puis-je faire ?

Chaque fois que je téléphone à Elise

Elle me dit qu'elle est prise.

**Juin 2016**

**Eloise**

Eloise

A...Z

De classique, à romantique, à Jazz

De phase en phase

De solide à liquide à gaz

Cherche une base

Une nuit

Loin du bruit

Dans un rêve

Adam sans Eve

Lui offre une fleur de Topaze

De couleur turquoise

Dans un vase

D'ardoise

Et toujours elle court

Derrière le bon augure

qui rase le mauvais augure

Et écrase les blessures

Et les brûlures

Et mène à l'emphase

De l'extase

Septembre 2017

**Elvire**

Elvire

Tu viens avant venir

Tu pars avant partir

Ainsi tu vis en moi avant la vie

Et tu meurs avant la mort

Elvire

Tu viens avant venir

Tu pars après partir

Alors tu vis en moi avant la vie

Et tu meurs après la mort

Elvire

Tu viens après venir

Tu pars avant partir

Comme ça tu vis en moi après la vie

Et tu meurs avant la mort

Elvire

Tu viens après venir

Tu pars après partir

Aussi tu vis en moi après la vie

Et tu meurs après la mort

**Juin 2017**

**Elyssa Elyssare**

Elyssa

Comme-ci comme-ca

Elyssare

Dans le bar

Du hasard

Fête le festin

Du destin

Danse

Le boléro de la chance

Participe à la performance

De la coïncidence

Attend la solidarité

De la casualité

Loin de la fatalité

Espère le transport

Du sort

Jette des câbles

A l'impondérable

Comme elle est pure!

De désirer la conjoncture

Elle a hâte d'avoir une liaison

Avec une occasion

Qui porte la transcendance

Des circonstances

Mais comme elle a déjà vu

L'imprévu

Elle se donne à la détermination

Pour disparaître dans l'apparition

Apparaître dans la disparition

Et tomber comme une idée

Evadée

D'un coup de dé

Septembre 2017

**Elysée 2**

Les pneus

Roulent

Comme des boules

Comme des langues de feu

A Elysée 2

Elysée 2

Ouvre les cercles vicieux

Résout tous les nœuds

Chacun fait ce qu'il veut

Plutôt dire ce qu'il peut

Le milieu crée les pieux

Les pieux créent le Dieu

Laïcs et religieux

Font de leur mieux

Pour que cet endroit

Soit

Centre de foi et de loi

A l'Elysée

Il ya un seul Président

A Elysée 2

Chaque résident

Est un Président.

**Novembre 2016**

**Eme**

Oh femme du silence !

Oh ma volonté de puissance

Eèh Eme !

Je t'aime

Ferme tous les thèmes

Ah ma métamorphose !

Du même

Au même

Le nôtre

Reste le nôtre

Je devais te connaître

Avant de naître

Pour être

Un de tes apôtres

Ah ma métamorphose !

Du même

A l'autre

Le nôtre sera le vôtre

Eèh Eme !

Un simple je t'aime

Résume tous les termes

Ah ma métamorphose !

De l'autre

A l'autre

Le vôtre

Reste le vôtre

Ainsi s'épanouit l'épeautre

L'indécis devient ferme

Ardent devient le blême

Eèh Eme !

Un petit je t'aime

Résout tous les problèmes

Ah ma métamorphose de l'autre au même !

Le vôtre sera le nôtre

Et nous serons tous les mêmes

**Juillet 2018**

**Emilie**

Chez Emilie

Tu vois toutes les images

Et toutes les pages

De Gene Kelly

Marcher c'est ordinaire

Danser c'est extraordinaire

Elle n'aime pas la danse classique

Elle la voit très statique

Ce qui la concerne

C'est la danse moderne

Dont le physique

Est vraiment dynamique

Elle nage

Sortant de toutes les cages

Elle vole

Sur tous les pôles

Comme un papillon elle voltige

De tige en tige

Elle adore la danse libre

A travers tous les bois

Pleine de joie

Comme un zèbre

Ce qui la concerne

Dans la danse moderne

C'est l'invention

C'est la création

C'est être contemporain

Evoluer comme le destin

Elle ne connait jamais la stupeur

Ce qui n'évolue pas

Meurt.

**Octobre 2016**

**Emma**

Emma

Demoiselle de cinéma

Comme si elle est née

Pour être fascinée

Du grand écran

Et puis du petit

Elle voit tous les films jolis

Chaque film

Forme une firme

Qui fabrique des termes

Où une ferme

Qui germe

Des ovules et des spermes

Un film chemin

Mène a un gain

Un film route

Ajoute

Goutte à goutte

Un doute

Qui pousse à vérifier la vérité

De la sincérité

Un film voyage

Ouvre les cages

Et calme les rages

Un film trajet

Crée des nouveaux projets

Emma fait du cinéma

Local et mondial

Un schéma

Vital

Elle est restée solitaire

Mais elle est devenue plusieurs fois mère

A travers l'écran

Elle écoutait maman

Vive le cinéma

Un drapeau qui flotte sur tous les mâts.

**Novembre 2016**

**Emmanuelle**

Emmanuelle

Bin ! Bin ! Bin !

Main sur main

On arrive au ciel

Exceptionnelle Emmanuelle

A chaque instant, un ange

Jamais ne te dérange

La vie est un songe

Rien n'est stable

Ni vague ni sable

Tout est variable

L'un de nous

Sage ou fou

Est comme le temps

Calme et vent

Un jour soleil

Et merveille

Un jour nuage

Et orage

Sans ambages

L'homme n'est pas de marbre

L'homme est chair et sang

Forme et fond

L'homme est comme les arbres

Il se dénude et s'habille

Un jour brille

Un jour gris

C'est la vie !

L'homme est comme la fourmi

Faible et inouï

Tiens ! Tiens! Tiens !

Une main seule

Ne peut pas applaudir

Ô empire

De Glaïeuls !

La main dans la main

Tout s'obtient

Une main

lave l'autre main

Et les deux lavent le visage

Age après âge

Si on suit la voie naturelle

On découvrira

Que naturellement nous sommes sages

Et on arrivera

Au surnaturel

Emmanuelle ! Emmanuelle !

Mais où est-elle?

Elle est partie Emmanuelle

**Février 2018**

**ESTHER**

Esther

Cherche un amour nucléaire

Elle n'aime

Ni Molière

Ni Baudelaire

Ni Flaubert

Ni Prévert

Elle sent

Qu'ils sont

Trop statiques

Elle veut un amour dynamique

Un amour atomique

Un amour parfait

De double effet:

Explosif

Implosif

Amour qui nourrit l'instinct

Charge le sentiment

Renforce la raison

Pousse à l'action

Et mène à la suprême satisfaction.

**Janvier 2017**

**Esther Tellermann**

Esther Tellermann

Arcane

Cherche des arcanes

Jette une poésie filet

Capte les poissons

De la raison

Beaux ou laids

Manipule une poésie passoire

Tient le matin et le soir

Et lâche le blanc et le noir

Bascule une poésie crible

Trie l'impossible

Epands les graines

De la peine

Et garde les débris des cris

Chancèle une poésie tamis

Largue les éclats

De l'au-delà

Et conserve les soupirs

Du pire

Sain soit

Toutefois

Cet atome inquiet

Qui difficilement

Cherche où mettre les pieds

Dans le vide

De ce firmament

Aride.

**Avril 2018**

# Ethel

Paris

A sa tour

Tous les yeux peuvent la voir

La tour Eiffel

Aussi

L'amour

A sa tour

Seulement les cœurs peuvent la voir

La tour Eiffel.

**Juin 2016**

**EVE**

Eve

Toujours en grève

Jamais en trêve

Elle a découvert

Qu'elle n'était pas la première

Adam avait une femme

Sœur de son âme

Tous les deux sont faits du même argile

Adam était le mari de Lilith

A quelle furie!

A quelle joie!

Une fois

Eve a atteint sa cible

En lisant dans la Bible

Que Lilith

Est un mythe

Un esprit démoniaque

Et une âme diabolique

Ainsi Eve jouit

Et se réjouit

D'être le cou

De cet Adam fou

Comme ça, elle peut l'orienter

A sa volonté.

**Juillet 2016**

**Fanny**

Fanny

Dernier cri de Modigliani

Ses regards

Te portent de gare en gare

Ses paroles

Te jettent de pôle en pôle

Elle se vend

A tous les vents

Elle veut devenir un participe présent

Elle en a assez

D'être un participe passé.

**Novembre 2016**

**FATIMA**

Fatima est pieuse

Elle s'attache à la force religieuse

Et suit le chemin de Dieu

Créateur de la terre et des cieux

De bonheurs et de malheurs

Unificateur d'inférieurs et de supérieurs

Elle ne cesse de s'engager

Avec le messager

Sauveur

De soucis et de douleurs

Elle est toujours essentielle

Toujours fidèle

Au Wali protecteur

De valeurs et de faveurs

Fatima

N'a jamais raté

Une prière dans sa vie

Mais elle est morte athée

Regrettant ses envies

Perdues

A cause de sa mentalité tordue

Ha si elle avait la notion

Que les religions

Ne mènent qu'à la perdition.

**Février 2017**

**Feuillaume**

A la Feuillaume

Diogène cherche un homme

Des fumées de crainte

Sortent de sa lanterne

Eteintes

Il porte un drapeau blanc en berne

Les Alexandre cachent toujours le soleil

Pour que personne ne s'éveille

Personne ne sortira indemne

Défendez donc la Feuillaume

Où les hommes

Ne sont pas seulement des chromosomes.

**Novembre 2016**

**Flavie**

Ô Flavie, Flavie !

Sois toujours suivie

Et jamais ne suis

Oui, oui !

A chacun sa vie

Et la subit

Accepter

Abat la fatalité

Ô Flavie, Flavie !

Seulement le plus fort survit

Le plus fort gravit

Rien n'accable

L'adoptable

Le flexible

Atteint tous ses cibles

Ô Flavie, Flavie !

le rigide vit

Mais

Seulement celui qui évolue survit

**Juin 2018**

# Fleurs sonores

La Celle Saint Cloud s'éveille

Chaque matin à une nouvelle merveille

L'église Saint Pierre Saint Paul

Continue son lumineux rôle

Trio Baroque

Eclipse le twist et le rock

Le violon d'Aude de Larouzière attendrit le coeur de pierre

Les doigts de Bénédicte de Larouzière rendent le violoncelle fier

L'orgue de Guillaumine Fayköd personnifie tous les modes

Sonate n°1 en Sib M pour violoncelle de J. Klein

Assurément il a devancé la relativité d'Enstein

"Ayres for the violon" Sonate en sol m de N. Matteis

Bénie soit cette ataraxie qui nous envahie

Sonate n°6 RV 46 pour violoncelle de A. Vivaldi

Quel feu d'amour, jamais ne se refroidi!

Sonate n°1 op. 5 pour violon de A. Corelli

Lit paradisiaque de fleurs polypétalies

Promenade musicale

A travers des prairies sentimentales

Où les vibrations

Des sensations

Elargissent les horizons

De la raison

D'une technique active

Avec des touches créatives

Qui renouvellent

Les motifs essentiels

Aux rythmes

Des ferveurs perpétuelles

**Décembre 2017**

# Florence

Chaque fois que je danse

Je me rappelle de Florence

Elle exhale toujours des fragrances

De toutes les fleurs de France.

**Juin 2016**

**France**

France

Est guérie de son enfance

Dès qu'elle a appris à s'aimer

Dès qu'elle a arrêté de se blâmer

Dès qu'elle s'est réconciliée avec elle même

La satisfaction est son diadème

Savants ou ignorants

ô mes amis

L'éléphant

N'a pas annulé la fourmi

Tous on a le droit

De savourer la joie

La joie de vivre

Comme un oiseau ivre

De ces vols

Libres et sans contrôle.

**Avril 2017**

FRANCOIS CHENG

Jaillit de Yi Jing

LE LONG D’UN AMOUR

Reste toujours court

Un seul regard…

Me met en avance ou en retard

Un visage…

Porte tous les âges

Pourquoi donc ce visage ?

Pour multiplier les usages

Voix tienne dans le jour…

Réconcilie l’aller et le retour

Cette voix à distance…

Unit apparence et essence

De quelle éternité…

Surgissent ces mortalités ?

Derrière les yeux, le mystère…

Joint le verre et le fer

Trop proche…

Des vertus on se débauche

Argile pétrie de rêves durables…

Tout le possible n’est pas souhaitable

Sois sève plus que le vent bruissante…

Et attends la tempête suivante

Entre le murmuré…

Finit la durée

Et l’indicible saule…

Cherche un autre rôle

Nuit de chairs confrontées…

Jour d’esprits fermentées

Nous avons été…

Printemps et été

De l’eau nait la flamme…

Ainsi surgit l’âme

Nul ne peut violer…

Une roche qui veut voler

Quand s’apaise le vent…

On se rappelle notre commencement

A la promesse…

Le souffle vital court sans cesse

Nous sommes clôture et finitude…

Courant du début à l’infinitude

L’infini n’est autre…

Que le nôtre

Toi aussi tu es révélé…

Mais au fond tes mystères restent voilés

Lorsque nous nous parlons…

Nous construisons de longs ponts

Choses plus patientes…

Que la furie récente

La lune mêle nos ombres…

A zéro reviennent les ombres

Demeurer en ton regard…

Efface les traces du départ

Tu es le jour…

Qui résume l’éternité de l’amour

Bonjour à Toi…

Lumière illuminant toutes les voies

D’une main l’autre…

Le nôtre reste le vôtre

Ce qui peut se dire…

Et le dégout et le désir

Près de toi comme côtoyant…

Je reflète tes rayons

Le vert de la montagne…

Jaunit quand tu t’éloignes

Cette promesse de printemps, rose-thé…

Rend l’hiver gai

Où rivière et fleuve…

Se mêlant font une vie neuve

La sente sinueuse…

Pour les jambes courageuses

Longtemps à longer cette eau sans âge…

Pour éradiquer les nuages

Ame charnelle, cette basse chantante en chacun…

Fait de nous deux en un

Volets ouverts…

Transforment les esprits jaunes en vert

Une fois de plus et toujours…

S’agrandit mon amour

Dans l’infernal souterrain…

Se tendent de célestes mains

D’ici là…

Tout vient et va

Après la blessure…

Le cru devient mûr

L’heure creusée d’absence…

Révèle tous les sens

Tout départ un retour…

Toute haine un amour

Ne plus te chercher…

Car chez toi perché

Cette lune sur l’eau…

Reflète ton dos

Ce sera par un jour d’automne…

Que l’un a l’autre se donne

A deux…

Faisons un nœud

Ce qui t’est offert…

Demain est allé avec hier

Un jour si je me perds en toi…

Je te trouverai en moi

Si le veut ton souffle…

Pourquoi tu camoufles ?

Une poésie transformative

Joue sur la corde passive

Et sur la corde active

Elle jette à la littérature des câbles

Où se balance le formidable

En l’absence du vide positif

En présence du vide négatif.

le 10 mars 2017

**François Xavier Maigre**

FRANCOIS-XAVIER MAIGRE

Adoucit le vent aigre.

DANS LA POIGNE DU VENT

Rien ne va au rythme du temps.

Je creuse à paumes nues

Pour enterrer ce qui pue

Et extraire ce qui est dû.

L’enfance des paysages

Almanach condense les âges

Qui façonnent de suprêmes sages.

Et nos pas sans mémoire

Chemins, rues, quais et trottoirs

Se souviennent de nos bonjours, de nos aurevoirs.

Poésie vivante

Vivifiante, polyvalente

Chatouille les confins

Des instincts

Touche les cœurs

Des penseurs

Meut les cerveaux

Des sentimentaux

Fait de la littérature

Un miroir des scènes tendres et pures

Qui sont la gloire humaine.

**1er juillet 2017**

# Françoise

Ô Françoise

Ô fleur de valeur

Ô fleur de faveur

Pas besoin de chercher un vase

Tu es déjà dans mon coeur

**Octobre 2017**

# Frédérique

Frédérique

# Tragédie modernoclassique

# Toujours mélancolique

# Arde Arde Arde

# Elle regarde

# La terre et le ciel

# Tout est artificiel

# Hout Hout Hout

# Elle écoute

# Tout est truqué

Phen phen phen

Elle sent

Tout est fabriqué

Ouch ouch ouch

Elle touche

Tout est synthétique

Lout lout lout

Elle goute

Tout est chimique

O Mémé Mémé Mémé

Elle a décidé d'aimer

Ré Ré Ré

Elle est tombée dans un amour manufacturé

Même les sentiments sont devenus dénaturés

Jusqu'à quand cette dureté va durer

Et vous croyez que la nature va nous pardonner?

**Mars 2017**

**Frédérique Deghelt**

*Tout va vers tout*

*A la Celle Saint Coud*

*salle de l'Hôtel de ville*

*Sublime devient le vil*

*Un soir un auteur*

*Quel dialogue promoteur*

*Frédérique Deghelt*

*Chevaleresse de plumes sveltes*

*Agatha*

*Eternelle séniorita*

*Libertango*

*Volonté guérie nos vertigos*

*L’œil du Prince*

*Voit gros le mince*

*Les brumes de l’apparence*

*Méfiez-vous de la méfiance*

*Cassée*

*Restaure par le futur le passé*

*Le voyage de Nina*

*N'importe où vaut mieux qu'un orphelinat*

*Un pur hasard*

*Fait de l'arrivée un départ*

*La nonne et le brigand*

*Le monde ne continuera pas grand*

*Ma nuit d’amour*

*Se termine en jour*

*Le cordon de soie*

*Se coupe selon des choix*

*La grand-mère de Jade*

*Quel bizarre sérénade!*

*Je porte un enfant et dans mes yeux l’étreinte sublime qui l’a conçu*

*Une profondeur jamais aperçue et toujours perçue*

*La vie d’une autre*

*Nous fait perdre la notre*

*La valse renversante*

*Une danse transcendante*

*Romancière spontanée*

*Journaliste innée*

*Nous montre une flèche dans l'espace*

*Dessine un début*

*Emue*

*Et puis...l'impasse*

*Nourrie la littérature*

*Avec une monoculture*

*Qui édifie des polydemeures*

*Dans la tête des lecteurs*

**Août 2017**

**Gala**

Gala

**A**mour sorcier de Falla

Voit sans regarder

Entend sans écouter

Sent sans renifler

Savoure sans gouter

Touche sans palper

ô aveugles aimez

Et vous verrez

ô sourds aimez

Et vous entendrez

ô anosmiques aimez

Et vous sentirez

ô agueusiques aimez

Et vous savourerez

ô paralysés aimez

Et vous toucherez

Vous bougerez

L'amour est un créateur

Qui crée dans les ténèbres une lueur

L'amour est un sauveur

Qui guérit toutes les douleurs

L'amour est un gardien

Qui éloigne des biens tous les maux

ô!ô!ô!

**Juin 2017Gaileme**

Je me t'aime

ça veut dire:

Impératrice de tous les empires

Que j'aime moi même

Quand je t'aime

O mon plus parfait poème

Poème sublime

O cîme

De toutes mes rimes

O mon bijou fou

Comment tu rends l'amer doux

O fleur de mes douleurs

Comment tu fais du fossoyeur

Un sauveur !

Ô ma papillante phénix

Enseigne moi

Comment tu crées la joie

En changeant les idées fixes.

**Mars 2017**

# Geneviève

Icone de Roublev

Personnage de Tourgueniev

Prélude de Prokoviev

Ame ardente

Belle au bois dormant

Rêve

Tout le temps

D'un prince charmant

Qui lui offre

Dans un coffre

Une rose bleue

Quel insoluble nœud !

Quel impossible vœu

Jour après jour

Geneviève

Cave des rêves

**Est tombée en amour**

Son bien aimé

Lui a dit des paroles lamées:

Dans ton cœur

Si l'amour a allumé son feu

Je t'offre n'importe quelle fleur

De n'importe quelle couleur

Et tu la verras bleue

Geneviève

Captive des rêves

A jeté un regard prudent

Au visage de son prétendant

Il a vu au fond

De ces yeux

Deux bougrans

de roses plus bleus

Que les cieux.

**Septembre 2016**

**Georgette**

Georgette

Girouette

Aime consciemment

Etre dirigée par le vent

Est! Est!

Ouest! Ouest!

Ici! là!

Va! Va !

Reste! Reste!

Les jours fériés changent les habitudes

Mieux vaut être accro avec certitude

Sud! Sud!

Nord! Nord!

Dors! Dors!

Eveille! Eveille!

Quelle merveille

D'être portée par le courant

Emportée par le torrent

Tirée par les vagues

Comme une bague

A un doigt

Ah quelle joie!

**Décembre 2017**

**GERARD NOIRET**

GERARD NOIRET

Aube dans la soirée

PRIS DANS LES CHOSES

En attendant une métamorphose

Pour Monique

Son + sens = poème symphonique

ETUDES SUR UN SOURIRE

Le mieux naît du pire

Les amants

Quels bons méchants !

Un ton sous l’ironie

Un son au-delà de l’agonie

Sfumato

Frileux vibrato

D’une cantate

Histoire sans date

L’HORAIRE D’ETE, L’HORAIRE D’HIVER

Jours d’été, jours divers

Les amants

Restent enfants

D’une jetée

Sera ce qu’il était

Hommages à Daumier

Clochard de foyer en foyer

D’un mirage

Surgissent les ouvrages

Edouard, Tan, Abdel ou Yacouba

Cherchent un b.a.-ba

D’un fantôme

Le minimum fait le maximum

Impossible Vivaldi

Possible Verdi

De l’avenue

Vêtu semble le nu

BALCONS FLEURIS

Caves pourries

Celle du troisième

Démontre le théorème

D’une approche

Le caillou devient roche

Silence et poussières

Cherchent le quatrième tiers

Le buffet

Attend une belle fée

D’un règne

Une république se baigne

Les amants

Egalisent ignorants et savants

Pauvres tropiques

Triste soie qui pique

Réhabilitation

Qu’elle ne soit pas la dernière station !

VESTIGES ET MEULIERE

Crampons et lierres

Hommage à Follain

Vent qui porte le grain

Les congés payés

Cascades taillées

Les amants

Leitmotiv toujours vivant

D’une conversation

On découvre toutes les dimensions

Compassion

Ramène l’émotion

Le dernier modèle

Qu’on prend tel quel

Le marché couvert

Rend l’esprit ouvert

Sagesse

De laquelle les bêtises naissent

Les amants

Sont toujours les suivants

MEGAPOLE

Que c’est haut ce vol !

Méprises

Vont de crise en crise

Le passage

Vibre d’âge en âge

Le café des ondes

Tout autour ils font la ronde

Du gel

Verset inspiré par Saint-Michel

Quartier d’affaires

Paradis de Sainte-Claire

Palissade

Le charme des vues fades

L’emphase

Comme tout change de phase en phase !

D’un six milliardième

Tel un ordinateur multi-modems

Hommage à Arcimboldo

L’art vrai est toujours grosso-modo

LE RESEAU SOUTERRAIN

Ne nous apporte rien

D’une madone

L’homme donne

Strapontin

Objet de gain

Des heures d’influence

Annoncent la danse des danses

AU MUSEE

On vénère le passé usé

Hominidés

Evoluent sans cesser

D’une vitrine

Volent les pétales d’églantine

DANS LES RESERVES

Des soucis nous préservent

CONTES ET LEGENDES DES MEANDRES

Coq qui arrive à pondre

Zone

Bonne méchanceté d’une nonne

Le temps des cerises

Encore la réalité qui se déguise !

Hommage à Max Ernst

Tout va et tout reste

Hommage à Henri Michaux

Quand une coccinelle enlève son poncho

Frankenstein

Défie Einstein

Sous le pont

S’ouvre un cocon

Soliloques

Pourtant tout s’entrechoque

L’oracle

L’inconscient n’a pas d’obstacle

L’arche

Rien n’arrête sa marche

Marée basse

Proie chassée qui chasse

Du livre des morts

L’âme n’aime pas quitter le corps

BABEL

Le naturel emporte le culturel

Rez-de- chaussée

Promenade dans un vide entassé

Palier

Quelle perte sans pilier !

Baie vitrée

Mieux vaut être illettré

LE PRIX A PAYER

Ne garantit pas de gagner

L’innocence

Quelle intelligence dense !

Le repos

Voix sans écho

D’amants

Emergent les voyants

D’une falaise et de pontons

Sautent des ronds redondants

Hommage à Kundera

Chanson manquée de Barbara

La pizzeria

Satisfait au volontariat

Théâtre des portables

Filet à plusieurs câbles

L’école de Jules Ferry

Scène des rêveries

Hommage à Jérôme Bosch

Le charme des moches

Chanson de Pandémie

Danse d’amis et d’ennemis

INCERTAINES CREATURES

Confirment l’artifice de la nature

CHEMINS DE PETITE RANDONNEE

Assez pour un rang donner ?

La barbe

Germe des rhubarbes

Les amants

Cherchent de nouveaux calmants

D’une pinède

La sève demande aide

Hors des chemins

On tapote avec les mains

Cars

N’ont pas pitié des vieillards

Don Juan

Change de femme comme de gant

D’un accostage

S’enflamme de bavardage

Nocturne

Vote sans urne

Le repas amélioré

Toujours les seniors sont ignorés

Stèle des amants

Monument pétrifiant les moments

Hommage aux polyphonies

Quel registre de polymanies !

Poésie-mosaïque

Montre la physique

Au travers de la métaphysique

Révélation biologique

Au cours technologique

Un tourbillon de postures

Poussant la littérature

De l’ultrastructure

A l’infrastructure

**Août 2017**

**Germaine**

Germaine

Prise par Shirley Mac Lane

Saisie par Sophia Loren

Lesbienne

Martienne

Guerrière têtue

Jamais abattue

Les hommes sont fades

Quoi, si les grenades

Pressent les grenades?

Les hommes sont des fantômes

Quoi si les pommes

Caressent les pommes?

Les hommes sont des fous

Quoi si les trous percent les trous?

Voulez -vous vivre sans peine ?

Suivez le conseil de Germaine :

Vivez vos natures

Et vous serez toujours purs.

**Janvier 2017**

**Gilberte**

Gilberte

Va et reste

Son parfum d'ambre

Qui charme la chambre

Illumine son ombre

Et enflamme le sombre

Gilberte

Va et reste

L'écho de sa voix

Qui exhale la joie

Exhalte le fond

Du sol au plafond

Exhalte les murs

Molli le dur

Et s'infiltre au toit

Oi! oi! oi!

Gilberte

Va et reste

La trace de ses paroles

Paroles folles

Paroles molles

Paroles de plusieurs rôles

Paroles voles

Oh mon idole!

Oh Gilberte!

Comment tu vas et je reste?

**Juin 2017**

**Gilles Cheval**

GILLES CHEVAL

Pile pâle

LA MOINDRE DES CHOSES

Suffit aux roses

Comment vous expliquer…

Qu’un pétale puisse piquer ?

Un verre translucide…

Remplit de vide

Cette nuit la tempête…

N’a pas ravagé les bêtes

Ils vont venir et m’emporter…

Pour revivre ce que j’ai déjà supporté

Alors seulement...

Ils décident l’heure de ma mort collectivement

Jusqu’au dernier moment…

Je continuerai à jouer mon roman

La nuit prochaine…

Nouvelle héroïne et nouvelle scène

C’est l’attente…

Assiette volante

Aujourd’hui…

Embrasse le passé qui fuit

Au bord des routes…

Sont des larmes toutes les gouttes

A nouveau cette nuit…

L’envie tombe dans un puits

Nous nous sommes perdus tant de fois…

Ah ! perdition, tu m’attires sans pourquoi

Première interprétation...

Espace et temps en fusion

J’espère que vous comprendrez…

Encore et toujours vous me surprendrez

Toutes les nuits se ressemblent…

Sauf quand nous sommes ensemble

Sous le balcon…

Des formes sans fond

Me fixer au présent…

Mur d’images prépondérant

Un à un…

Quel balbutiement d’un défunt !

En premier lieu…

Ecouter le silence des dieux

D’innombrables peurs nous attendent…

Alors, nos cellules partout s’étendent

Je ne sais plus qui nous sommes…

Rien que des atomes

Heureusement rien n’est fait pour durer…

On dirait le prêche d’un curé

Nous sommes des rivières de sang…

Qui irriguent nos stériles champs

J’ai cru ne jamais te retrouver…

Mais le contraire était à prouver

Cette prose ultrapoétique

Crée des formules contemporaines

Hypermodernes

Au contenu classique

Voire antique.

**Décembre 2016**

**GINETTE COTTENCIN**

Personne ne dort dans le chou

A La Celle-Saint-Cloud

Tout s’entend

Avenue des Etangs

Les activités

A la M.J.C.

Calment les esprits vexés

Terres et Lumières

Paysages en vers

Ginette Cottencin

Pérennise l’instinct

**AQUARELLES DE BRETAGNE**

Où toujours la marée gagne

Saint-Cast

Chaque saint est un cas

Chaque plage

Est un visage

Notre-Dame du Guildo

Sur la plage des quatre vaux

L’insomniaque fait dodo

Saint-Jacut- de- la- mer

Le mieux est l’ennemi du bien

Bénis ces rochers des Ebihens

Qui reforment l’univers

Cancale

Où la nature sentimentale

A chaque instant

Fait un festival

Différent

**AQUARELLES DE MEDITERRANEE**

Où gagne l’inné

Saint-Tropez

Rend léger l’esprit épais

Sainte-Maxime

Appelle aux relations intimes

Les îles d’Or

Où les vagues jettent les sorts

Cassis

Enivre les rêveries à l’ombre des tamaris

Algajola de la Corse

L’élan vital renforce

Lumio l’après-midi

Les âmes irradie

**AQUARELLES DE L’ÎLE DE RE**

Voilà un arbre qui fait une forêt

**AQUARELLES DE MONTAGNE**

Où la transcendance règne

L’Alpe-d’Huez

Te rend à l’aise

Méribel

Regarde la vie danser la tarentelle

**AGADIR**

Tempête…nécropole…coucher de soleil...des souvenirs

Marina…marche sur la plage…l’avenir

Ces aquarelles émues

Emeuvent une peinture à plusieurs vues

Qui montre que l’art doit être nu

Pour nous rappeler ce qui est dû.

**Décembre 2016**

**Gisèle**

Gisèle

Oh ! toute belle

Ecoute ! mon cœur t'appelle

Il veut être une hirondelle

Car il te voit

Quoi ?

Comme quoi ?

Comme un ciel.

**Juin 2016**

**Guy Nevers**

Guy Nevers

Ame de verre

Tord le fer

Nécessaire

Comme l'eau et l'air

Sur son sein

Tout est sain

Le cardère

Devient rose

La mer

Se repose

La terre

Se fertilise

Et tous seront à leur guise

Ô Dieu des dieux !

Ô Dieu Père !

Pourquoi tu es tellement fier ?

Ah ! Mes vieux pieux !

La perfection jouit et réjouit

Je suis

Humblement orgueilleux

Et complètement fier

Parce que j'ai créé Guy Nevers

**Juin 2018**

**Hanane**

Oui je suis Hanane

Je suis supérieure

Car je suis une musulmane

Tous les autres sont inférieurs

Car ils sont

Forme et fond

Non musulmans

Mais croyants

Cette supériorité

Nous oblige à avoir l'autorité

D'islamiser

Pas seulement la terre

Sinon tout l'univers

Ce n'est pas un espoir

C'est un devoir

Vous allez voir

Comment on va avoir le pouvoir

De dominer ce monde impur

Et le transformer en monde pur

Soyez surs

On va réussir

A conduire

Tous les courants

Selon notre Coran

Notre messagère nous a dit:

Jamais dans la vie

Jamais à travers les générations

Jamais deux religions

Ne cohabitent sur un même terrain

Tiens!

Rien n'est bien

J'étais Hanane

Aujourd'hui je suis une ânesse

Et mon nom signifie tendresse

Maintenant

Je suis morte

Dans la guerre sainte en Syrie

Faible j'ai cru que j'étais forte

Maintenant il me dit

Pas de femme dans le paradis

Le paradis est seulement pour les Houri.

**Heidi**

Heidi

Cinquième saison de Vivaldi

Recueil

De seuil en seuil

Les temps perdus

Les lieux confondus

Les éléments fondus

Les êtres corrompus

Les continents disparus

Les planètes fichues

Les univers foutus

Et tout ce qui est interdit

Frit pourri

Cuit détruit

Englouti anéanti

Et fini

Puis

Heidi ose

Et compose

Une saison au paradis

Octobre 2018

# Hélène

Hélène

Reine des sirènes

Chante Raimbaud et Verlaine

Vient

Te tient

De la main

Chemin après chemin

Te ramène

A son domaine

Au fond de l'océan

Nu de néant

Jamais ne cache

Ses taches

Jamais ne se fâche

Ne se gâche

Elle t'a promis

De t'attacher

Toute la vie

Oh la vache

Tout se gâche

Le taureau aime son bourreau

Et les vaches aiment les lâches

Soudain

Elle te détache

Elle t'arrache

Et elle s'en va loin

Pour porter

Un nouveau noyé

A son foyer

Et tu restes l'âme sereine

Car tu as vu

Et vraiment vécu

Une aventure souveraine

Avec la reine des sirènes.

**Septembre 2016**

**Henri-Charles Gros**

Broderie dessine Henri-Charles Gros 2018

H : Honnêteté

E : Efficacité

N : Netteté

R : Relativité

I : Ingénuité

C : Cordialité

H : Humanité

A : Amabilité

R : Radioactivité

L : Liberté

E : Eccéité

S : Serviabilité

G : Générosité

R : Régularité

O : Objectivité

S : Sensibilité

Henri-Charles Gros exécute tous les mouvements allégro.

**Mars 2018**

**Hortense**

Hortense

Pleure en lisant Anatole France

Adore la danse

Mais elle n'oublie pas le Bataclan

Les tirs, les cris, l'odeur, le sang

Y aura t-il une délivrance

Dans le temps ?

La France n'est plus la France

ni les Français des Français

Si si si

La démocratie

Va dévorer la démocratie

La liberté

Va absorber la liberté

L'égalité

Va ingurgiter l'égalité

La fraternité

Va avaler la fraternité

Les révolutionnaires reculent

D'une façon ridicule

Pendant que les islamisants avancent

Sans résistance

**Juin 2016**

**Idole des deux rossignols**

Versailles

Paradis sans muraille

Trianon Palace

Efface les hélas

4 octobre

Nuit musicale sobre

Svetlin Roussev

Feuilleton des successifs rêves

Sonate N°1 de Bach

Gondole des amoureux sur un lac

Caprices de Paganini

Diables et diablesses ivres de Martini

Rachenitsa et Daychovo Horo de Hritoskov

Danses d'amours  seules sauvent

Ballades d'Ysaÿe

 Dignité jamais ne faillit

François Salque

Oasis d’innombrables parcs

Duo opus 7 de Kodàly

Etoile jamais ne pâlit

Le violon

Rend doux l’être violent

Le violoncelle

spiritualise les âmes charnelles

La musique

Refuge unique

Rend facile

les temps difficiles.

**Octobre 2016**

IMASANGO

Kanéka déchirée entre tango et fandango

POUR TES MAINS SOURCES

Séchées sans mes ressources

Amour embarcadère

Quel sentiment précaire ?

Je caressant

Tu laissant

Sorcellerie

Ne ressuscitait-elle pas les esprits péris ?

Carte de séjour

Pas nécessaire au pays d’amour

Fin d’embargo

Début d’un ego

L’hirondelle de mon ventre

Va et rentre

Limpidité

Cache tant d’ambiguïté

Rouge

Bouge-toi

Abolition

Pour une nouvelle consécration

Source pérenne

Où l’eau enchaîne

Vagabondages

Esprits volages

Tout

Manque un bout ?

Toi ma cime

Moi ton abîme

En partance

Sans appartenance

Rayons X

Pour l’amour rien n’est fixe

Embastillée d’argile

Libérée par le souffle flexible

Si l’absence

Commence une présence danse

Tisserand

Tricote des ponts

Quand mourir…au néant

Quand renaître… à l’océan

A l’instant

Après comme avant

Voix mêlées

Quels baisers interpelés ?

Cantique

Voilà un désir moderne-antique

Mon âme entrebâillée

Mon corps s’est faillé

Sensitive

Instinctive

La finissante

Bientôt la recommençante

Hors norme

Les contestataires se conforment

Limons ébouriffés

Succès reviennent parfaits

Altération

Transcende l’émotion

Fenêtres verrouillées

Fanent un bouquet d’œillets

L’obscur séjour

Où tu n’as pas ôté les abat-jours

Simple

Est l’architecture de ton temple

S’il s’échappait entre deux portes

Il s’envolerait avec des feuilles mortes

Rosée de plomb

Ah ! si sur mon corps elle tombe

Face à l’œil froid

Les forts deviennent proies

Où aller ?

A la montagne qui s’est faite vallée

Pour une poignée de feuilles thé

Qui renvoie à ce qui était

Passage étroit

Pire que le chemin de la croix

Cris de mon ventre

T’appellent au centre

Pour l’horizon

Je fleuris toutes les saisons

Quand je ne suis

Pourquoi tu fuis ?

Des cils au désir

Manipulent des empires

Se réveiller sur une idée

Qui te pousse à m’aider

Les doutes

Ouvrent les routes

L’endormeuse

Sert l’insomniaque et la paresseuse

Coupe

Prête à recevoir ta soupe

D’un geste

Rien ne reste

Eclosion de l’antilope

Musique classico-pop

Passe-passe passera

Qui vient ira

Sur la route

L’un doute, l’autre ajoute

Feu en soie

Te fend en moi

Plus loin qu’au cœur du ciel

Plus doux que la salive du miel

Renaître au sort

N’empêche pas la mort

Couleur d’âme

Arc-en-ciel d’homme

Amour sans âge

Livre sans page

Millénaire

Moment de notre chair

Etre soi

Etre toi et moi

Tatouages

Face à tous les visages

Rime avec toujours

Parfois c’est l’amour

Vœux

Nous font un tous les deux

Cantique surérotique

Biblique voire mésopotamique

Indique

La sexualité donnant la divinité

Enchevêtrant âmes

Et corps

En un orgasme

Au-delà de la mort.

**Mars 2017**

# Impasse Les Aigles

Sur l'impasse Les Aigles,

Les épines deviennent seigles

Quelques espiègles

Ont changé les règles :

Le cannibale

Devient végétarien

L'animal

Devient humain

Et les hommes faibles ou forts

deviennent carnivores

La loi de la jungle

S'accroche avec une épingle

Sur les sourcils

Des habitants des villes

Et des grandes villes :

Lui, toi, moi

Soyons chacun pour soi

Allons mes amis!

Tout est permis

Capte ce que tu peux, capte!

Survie du plus apte

Tuez ou soyez tués

La vie n'est qu'une buée

Les créatures

Corrompent les lois de la nature

Les lois divines

Explosent comme des mines

Et les lois humaines

Enchainent

Et mènent

Les êtres à la haine

Et à la peine capitale

**Janvier 2018**

# Impasse les Alouettes

Au début de L'impasse les Alouettes

Une chouette

D'Alep la catastrophique

Demande l'asile politique

Ils me considèrent une mauvaise augure

Impie et impure

Un porte-malheur

Un esprit destructeur

Poisseuse et malchanceuse

Annonciateur de décès

Avorteuse d'essai

Messagère de dévastation

Prophétesse d'extinction

Reine des ruines

Impératrice d'appauvrissement

Et déesse de l'anéantissement

Sauvez-moi

Acceptez-moi

J'avoue

Je n'ai que vous

Les jours passent

Les désastres s'amassent

Les catastrophes s'entassent

Et L'impasse des Alouettes

Devient l'impasse des sales bêtes

Des corbeaux, des corneilles, des hiboux

Des renards, des loups,

Des puces, des poux

Et des animaux fous

**Janvier 2018**

**Impasse Les Bergeronnettes**

C'est la fête

Sur l'impasse Les Bergeronnettes

Les oiseaux gazouillent

Et mangent des nouilles

Pendant que Madame La Fayette

Et Jeannette

Font l'écho et répètent :

Tous les oiseaux des cieux

Et de la Terre

Ont un rêve précieux

Rêve vert

Rêve des cages vertes

Cages vertes et ouvertes

Quelqu'un pour y entrer

D'autres pour en sortir

Pas besoin de se concentrer

Pour découvrir qu'on est dans le pire.

**Mars 2018**

**Impasse Les Bouvreuils**

Au seuil

De l'impasse Les Bouvreuils

Je me trouve comme un écureuil

Ouh ! Ouh ! Ouh !

Hibou tout d'un coup

Se fait taupe

Et hop hop !

Taupe

Chante pop

Et danse hip hop

Devant les maîtres du classique

Ac ! Ec ! Ique !

Maîtres archaïques

Soudain

Mal ou bien

Se font modernes

Mon drapeau est en berne

Au seuil

De l'impasse Les Bouvreuils

Dieu en deuil

Devant un cercueil

Dirige les dernières obsèques

Du monde sec

Ac ! Ec !

Dedans et dehors

L'amour est mort :

Oouuh ! Oouuh ! Oouuh !

Ah amour !

Uuh lumière de l'univers !

Pourquoi t'es-tu éteinte ?

Quelle crainte !

Toutes les écritures ne sont pas saintes

Oouuh ! Oouuh ! Oouuh !

Ah amour !

Ah bateau de beauté !

Et de bonté

Pourquoi t'es-tu noyé ?

Yeh ! Yeh ! Yeh !

Noyés sont tous les foyers

Oouuh ! Oouuh ! Oouuh !

Ah amour !

Euh chemin de bien

Et des liens

Pourquoi t'es-tu coupé ?

Eh éh éh !

Les êtres deviennent des poupées

Oouuh ! Oouuh ! Oouuh !

Ah amour !

Oih ! Droit de la joie

Pourquoi es-tu violée ?

Olé ! Olé ! Olé !

Les créatures sont affolées

Oouuh ! Oouuh ! Oouuh !

Ah amour !

Ah capital des capitaux !

Pourquoi n'es-tu plus l'élan

Des élans vitaux ?

Oh ! Oh ! Oh !

Les cosmos sombrent dans le chaos

Oouuh ! Oouuh ! Oouuh !

Ah amour !

Ah balance de l'existence !

Et de l'espérance

Pourquoi t'es-tu cassée ?

Assez ! Assez ! Assez !

Fini l'équilibre

Personne n'est libre

Place à l'aliénation, déstabilisation

Disproportion, perturbation, déséquilibration

Dérangement, dérèglement, détraquement

Disparité, inégalité, instabilité

Folie, psychopathie

Et vertige

Age! ège! Ige !

Oge ! Uge ! Ige !

Oige ! Ouge ! Ige !

Tout a perdu son prestige

Ouh ! Bouvreuil !

Sans cercueil

Mon âme est en deuil !

Enseigne-moi à bouvreuiller

Oih ! Oiseaux oh oh oh !

Enseignez-moi à gazouiller

Ah ! Chats ah ah ah !

Enseignez-moi à miauler

Inh ! Chiens inh inh inh !

Enseignez-moi à aboyer

Ouh mouches ch ch ch !

Ouh moustiques ique ique ique !

Enseignez-moi à zonzonner

Ah abeilles ey ey ey !

Ouh moucherons on on on

Eh guêpes èp èp èp !

Eh frelons on on on

Ih libellules ule ule ule !

Ouh bourdons on on on !

Enseignez- moi à bourdonner

Ah ! Animaux de La Celle Saint Cloud Ouh ouh ouh !

Enseignez-moi vos langages

Peut-être sortirai-je de ma cage

Et trouverai-je sous les nuages

Quelqu'un avec qui parler

Avec qui hurler

De douleur

De terreur

De fureur

De rage

Peut-être tournerai-je la page

Aaah !

Paradis inhabité

N'a jamais mérité

D'être visité eh eh eh !

**Août 2018**

‌

**Impasse les chardonneret**

Au centre de l'impasse les chardonneret

Léo Ferré

Fredonne une sonate

Composé par Hippocrate :

Tant que le crâne

N'a rien d'en panne

Le fort du corps

Reste fort

L'os occipital

Bourgeon d'amour multipetales

L'os pariétal

Couvercle du pot sentimentale

L'os frontal

Tableau de l'histoire vitale

L'os temporal

Balance du bien et du mal

L'os lacrymal

Hublot des sensations générales

L'os ethmoïde

Voyageur portant des valises vides

L'os sphénoïde

Papillon, chauve-souris frigide

L'os nasale

Totem de l'énergie libidinal

L'os maxillaire

Amortisseur de la colère

Et la mandibule

Porte bonheur chasse le nul

Quand tes yeux audacieux

Me guette

En font de ma tête

Un caisson bourrichon

Pleins d'illusions

Dont tu es la forme et le fond

**Novembre 2018**

**Impasse Les Choucas**

En tête de l'impasse Les Choucas

Accompagnée de Darbouka

De Balalaïka

Et d' harmonica

Edith Piaf

Signe des autographes

Et chante en faisant gaffe :

Et toi

Comment tu t'échappes de moi

Et tu hurles par ci par là

Pour remplir ton escarcelle

De mes nouvelles ?

Ah quel malheur !

Tant de fleurs

Les abandonne le printemps

Et les emporte le vent

Même parcours de notre amour

Ce songe

Séché comme une éponge

Avec quelques mensonges

Tout s'arrange

Oh mon ange !

Mon ange déchu

Retourne mon amour !

Y a-t-il plus beau que le retour !

Ou bien tu t'en es allé

Pour t'installer

Pas pour revenir

Et notre avenir

N'est qu'un souvenir

Oh toi !

Quel choix !

Tu as peur de voler ma vie

Alors que tu es ma vie

Tu étais mon espérance

Tu es devenu mes souffrances

Pleurez oh nuages !

Age après âge

Mon soir est soucieux

Il craint les étoiles des cieux

Quelle histoire !

Tu me donnes à boire

Des larmes et des misères surchargées

Pour ne pas m'affliger

Quel engagement désengagé

Mon verre est super rempli

Tout est fini

Dissolvez-vous oh roches !

Les racines sont archi sèches

Elles ne servent plus que pour des bûches.

**Janvier 2018**

**Impasse les cigognes**

Sur l'impasse les cigognes

Grand cigogne borne

Fait du chichi

Glisse

Pisse

Et chie

Un jour comme une cascade

Il est tombé malade

Cigogne médecin a dit:

Yi ! Yi ! Yi !

Tu dois manger la poussière

D'une propre terre

Grand cigogne borne

Comme un cheval de Gascogne

A hénni

Et dit :

Hoa ! Hoa ! Hoa !

Hi ! Hi !Hi !

Reste t-il un endroit

Que je n'ai pas sali ?

**Juillet 2017**

**Impasse Les Colibris**

Dans le club des coeurs péris

A l'intérieur d'une cave pourrie

Au fond de l'impasse Les Colibris

Nana Mouskouri

Chante et danse

Les conséquences

De l'intransigeance

Ihi ! Ihi ! Ihi !

Qui ?

Dis ?

Oh maître !

Qui t'a dit ?

D'ouvrir toutes tes fenêtres ?

A la fois

Avec désarroi

Et de ne pas savoir

Quel vent tu choisis

Ni percevoir original et sosie

Ihi ! Ihi ! Ihi !

Qui ?

Dis ?

Qui t'a dit

De lancer tes voiles

Jusqu'aux étoiles ?

Sans attendre personne ?

Ni entendre personne ?

Que c'est bon

Parfois le soupçon

Que c'est très bon

De ne pas tourner en rond

Alors que la vie n'est qu'une promenade

La vie n'est que quelques embrassades

Puis

Oui oui oui

L'exquis

devient insipide et fade

Année après année

La nostalgie nous fait faner

Tout est dû

Perdu

Nous sommes des perdus

Cherchant des perdus

Rien n'est dû

Rien ne dure

Ne cherche pas la blessure

Toute la vie est des blessures

Ne cherche pas un rêve

Tout rêve crève

Depuis Adam et Eve

Les soucis jamais ne s'achèvent

Ainsi avance

Continue ta danse

Ouvrant ton coeur

A toutes les couleurs

Portant ta plaie

Comme un porte-clés

Croissant comme un grain de blé

Peut-être

Qu'un bien-être

Nous rassemblera

Et que nous comblera

La magie de la nostagie

Hi ! Hi ! Hi ! Hi !

**Janvier 2018**

**Impasse Les Courlis**

Venant de l'impasse Les Courlis

Patricia Carli

Avec Charlie

Chante et danse :

L'espace

Embrasse

La lune pleine

Et la déchaîne

Pendant que nous marchons

On on on...

La lumière lunaire

Embrasse la terre

Et la libère

Pendant que nous marchons

On on on...

Toutes choses

Embrassent une chose

Et une chose

Embrasse toutes choses

Pétales de roses

Lèvres répètent : Ose ose ose

Ah si tu m'embrassais !

Fais... Fais... Fais...

Oh vent souffle !

Ne reste pas souple

Frappe les visages

Laisse les orages

Embrasser les orages

Peut-être qu'il m'embrassera

M'embrasera

Avec des feux

Qui ne sont pas feu

Peut-être qu'il me tiendra

Me portera

A travers des mers

Qui ne sont pas mer

Oh amour Oh !

Ouh amour ouh !

Y a-t-il plus beau

Plus doux

Plus heureux

Que deux amoureux

Qui marchent ensembles ?

Un attachement les rassemble

Un attachement

Encore au commencement

Que c'est beau l 'attachement

Au commencement

Que c'est beau le premier baiser !

Jamais ne s'oublie, jamais

Oh si tu m'embrasses

Face à face

D'une envie accomplie

Je vivrai toute une vie

D'un instant de gaieté

On vivra l'éternité

Ah si tu m'embrassais !

Yé ! Yé ! Yé !

**Janvier 2018**

**Impasse Les Grives**

Sur les rives

De l'impasse Les Grives

A peine fait-il soir

Ziryab

L'oiseau noir

Mange du khebab

Joue au rabab

Et lance un mawal

Aux étoiles :

La noria qui gémît et fredonne son air

A frappé mon coeur et m'a jeté en l'air

Moi qui me moquais des passions à travers les ères

L'amour, mes amis, est plus difficile que la descente dans la tombe

Je vais vivre ma vie sans oublier qu'un jour je tombe

Et quand je meurs, ouvre-moi une lucarne dans ma tombe

Peut-être que le parfum de ma bien-aimée viendra avec une brise d'air

**Mars 2018**

**Impasse Les Mouettes**

Dans une maisonnette

Sur l'impasse Les Mouettes

Telle une perle dans une coquillette

Descartes révise Aristote, Platon et Socrate

Pour écrire une chanson délicate

A Coeur de Pirate :

Qu'est-ce que ça fait !

Tout s'en est allé

Eh bien

Ca fait rien

Ca suffit que l'amour perdure

Aucune blessure ne dure

Personne ne reproche

Ni de loin de proche

Puisque l'on restera

Rêvera, trouvera et vaincra le mal

Ô air maritime

Air intime

Ramène-moi une voile

Ah ris ris ris !

Ardeur de l'esprit

Et emporte-nous

Que c'est fou

Que la vie

Se perde ainsi

Sans goût

Tour à tour

Ramène-nous

A la mer d'amour

Jamais ne dit "retourne"

A celui qui le dos tourne

L'amour de base

N'est pas fleur en vase

Qui s'achète et se vend

C'est une source d'entendement

Une fontaine de dons

Et un pont

Et demain le temps

Meilleur médicament

Guérira les coeurs affligés

Changera les idées figées

Et vaincra le mal

Ô air maritime

Air intime

Attend que j'ajuste ma voile

Ton arrivée est un porte-bonheur

Tu revient rayonnant de splendeur

Tu voyages sur les ailes de Cormoran

Tu nous fais traverser océan après océan

Pour vaincre le mal

Ô air maritime

Air intime

Souffle en faveur de ma voile

Les chagrins s'entassent dans mon foie

Et mon esprit déconcerte mon esprit

Ni moi n'est encore moi

Ni ma vie n'est encore ma vie

Nos rires sont airs

Et avec le vent vont

Nos larmes sont eaux

Et dans le courant se fondent

Pour vaincre le mal

Ô air maritime

Air intime

Ne renverse pas ma voile

Ah volonté de fer !

Pas de vie sans air

Ah flexibilité de l'eau !

Pas de voix sans échos

Qu'importe ?

Peu importe

Si personne ne te supporte

Quelle importance il y a !

Si tu ne trouves pas

Quelqu'un qui s'intéresse à toi

Le secret du plaisir

C'est de réjouir

Même sans jouir

Ainsi se vainc le mal

Ô air maritime

Air intime

Protège toutes les voiles

Même les pirates ont des mères

Qui s'attristent

Peut-être plus que la mer du Christ

S'ils meurent dans la mer

**Février 2018**

**Impasse Les Perdrix**

D'un arbre fleuri

Sur l'impasse Les Perdrix

Un vilain de première catégorie

Enlève un oisillon et un oiseau

De leur nid

Le grand dit au petit :

Cui! Cui! Cui !

Regarde cet homme

Comme, comme, comme

Il est miséricordieux !

Il porte un couteau pour nous égorger

Avec le visage affligé

Et les larmes dans les yeux !

Le petit répond :

Bon ! Bon ! Bon !

Prince des cieux

Ne regarde pas ce qu'il a dans les yeux

Pour ton bien

Regarde ce qu'il a dans la main

Roi des cieux

Ô Roi des cieux !

Roi des avis précieux

**Février 2018**

**Impasse Les Pinsons**

Sur un balcon

De l'impasse Les Pinsons

Marguerite Duras

Pleine de grâce

Ecrit une chanson

Pour Véronique Sanson :

L'origine de la cause est moi

J'ai irrigué prairie et bois

Et chaque pousse qui germait de mon âme

M'a brûlé avec ses flammes

Cherchez ce qui cure

Assez de blesser les blessures

Je suis saturée de déchirures

Il faut ce qui cure

Oyé Oyé Oyé

L'humilié

A le droit de crier

Yé Yé Yé

Oh feuilles des arbres volantes

Oh fils de l'oppression claire

Oh poussières des pierres roulantes

Oh victimes de toutes les ères

Oh jouets du temps

Dans les mains du vent

Oyé Oyé Oyé

L'humilié

A le droit de crier

Yé Yé Yé

Nous sommes des fleurs

Fanées

Nous sommes les fils de l'esclavage pervers

Nous sommes des coeurs assoiffés

Nous sommes les victimes de toutes les ères

Et celui qui sème le vent

Récolte la tempête

Petite tête

Grande tête

La bête reste bête

Non non non la bête

Ne doit pas rester bête

Soyez mûres

Il y a toujours ce qui cure

Oyé Oyé Oyé

L'humilié

A le droit de crier

Yé Yé Yé

**Janvier 2018**

**Inana**

A !

Na

Nana

Inana !

Ravis-nous, ravis

Donne à dieu la vie

Souffle le divin

Dans l'humain

Oh femme suprême !

Oh extrême de l'extrême !

Un simple je t'aime

Et l'homme sera superhomme

Oh arôme des arômes !

Oh baume des baumes !

Un simple acte d'amour

Le chromosome

Sera superchromosome

L'ordinaire, extraordinaire

Le naturel, surnaturel

Et l'homme sera dieu de secours

Oh mère de ton père !

Mère de ta mère !

Matrice des matrices

Fille de ton fils

Eternisatrice de l'éternité

Entité de la trinité

Créatrice de la création

Crée-moi créateur

Salvatrice de la salvation

Fais-moi sauveur

Protectrice de la protection

Rend-moi protecteur

Oh Reine des reines !

Charge mes veines

De toutes les peines

Divines et humaines

Oh Graine des graines !

Cours, cours !

Jette de moi la haine

Fais éclore en moi l'amour

Oh fleur des fleurs !

Croîs dans mon coeur

Puis

Oh puits des puits !

Produis en moi tes fruits

**Juin 2018**

**Irène**

Irène

Quand le brouillard se promène

Au bord de la Seine

Et le vent courre

de tour en tour

pour attiser la bravoure

Et le feu d'amour

Pleine de foi

Attends moi

Peut être je visite avec les oiseaux

peux être je croîs avec les roseaux

peut être je tombe avec la pluie

peut être je rampe comme l'ennui

dans une vie de nuit

peut être je me brûle avec une cigarette

dans une heure d'attente inquiète

peut être je te reconnaîtrai

peut être tu ne me connaîtras pas

simplement l'attente me suffit

pour gagner le défi

que tu m'aimes

jusqu'à l’extrême.

**Septembre 2016**

**Isabelle**

Isabelle

Toujours regarde le ciel

Elle croit qu’elle est extra-terrestre

Là-bas habitent ses ancêtres

La terre = la guerre

Ici-bas

Trop de combats

Là-haut

Que c’est beau !

Pas de maux

On vit comme il faut

Chaque soir

Pleine d’espoir

Elle rêve que ses parents célestes

Descendent dans leur navette

Et la portent dans l’espace

Loin d’être lasse

Sur la divine terrasse.

**Juin 2016**

Ischtar

Déesse phare

Jument de fêtes

Change les défaites

En victoire

De char en char

De gare en gare

De départ en départ

Avec sa jarre

Vide les mers

Dans des verres

De bar en bar

Ferme son coeur de plomb

Ouvre ses jambes

De part en part

Vise ses radars

Dirige l'engin

De son vagin

Et aspire les arts

Et les espoirs

Ses rires sont rares

Toujours sérieuse

Curieuse

Furieuse

Agressive

Offensive

Jette les méthodes vertueuses

Prend les façons vicieuses

Brise tous les cercles

Et dresse un socle

Des coeurs cassés

Des têtes baissées

Des esprits chassés

Et des âmes agaçées

Assez ! Assez ! Assez

Sait... sais

Ais...

Is...

S...

Juin 2017

Jacques Hamel

Veuillez trier le faux du vrai

A Saint-Etienne de Rouvray

Où la vérité

Etait décapitée

Jacques Hamel

Pas de pêle-mêle

Pure âme

Victime de l'amalgame

Réclame: il n'y a pas de paix éternelle

Le point essentiel

Est le produit des points secondaires

Sur la terre

Comme au ciel

Ce séisme

De terrorisme

Ce cataclysme

D'Islamisme

Surgi des réactions molles

Face à des actions folles

Par excès d'amour

Viendra un jour

Où les vrais Français

Seront des étrangers

Dans leur propre pays

A Marseille, à Lyon comme à Paris

Des nationalisés français et françaises

Chantaient par la bouche la Marseillaise

Et dans leurs cœurs

Le cri de terreur

A moins

Si on jette la peur loin

A moins

Si on révise nos valeurs

Si on refavorise nos faveurs

Si on recontrôle tous les coins

A moins

Si on change nos lois

Si on range nos Foi

Si on renforce les soins

A moins

Si on met sur les i les points.

**Juin 2016**

JACQUES REDA

Jacques Réda

Sa plume plait à Léda

LE TOUT, LE RIEN ET LE RESTE

L’âme, le corps et le zeste

La Physique amusante IV

Avec la métaphysique aime se battre

A Philippe Chométy

Science et poésie ne font pas un yéti

LE TOUT, LE RIEN

Quand l’un va l’autre vient

Le seul moyen dont je dispose…

C’est trouver l’effet plutôt que la cause

Qu’y avait-il avant…

Déjà le suivant ?

J’en reste convaincu…

Le vivant reste le vécu

Le Savant est un juriste…

Puriste donc triste

Mais ne différons plus…

Les inconnues voulues

Pris entre deux abus…

Après fin, avant début

Jadis je savais tout…

Sauf comment, quand, où

Si le temps s’inversait…

Dieu procèderait des versets

Comprend-on bien pourquoi…

La foi tue la joie

L’immortalité presque entière…

Une nanoseconde traversière

Anthropomorphiser des faits…

Comme prédire le jet de dés

Supposons que le Tout…

Soit un naevus sur le visage d’un pou

Las de vouloir mener…

Le regard plus loin que le nez

Les variétés qu’on recense…

Harmonisent les sens

FRAGMENTS DU RESTE

Ce qui compte c’est le geste

Le grain de sel du profane

Ne relève pas l’insane

Sur la mesure

On démesure

Sur l’infini

L’indéfini nous définit

Sur le Multivers

Un univers divers de Prévert

Sur les reflets

Voyons ce qui nous plaît

Sur le libre arbitre des choses

Surgit l’axe des causes

Sur l’espace

Hélas, quand le vide se casse

Sur l’eau

Jamais de huis-clos

Sur le temps

La fin cherche un commencement

Sur le bon usage des trous noirs

Il reste à croire

Le vers et l’univers

Réunit le désunivers

Poésie arabesque

Pour une idéefresque

Où trois lignes

Dessinent une vigne

Du début à la fin

Verjus, raisin et vin

Raison, sentiment et instinct

Se mêlent dans un puits

Et marient minéral et fruit

Ainsi ces procédures

Mènent à une littérature

Attribuant un rôle

Au fait de la parole.

**Janvier 2018**

**Jacqueline**

Jacqueline

Pour chasser les esprits malins

Avec son café chaque matin

Elle lit un poème de Pouchkine

Elle a une ancienne recette

Où c'est écrit que le poète

Est un prophète

Et un magicien

Le soir

Après qu'elle prépare

Ses affaires pour demain

Elle lit un poème d'Eluard

Et dort entre les mains

Du hasard .

**Mars 2017**

**Jeanne d'Arc**

# Jeanne d'Arc

Tac au tac

Je fredonnais un air de Bach

Elle s'est mise à critiquer Offenbach

Dvorjak

Beethoven

Stockhausen

Je portais un livre de Balzac

Il parlait de Mauriac

Pasternak

Bocaccio

Et Pétrarque

J'avais un porte clé de Picasso

Elle m'a expliqué

Braque

Manet

Monet

Boticcelli

Et Dali

Je pensais à Bismarck

Elle s'est mise à citer Diderot et d'Alembert

Mirabeau et Robespierre

Montesquieu et Richelieu

Puis elle a ajouté :

Merci de bien m'écouter

Tu sais

Depuis que j'étais au bac

Je voulais porter le lac

Dans un sac

Puis elle a disparu

Dans l'avenue

Du parc

Comme une barque

En laissant

Une marque

En devenant Jeanne sans Arc.

**Août 2016**

**Jeannine**

Jeannine

Cherche un Raspoutine

Elle aime être séduite

Suivie et poursuivie

Par un homme homme

Expert en sensualité

Artiste en sexualité

Pour lui faire gouter

Une nouvelle sorte de beauté

Et lui enseigner

Comment se baigner

Dans l'ésotérisme de l'érotisme

Et dans la philosophie de la pornographie

Pour le conduire

A un désir

Qui contient tous les désirs

Et à un plaisir

Qui contient tous les plaisirs.

**Mars 2017**

# Jean-Louis

Jean-Louis

Est un puits

De temps en temps

Selon le rythme du temps

Il déborde

Du fond

Pour ceux qui n'ont

Ni seau, ni corde.

**Juin 2016**

# Jean-Luc EVENS

# *Jean-Luc et Marianne EVENS*

Portait de la fidélité par Rubens

# *Une étoile jamais ne meurt*

L'essentiel toujours demeure

*Préambule*

Chronique somnambule

*Nos passés respectifs*

Racines de notre présent vif

*Notre rencontre*

Youpi ! Puisque l'amour est le centre !

*27 ans passés en commun*

Deux QUELQU'UN ont fait UN

*Notre combat contre le cancer*

La peine éternise l'éphémère

*Deux aurores surréalistes*

Surréalisme fruit de deux sur-humanistes

*Deux moments d'angoisses*

Vraie passion dépasse la poisse

*Deux pertes de mémoires importantes et inoubliables*

Les bien-aimées restent ineffaçables

*Une folle journée*

Egalise l'acquis et l'inné

*Le dernier jour*

Ultime naissance de l'éternel amour

*Conclusion*

Dans l'adoration, pas de néant

***Ombres et lumières***

Complémentaires et jamais contraires

*Une page en un jour - M.*

Des âges au détour

*Une feuille blanche se meurt - J.*

Un arc-en-ciel dans son coeur

*Love - M.*

Is above all above

*Tes lèvres lunaires - J.*

Reflètent ton coeur solaire

*Révolte intérieure - M.*

Apaisement extérieur

*Pour qu'enfin - J.*

Se réconcilient le mal et le bien

*Fuite du temps - M.*

Poursuite du vent

*Rose du sablier - J.*

Aime plier et déplier

*A force d'avoir peur - M.*

On ne sent plus la frayeur

*La peur et la force - J.*

Coeur et torse

*Espoirs - M.*

Blanchissent le noir

*Rondeau d'un nouvel an - J.*

Faucon fait le paon

**La cérémonie au Père La Chaise - J.**

La mort ne nous met-elle pas à l'aise ?

Si un jour - M.

Devenait tous les jours ?

***Renaissance***

L'essence du sens

*Je pense à toi*

Pourrais-tu, oh triste, ne pas penser à la joie ?

*Rondeau à mes amis*

Oiseau cherche un nid

*Renaissance*

Le sens de l'essence

Une épopée de cernes

Internes et externes

Met les coeurs en berne

Ah quelle tempête

De pénuries malhonnêtes !

Qui dégage les têtes

Chasse les orages

Et les nuages

Qui nous outragent

D'âge en âge

Et crée une clarté

Une lucidité

Et une limpidité

De bonté

De beauté

Et de continuité

**Septembre 2018**

# Jeannette

Des truffes deviennent des blettes

Sous les doigts de Jeannette

En fait

Quand elle jette

Ses guets

De muguet

Les fêtes

Et les romances

Commencent

Et continuent

Dès le début

Jusqu'à la fin

De la faim.

**Juin 2016**

**Joëlle**

Oh Joëlle !

Les paroles se renouvellent

Sur ta bouche

Et révèlent

Les secrets de la souche

Seront si suaves et belles

Les expressions farouches

Les paroles brillent

Sur tes lèvres

Quadrillent

Les sèches brindilles

De sèvres

Et poussent les gorilles

A entrer dans la gambille

Les paroles

Avec ton haleine

Sentent la verveine

Purifient le sang dans les veines

Brisent les chaînes

Evaporent toutes les peines

Et changent en amour la haine

Les paroles sortent de ton coeur

Entrent dans les coeurs

Evanouissent les malheurs

Et épanouissent le bonheur

Serait-ce sur ta langue

Qu'a éclaté le Big-bang ?

**Août 2018**

**Jorge Borras**

Chante ô coucou

A La Celle Saint-Cloud

Dans ce champ fertile

Salons de l'Hôtel de ville

Où les Cellois s'exposent

Et les poètes composent.

Invité d'honneur

De plusieurs valeurs

Jorge Borrás

Artiste de bonne race.

Venise, La Salute

Les cœurs chahute ;

Venise Grand Canal

En amour rien n'est banal ;

Venise et ses terrasses

Les amoureux embrassent ;

Reflets

Quelles jolies plaies

Venise

Les cautérisent ;

Calle de Peñiscola

Ici-bas on voit l'au-delà ;

Coin de terrasse ensoleillé

Ô lumière qui libère les humiliés ;

Promenade sous les oliviers

Quel joli parapluie déplié ;

L'Olivier

Pas en vain sanctifié ;

Tronc d'Olivier

A quoi sert la tête sans pied ?

Le linge

Vieux rêve de singe.

Venise, grand canal

Où se noient le rouge et le noir de Stendhal ;

Cadaqués

Beauté soulage détresse ;

Venise

Songe pétrifié par la surprise ;

Ruelle espagnole

Tant de charme affole ;

Paris, Pont Marie et Nôtre Dame

Je vois traverser les fantasmes :

Venise, détail

Quelle légende d'émail !

Epices

Caprice

Les épices

Oui, mais loin des vices.

Hippopotame baillant

Eveillé, pas somnolent ;

Boxer à l'arrêt

A quoi es-tu prêt ?

Sensuelle E.A.

Oh ! Eh ! Eh! Eh! Ah! Ah! Ah !

Complicité

De bronze jamais mité.

La peinture

Figure

La sculpture

Transfigure

L'Art

Toujours un point de départ.

**Juillet 2016**

# Josette

A le moral dans les chaussettes

Bientôt

Elle l’aura sur le chapeau

Pourquoi ?

Grâce à la joie

Explosée après avoir rencontré

Son chouchou préféré

Durables soient ces amourettes

Qui remontent le moral des fillettes.

**Juillet 2016**

# Juan Ramon Alarson

# "Tourbillon saltimbanque"

Juan Ramon Alarson

Pigeon bat les faucons

Tourbillon saltimbaque

Rien ne lui manque

Liberté chérie

Esclavage péri

Rencontre

Du pour et du contre

Magma

Se refroidit sur un mas

Mur...mur

Jamais cru, toujours mûr

Saltimbanque

Quel vrombissement d'un tank !

Folie

Quel joli colis !

Accalmie

Ne vient qu'avec une amie

Histoire d'un rendez-vous

La musique rend sage les fous

Seine en crue

Poésie tombe dru

Sourire

Fait rire

Boogie bus

Foetus hors d'utérus

Tant marché

L'amour n'est jamais un marché

Anda ya

Alleluia, alleluia !

Mots d'amour

Faits d'amour

Seranita Ronda

Alma vagabunda

Olé

Duende

Ce n'sont que des échos qui nous traversent

Ce n'sont que des dieux qui conversent

Plaza real a Barcelona

Que vida tan mona !

Partir

L'autre face de venir

Rêve

Réalité en grève

Primitif

Subjectobjectif

Civilité

Constellation de virilité

Pour dans trente ans

Le corbeau se change en paon

Nuit

Toi seul dissipes mon ennui

Main dans le buffet

Caresse le sucrier d'une fée

Chat alors

Un vrai amour est mort ?

Il y a des légendes qui marquent des lieux

Et des épopées où le bébé devient vieux

Bas les masques

Haut les casques

La vie est magique

Quelle transfiguration fantastique !

Incandescence

Rien n'est sans sens

Incandescente

Glorieux toujours est celui qui invente

Bipède

Nécessiteux et il offre des aides

La danse des squelettes

Divinise les bêtes

Accord

Quelques poésies dépassent la mort

Chaos

Organise ici-bas et là-haut

Entité

Indique notre identité

Damnation

La cime de la bénédiction

Pétage de plombs

Bombe en bonbons

Dessein

Pour totaliser le rien

De l'art de la guerre

A l'art de l'amour

Epopée d'une terre

A la recherche d'un secours

Bien

Le mien est le tien

Réminiscence du Far-West

Insolente victoire de l'inceste

Rituel

Ah ! S'il n'était pas habituel !

Passagère d'un instant

Résume : rarement et souvent

Tourbillon

Mélange l'existence et le néant

Inachevé

Est notre amour relevé

Dangereux amour

Emprisonne-moi dans ta tour

Androgyne

Oh fleur ! Bénis soient ton pistil et ton étamine

Vous avez dit addict ?

Mais rien n'est strict

Poésie Globale

Totale, générale et intégrale

Futuriste et primitive

Consciente et instinctive

Emotionnelle et intellectuelle

NEANTIVE et existentielle

Active et passive

Unit le magique

Le mystique, le philosophique et le scientifique

Le théorique et le pratique,

Afin de dédiviniser l'humain

Et de déshumaniser le divin

**Juin 2018**

# Judith

Judith

Fait tout vite

Seulement

Dans les grottes du sentiment

Elle s'enfonce doucement

Très lentement

Jamais elle ne court

En amour

Car dévorer

Jamais n'aide à savourer

**Janvier 2017**

**Julia**

Julia

Magnolia

A beaucoup d'amour

Et de glamour

Mais

Pas un bien-aimé

Ni un amoureux

Ha!!! quel état douloureux

Oh! Combien la fleur

Pleure

Combien le fruit

S'ennuie

Entre les feuilles

Quand personne ne le cueille!

Combien la fontaine

Souffre des veines

Et vois la vie en noir

Quand personne ne vient boire

O Julia

Chouya chouya

Ma fille

O lentille

Convexe et concave

Qu'est-ce qui est plus grave

Une boisson sans assoiffé

Ou un assoiffé sans boisson?

Un gueuleton sans affamé

Ou un affamé sans gueuleton?

O Julia

Alleluia alleluia

Sans semer pas de moisson.

Sème sème

Et viendra qui t'aime

**Novembre 2017**

**Juliette**

Jette Juliette jette

Tout ce qui t'embête

Tous ceux qui t'engueulent

L'être fort

C'est l'être seul

Garde tes efforts

Pour le bien de ton corps

Le bien physique

Mène au bien psychique

Ce qui nous attend c'est linceul

Mieux vaut être seul

Que mal accompagné

Mieux vaut renier

Ceux qui t'ont nié

Seul tu ne te sens ni refusé

Ni abusé

Ni usé

Soit rude

Jette cette vicissitude

Dans ta solitude

Tu trouvera une multitude

De compagnies

Sans manie.

**Juin 2017**

**Ketty**

Ketty

Suit le chemin de Giacometti

Instincts somatiques

Relations psychiques

Désert fertile

Réaliste des sentiments

Surréaliste des comportements

Epine utile

Théories logiques

Pratiques hystériques

Bourrique docile

Décisions archaïques

Exécutions modernes

Jamais ne se prosterne

Pas de perte de notion

Pas de contradiction

C'est la complémentarité

Entre les unités .

**Mai 2017**

**La Carambole**

Tout

N'est pas accroché au même clou

A La Celle Saint Cloud

Tous les doigts

Pointent l'avenue Yves Levallois

Où Le Carré Des Arts

Dresse des phares

A l'aide des enfants chéris

De l'école Charles Péguy

La Carambole

Modelée sans maule

Les trois grâces

Ouvrent les impasses

Anne-Marie Beaudette,

Divine alouette

Antonine Bacquet,

Voix plus enivrante que le saké

Isabelle Schmitt

Intonation partout favorite

La harpe de Nanja Breedijk

Défie tous les risques

C. Monteverdi : Hélas, je tombe encore, c'est l'amour

Tu crois : un creux, tu trouves : Une tour

C. Monteverdi : Allez bergers, rendez grâce à la nature

Viendra un jour où il n'y aura point de verdure

L. Rossi : Adieu espoirs désepérés

Bonjour espérances espérées

J. H. Kapsberger : Jouissez des mille tourments

Vous gourmands de déchirements

J. H. Kapsberger : Au son des jeux et de la cithare

Le matinal devient couche-tard

L. Rossi, G. F. Sances, E. de Cavalieri, 3 Toccata pour harpe

Quelles belles lunes en écharpes

J. H. Kapsberger : Passagiato sur un madrigal de Guesaldo

Portrait de fruits mélodieux d'Arcimboldo

L. Rossi : Nous sommes trois demoiselles

Trois déesses du ciel

L. Rossi : Pourquoi pleurez-vous ?

Puisque l'amour est pour toutes et tous ?

L. Rossi : Amants, jouez car le jeu en vaut la peine

En amour, toutes les plantes sont verveines

L. Rossi : Peines, qui veut des peines ?

Ceux qui veulent la haine

C. Monteverdi : Quel regard de dédain !

Début d'un amour vilain !

D. Mazzocchi : Coeur fou, ne te laisse pas séduire

Le mal d'amour commence par se réjouir

L. Rossi. Orféo : Mon bien aimé

Toi seul dégages ma raison embrhumée

L. Rossi. Orféo : Dans l'éclat de tes yeux

Se mirent les dieux

L. Rossi. Orféo : Lorsque Venus et Amour apparaissent

Fin de la détresse, place à l'allégresse !

Concert unique

Archi fantastique

Ah quelles ailes

De sentiments magiques

Et de pensées philosophiques.

Nous portent vers des paradis extraterrestres

Et réalisent les rêves de nos ancêtres

**Février 2018**

**La Celle saint Cloud**

La Celle saint Cloud

T'invite

A te souvenir de tout

Tous les bons goûts,

Goûts doux du bonheur

La Celle saint Cloud

T'incite

A oublier tout

Tous les longs goûts

Goûts fous du malheur

J'étais dépaysé et me voici rapatrié

Depuis

Très petit

J'ai appris

... Chaque personne libre

A deux patries :

La France et son propre pays

VIVE LA FRANCE

**Mai 2016**

**Larissa**

Larissa

Couci-couça

Se lève rapidement

Se lave rapidement

S'habille rapidement

Mange rapidement

Sort rapidement

Arrive rapidement

Travaille rapidement

Rentre rapidement

Aime rapidement

Mais oublie lentement

C'est bien qu'elle n'aime pas lentement

ET oublie lentement

C'est mieux qu'elle aime lentement

Et oublie rapidement

Et le meilleur sera qu'elle aime rapidement

Et oublie rapidement

**Janvier 2018**

**La Société de Saint-Vincent-de-Paul 2016**

Broderie

Dessine

La Société de Saint-Vincent-de-Paul 2016.

S : Sainteté humaine et terrestre

O : Offrande ouverte et incessante

C : Charité bien ordonnée pour les autres

I : Intelligence différenciée de l'aide

E : Ecoute et échange

T : Tendresse raisonnable

E : Estime totale

D : Dieu d'amour partagé

E : Echec aux solitudes du siècle

S : Source de miséricorde

A : Amour inconditionnel

I : Illumination éducative

N : Nourriture du corps et de l'âme

T : Transforme la peur en espérance

V : Victoire collective et rédemptrice

I : Impulsion intuitive et effective

N : Noyau d'une renaissance globale

C : Comprendre Accepter Réunir

E : Essence d'un enseignement pacifique

N : Naissance d'une génération tolérante

T : Tension vers l'essentiel

D : Droit des faibles

E : Eglise servante et non servie

P : Pauvres d'esprit enrichissent l'humanité

A : Apôtres régénèrent la société antique

U : Universelle union pour le bien

L : Loi divine donnée aux hommes

Ô Saint Vincent de Paul

Toi notre pôle

Prie pour nous

A Alep et à La Celle-Saint-Cloud.

Merci Bienheureux

Frédéric Ozanam

Avec toi nous sommes heureux

D'être les fils de la Vierge Notre-Dame.

**Juillet 2016**

# Laure

Pore par pore

Tu découvres mon corps

Cellule par cellule

Tu explores mes scrupules

Muscle par muscle

Tu déboucles mes boucles

Membre par membre

Tu illumines la chambre

Avec mes plis sombres

Sors de l'ombre

Comment dis-tu que tu ne m'as jamais aimé ?

Et tu me connais

Plus que je ne me connaisse moi-même

Sors de ces portes

Et change ces thèmes

Et ces façons mortes

Assez de jouer à cache-cache

Avec Laure

La femme dort

Assez de faire le lâche

L'amour jamais ne se cache.

**Novembre 2016**

**Lauren**

Pleine

De joie Samirienne

Casse les chaînes

Chasse les haines

Passe les peines

L'amour nous sauve des désarrois

En l'absence des droits

Le travail sans cesse

Guéri la détresse

Croire aux sciences

Nourri l'intelligence

Et accroît la patience

Veux tu être heureux ?

Arrête d'être peureux

Fais ce que tu veux

Il se peut

Que ce qui te fais peur

Sois le meilleur

Fais ce que tu veux

Il se peut

Que ce que tu crains

Sois l'extrême bien

Gardes ta volonté

A la mesure de ta capacité

Tu enterreras tous le malheur

Et tu engendreras l'ultime bonheur.

Juillet2017

# Laurence

Dès que tu rencontres Laurence

Tu commences

A avoir de bonne la chance

Comme s'il y avait une attirance

Entre sa présence

Et la Providence.

**Juin 2016**

**Laurette**

Laurette

Cherche un miroir d'alouettes

D'un poète

Oh la poésie

Dérive la vie du moisi

Les poètes sont des yeux

Des experts

Qui changent les enfers

En cieux

Les poètes sont des oreilles

mûres comme des fruits

Changent les bruits

En merveilles

Les poètes sont des nez

Qui sentent le sens

De la fragrance

Des fleurs fanées

Les poètes sont des mains

Sans gain

Changent l'eau en vin

Les poètes sont des langues

Qui créent de nouveaux Big Bang

Laurette

A oublié que les poètes

Jamais n'acceptent

L'esclavage

Ni peuvent admettre

Ou permettre de mettre

Un être dans une cage

Septembre 2017

**Layla**

Layla

Ay ! Ah ! Layla ! Yalla yalla !

Ah ! Eh ! Ma belle soeur

Ah ! Oh ! Bon coeur !

Eh témoin !

De mes douleurs

De mes malheurs

Et de mes besoins

Le jour de ma mort

Crie bien fort :

Samir n'est plus

Aveugle

Samir a récupéré la vue

D'aigle

Samir n'est plus

Mutilé

Ni nécessiteux

Ni humilié

Samir a repris ses mains

Samir n'a plus

Besoin de rien

Samir est redevenu

Autonome et autosuffisant

Souverain et indépendant

Samir est devenu âme

Samir a atteint le SALAM

Oh colombe

Niche sur sa tombe

Et roucoule avec tes bien-aimés

Dansez tous à plaisir

Désormais

Personne ne peut chasser Samir

De son dernier asile

Sa dernière demeure

Ici, là, dans nos coeurs

Août 2018

**Lilith**

Ih ! Lilith !

Ih Mythe des mythes !

Ih rite des rites !

De tous les paysages

Je préfère ton visage

De toutes les fragrances

Je préfère tes effluences

De toutes les voies

Je préfère les cris de ta joie

De toutes les touches

Je préfère ta bouche

De tous les goûts

Je préfère tes mots doux

De toutes les créatures

Je préfère ton existence pure

De toutes les créatrices

Je préfère ta matrice

Et de tous les créateurs

Je suis ton adorateur

**Septembre 2018**

**Lise**

IH Lise !

Que toi je ne vise

Après ton départ

J'ai perdu mon phare

Et je me suis mis

UH stupéfiante amie !

A embrasser la chaise

Où tu était assise

Pour redevenir à l'aise

Et reprendre ma guise

Qu'ils disent ce qu'ils disent

Que toi jamais je ne vise

IH lise, lise !

**Août 2018**

**LISKA**

Liska

Chatte échaudée en Alaska

Circadien

Tisse le mal et le bien

Christian Vassort

Tend les ressorts

La pause

Quelle métempsychose !

Pompon

Le temps rend le carré rond

Partir ou revenir

Rêver ou se souvenir

Le silence du chien

Appelle aux pires liens

Prune

Déploie l’éclat de la lune

Bavardage

Révèle les secrets des âges

Parole et lumière

Eclairent le pervers

Au perroquet vert

Un poème précaire

Lumière à trois temps

Pour passer du futur au présent

Le dernier wagon

Sera le premier avion

Vélos trémolos

Vers l’arrangement des méli-mélo

Avant la route

Doute et redoute

La réunion chez Gontran

Change le voltage et non le courant

Prisme poétique

Lyrico-scientifique

Décompose la modernité

Et compose une nouvelle modalité.

**23 décembre 2016**

**Lizy Yves**

Lizy Yves

A cloche cœur

Premières amours

Derniers amours

Les papillons

Les papillons viennent quand ils vont

Mon château

Anti Watteau

L’apatride

Est son propre guide

Billets doux

Coup par coup

Rien que vous

Rend l’amer doux

Les soirs de printemps

Soleils resplendissent longtemps

L’adieu

Quel mécréant pieux

Ma dernière demeure

Au fond des cœurs

Le retour de Jean

Printemps sur les champs

Cœur à raccommoder

Tête à accommoder

La prisonnière

De toi la liberté est fière

Leur histoire

Nous arroge de gloire

L’oiseau d’Elisa

Cherche au paradis un visa

Otez moi d’un doute jaunissent

L’incertitude me déroute

Bonsoir ultime

Quel adieu intime !

Les brise-fer

Jaunissent le vert

Spleen du poète

Euphorie des prophètes

Le faune amoureux

Enfin heureux

Regrets éternels

Esperance immortelle

Les beaux merles

Des fausses perles

Le pincement au coeur

Première fleur de la peur

Je n'écris plus

Chose promise n'est pas toujours due

Premiers flocons

A Alep nommés "Poison"

Gilberte

Ne pas la connaître est une grande perte

**Lola**

Concerto de viola

Nana épique de Zola

Aime tous ce qui se termine par cola

Pour les yeux doux de Nicolas

Mais Nicolas à l'âme

Loin de toutes femmes

Ah quelle cruelle passion

Quand un pigeon

Aime un poisson

Ah comme c'est amer

Quand l'impair

Contredit le pair.

Juillet 2017

**London Bridge**

A Londres

Le diable a pu pondre

Ses œufs de feux

Feux de jeux

Jeux de religions

Surchargées de discriminations

Qui massacrent les innocents

Ha quelle infernale moisson !

Une voiture bélier

Devient une voiture de mort

Sans pitié

Ecrase les corps

Des cous tôt

Confrontent des couteaux

Dans les mains des bêtes

Qui coupent les têtes

Et répètent

Leur cri barbare:

Allah Akbar

ô gens de la lumière

Sauvez nous

De ces religieux gangsters

De ces pieux pervers

Qui détruisent la terre

J'ose dire l'univers.

**Juin 2017**

**Louise**

Louise

Qui nous terrorise ?

Questionne et répond Louise

Les erreurs de nos analyses

Nous jettent de crise en crise

Qui nous traumatise ?

Notre stupidité et nos bêtises

Notre idiotie et nos sottises

Qui nous martyrise ?

Nous mes frères

Quand on considère

Que la patrie est une entreprise

Les religions nous divisent

La patrie nous unit

Le terrorisme nous vise

Le désintéressé doit être puni

Tel quel

La patrie n'est pas un hôtel

Ise! Ise! la patrie n'est pas une valise

Ca ne m'étonne pas

Que pas à pas

IIs nous orientalisent

Ou plutôt ils nous islamisent

Notre méconnaissance

Nous fait perdre la puissance

Notre prétention

Nous jette à la perdition

Et notre arrogance

Nous comble d'indifférence .

**Septembre 2016**

**Lucette**

Uh ! Eh ! Lucette !

Je sens couler tes larmichettes

De mes yeux à tes pommettes

Je sens sortir

Avec mes haleines

Tes soupirs

De malheurs

Et de peines

Euh ! Peur de ma peur !

Je sens battre ton coeur

Dans ma poitrine

Hi ! Mine !

De mes sensations fines

La jouissance de ton organe

Tremble toujours dans mon âme

Mon âme

Sans âme

Tant que tu es loin

Mon âme, toute pâle

Mon âme, tout mal

Sans rien de bien

Comme tu es loin !

Oh Combien

Tu es loin !

Uh ! Hus !

Le plus

Est frère du moins

**Septembre 2018**

**Lucie**

Lucie

Prélude de Debussy

Suit l'instinct

Le trouve très bien

Satisfaisant

Mais pas suffisant

Suit les sentiments

Les trouve excellents

Satisfaisants

Mais pas suffisants

Suit la raison

La trouve féconde

Comme les cocons

Satisfaisante

Mais pas suffisante

ô Lucie Lucie

Sont uniques tes soucis

Rien ne rempli tes plis

Tes fonds sont très profonds

Comme un verre sans fond

Mets toi sur une fontaine

Ainsi tu seras toujours pleine

Comme une baleine.

Mars 2017

**Lydia**

Lydia

Fan des médias

Pour couvrir toutes les pistes

Est devenue journaliste

Aujourd'hui à l'âge de quatre-vingt

Elle voit que tout était en vain

Sa majesté

La quatrième autorité

A perdu sa crédibilité

Elle ne cherche plus la vérité

Le négationnisme

Domine aujourd'hui le journalisme

Soit à Paris

Soit en Islande

Le journaliste cherche les paris

La publicité

La célébrité

Et la propagande

Le journaliste d'aujourd'hui est un marchand

Mieux dire un servant des commerçants

Le journaliste était un juge

Un refuge

Il est devenu un avocat

Qui cherche des gains

Il a abandonné le vin

Pour s'imbiber de coca.

**Décembre 2016**

**Madeleine**

Madeleine

Ame Verniènne

Mûre, pure et sûre

Se lance d'aventures

En aventures

Matin et soir

Pour atteindre la matière noire

La matière indifférenciée

Afin de déplier

Le plié

Refigurer

Le défiguré

Reformer

Le déformé

Et révéler le secret sacré

De renaître sans naître

De re-être après dix êtres

Et réapparaître après disparaître

**Mars 2018**

**Mail du Bois brûlé**

Le long du Mail du Bois brûlé

Du Bellay

Chante des couplets

Et danse le Cheval Mallet :

A chaque seconde

Un appétit monde

A chaque minute

Une exigence sans but

A chaque heure

Une visée bonheur

A chaque journée

Une démangeaison innée

A chaque nuit

Un bouillonnement inouï

A chaque jour

Une attirance en retour

A chaque semaine

Une flamme fontaine

A chaque mois

Un dessein de joie

A chaque saison

Un attrait sans raison

A chaque année

Des appétences cannées

A chaque décade

Des inclinations sans barricades

A chaque génération

Une aspiration sans condition

A chaque siècle

Une intention sans couvercle

A chaque ère

Des rêves divers

Ainsi passent les jours

D'amour en amour

Ainsi on meurt satisfait

Satisfait d'avoir aimé

Satisfait d'être aimé

Satisfait de consumer

Le temps parfait

En perfectionnant

Le temps imparfait

**Juillet 2018**

**Mammy Jo**

Après soixante dix ans de vie

Ha comme j'ai envie

De devenir un bébé

Nourri seulement de lait

Pour faire dodo

Sur les genoux de Mammy Jo.

**Septembre 2016**

**Manon**

Manon

Blason de Lautréamont

A beaucoup de souci

De ces Français endurcis

Ces têtes de béton

Ces bouches sans bouton

Qui adoucient

Les haleines raccourcies

Les méchants

N'ont rien laissé pour les bons

Le rat est dans la maison

Et les habitants

Regardent ailleurs

A travers le balcon

Quel aveugle cœur!

Où sont les esprits flexibles

Créateurs des idées admissibles

Qui n'avaient qu'une seule cible:

La réalité

Synonyme de vérité

Notre révolution était ouverte

A la croissance verte

Comment est-elle devenue fermée

Comme des boites de conserves périmées.

**Décembre 2016**

**Manu**

Manu

Toujours tient

Jamais n'est tenue

Toujours vient

Jamais n'est malvenue

Essence simple

Inanalysable

Matière essentielle

Indispensable

Dans chaque temple

A un autel

Autel de la déesse inconnue

Ah Manu !

Hu Manu !

Vert

Est l'univers

Sur ta poitrine nue

Féconds

Sont le fond et le mont

De ton iris

Entre les miroirs lisses

De tes cuisses

Ah hu Manu !

Hu hu Manu !

La lumière pendue

Blesse la transparence

Des regards fondus

Ah ! Manu !

Nu nu nu

Ah ! Manu !

Hu ! Hu! Hu !

Quelle bonne chance

De recevoir tes lances !

**Juillet 2018**

**Marcel Cohen**

Marcel Cohen

Labyrinthe de veines

Mosaïque interminable

Mécano inconstructible

Cible qui cible

Puzzle inassemblable

Bague du diable incommensurable\*

Le navet

Dit au cèdre :

La littérature

Est-elle une procédure

Pour se perdre

Ou pour se trouver ?

**Mars 2018**

\* Bague du diable : Invention des orfèvres judéo-chrétiens d'Alep. Bague de 3 anneaux. L'orfèvre le défait et le donne au client pour la remonter. Si celui-ci y parvient, l'orfèvre la lui offre gratuitement et lui donne une bague de cinq anneaux défaits et demande de la remonter. En cas de succès, il la lui offre et lui en donne une à sept anneaux à remonter, ainsi de suite... Si le client n'arrive pas à remonter la bague du diable, l'orfèvre lui fait payer le prix double.

**Marcelle**

Marcelle

Essence des sens

Essentiels

Transparence dense

Arc en ciel

Cache dans ses couleurs

Le secret de blancheur

Le mystère

De singulier

En forme de pluriel

Et de pluriel

Au fond de singulier

Marcelle

Individu universel

Et univers individuel.

**Avril 2017**

**Margaux**

Margaux

Page du dossier du dr. Charcot

ô que c'est beau

Tu es l'eau

Je suis le poisson

Bon que c'est bon !

ô toi

Tu es la voix

Je suis l'écho

ô que c'est chaud

Près de tant d'eau

Où je fais dodo

Fa Ré Mi Do

ô femme sans défaut

Toujours tu fais ce qu'il faut

ô mon plein magot

Mon heureux lot

Ecoute ce mot

Nous sommes les maux

Non Non Non

Sauve ta peau

Sors du pot

Sors du seau

Ne reste pas sot

Tard ou tôt

Ce veau

Sera un taureau

Et Toto

Sera un macho

Et Nini

Oui Oui

Jamais en panne

Sera une nymphomane

Et ce monde

Cette terre ronde

Bleue comme un bobo

Sera un zoo

Et tous ces bobos

Seront des robots

Ha! Ho!

Heu! Ho!

Hi! Ho!

Hu! Ho!

Oi! Ho!

An ! Ho!

En! Ho!

In! Ho!

On! Ho !

Un! Ho!

He! Ho!

Ou! O!

OO! Fais OO!

ça veut dire en Syrie

Dodo fais dodo

O ma chérie

Gogo

Est celui qui prend

Les gens

Pour des gogos

Quel joli logo !

Personne n'est gogo

Le dernier idiot

Est mort

Hier .

**Avril 2017**

**Marguerite**

Marguerite

Œuvre inachevée de Magritte

Elle n'a qu'une seule fête

Et qu'un seul rite

C'est de naviguer sur internet

De site en site

Elle a toujours froid

Elle croit

Qu'elle porte une croix

Dans un chemin maladroit

Encore

Sans renfort

Elle croit

Qu'elle est une proie

Suivie de dinosaures

Pas de chagrin

Sans fin :

Laissez couler

Où vous serez foulé

Chers petits poulets

Faites ce que vous voulez

Le plaisir corporel

Enrichi le plaisir spirituel

Et le contraire est juste

La fourmi près d'un poux

Se croit robuste

Sans la neige de janvier

Sans la pluie de février

Pas de moisson en juillet

La rose reste rose

En poésie et en prose

**Février 2017**

**Marie**

Marie

Toujours me dit

Ri !

HaHaHa !

Ri !Et tu ne seras jamais las

HéHéHé !

Ri !Et tu seras en paix

HiHiHi !

Tu ne vieilliras jamais si tu ris

HoHoHo !

Ri !Tu seras toujours beau

HuHuHu!

Ri! Tu seras toujours bien reçu

HouHouHou!

Ri! Tu trouveras tout doux

HoiHoiHoi

Ri ! Tu seras mieux qu'un roi

Marie

Toujours me dit :

Ri !

Pendant qu'elle pleure

Des heures et des heures

**Septembre 2016**

Marie-Ange

Marie-Ange,

Cherche sa demi orange

Sa moitié

Son pilier

Chaque impair

Lutte pour devenir pair

Pour trouver son esprit frère

Où son âme soeur

Sinon, pas de bonheur

Le premier

Quel désespoir !

Il était une demi poire

Le deuxième

Quel lipome !

Il était une demi pomme

Le troisième

Quel pagaillous !

Il était un demi pamplemousse

Enfin elle découvre que les anges

N'appartiennent pas à cette Terre

Alors jamais elle ne peut, entre ces impairs

Trouver sa demi orange

Une orange céleste

Reste unique

Reste identique

Dans un monde de pestes

**Mars 2018**

**Marie Bell**

Marie Bell

Mirabelle spirituelle

Mystère

Plus vaste que la terre

Plus profonde que la mer

Plus vague que l'air

Mystère?

Non non non univers

Elle séduit la nuit

Et quand elle devient jour

Comme il luit

Elle diffuse l'amour

Et ouvre des chemins

Vers les liens

Vers le bien

Qui comble les fosses de rien.

**Octobre 2017**

**Marielle**

Une fois

Que tu vois

La mer

Devenir éphémère

Et atteindre le ciel

Dans sa danse éternelle

Tu peux avoir une idée de mon amour pour Marielle

Et peut-être peux-tu m'aider

Un moment

A comprendre comment

Le petit contient le grand

Et le grain, le champ

**Décembre 2017**

**Marie-Emmanuelle**

Marie-Emmanuelle

Tourterelle

Survole de ciel

En ciel

Avec l'âme mordue

Et l'esprit tordu

Cherche l'espace perdu

Pas de vie

Sans nid

Pas de nid

Aux cieux

Ô être précieux

Cherche sur la terre

Tu trouveras une mère

Autre que ta mère

Un père

Autre que ton père

Des soeurs et des frères

Autres que tes soeurs et tes frères

C'est la merveille de la terre

A travers toutes les ères

**Mars 2018**

**Marie Françoise**

La base des bases

Ô Marie-Françoise

C'est qu'il n'y a pas de base

Au début

C'était l'abus

Puis

L'ennui

Les nuits

La nuit des pressentiments

La nuit des sentiments

La nuit des idées

La nuit des activités

Enfin

Rien

Pas de gain

Qu'est-ce qu'il reste de ce tout ?

Il reste nous

La noblesse humaine

Qui bât les peines

Et combat les haines

Pour atteindre un seul but :

Mettre fin à toutes les luttes

**Mars 2018**

**Marie Hélène**

Marie-Hélène

Jamais ne gène

Ferme comme un chêne

Elle absorbe les peines

Et les change en verdure

Et en oxygène pur

Nature souple

Notable

Potable

Avec l'eau trouble

Ecureuil

Borde les seuils

Saute de cime

En cime

Et jamais ne s'abîme

Grand merci à la vie

Qui nous donne une telle amie.

**Janvier 2018**

**Marie Noëlle**

Marie Noëlle

Etincelle

Allume

Un feu de douceur

Qui consume

L'amertume

Et diffuse une chaleur

De bonheur

Personne n'a su

A quoi cela était dû

A ses paroles, à ses sourires

A ses gestes ou à ses rires ?

Son mari m'a révélé le secret

De cette distinction sacrée

Quand il m'a dit

Qu'elle lui a dit :

Je t'aime

Pour toi-même

Et pas pour moi-même

**Janvier 2018**

**Marie-Rose**

Marie-Rose

N'écoute que Berlioz

Regarde le bon côté des choses

Cherche les bonnes causes

Prend les bonnes doses

Et les bonnes pauses

Toujours se métamorphose

Ainsi elle n'est jamais névrose

Ni morose.

**Septembre 2016**

**Mariette**

Mariette

Marionnette

Aime jeunes et âgés

Etre dirigée

N'aime pas être obéie

N'aime pas conduire

Aime être conduite

A quoi sert l'autonomie?

Mieux vaut être soumis

Ainsi nos soucis

Seront sur un autre dos mis

Mieux vaut être dépendant

Comme les enfants

Ainsi on se sent

Ni responsable

Ni coupable

ô roue de mon moulin

Indispensable pour mon pain

Accepte moi comme un enfant

Tant que je suis dépendant.

**Juin 2017**

# Marie-Thérèse

Marie-Thérèse

Est toujours à l’aise

Son calendrier

N’a que des jours fériés

Grâce à trois piliers :

La prière

Base ferme comme une pierre

Lien

Entre humain

Et divin

Fait toujours du bien

La musique

Purification physique et métaphysique

Le yoga est son ciel

Régénération corporelle et spirituelle

Marie-Thérèse

Bémol et dièse

Résume la discipline fine

La concentration

De l’existence sans néant

La persévérance

Et la transparence

De la France

Marie-Thérèse

Thèse et antithèse

Représente l’anima française

Devant elle je chante la Marseillaise.

**Septembre 2016**

# Marion

Marion

Hymne d'Aragon

Poupée de coton

Vêtue de satin

Plus fine que le matin

Priche! Prache !

Quand elle marche

Sur les sablons

Pousse le gazon

Et s'étend la pelouse

de la Celle à Toulouse.

**Janvier 2017**

# Marlène

Marlène

Ne peut pas vivre sans Verlaine

Petit à petit

De pensée à pensée

Elle a commencé

A le voir vieilli

Elle s'est mise à lire

Les poètes contemporains

Quel grand empire

Fondé sur la confrontation du destin

N'est pas vivant

Celui qui n'est pas comme le serpent

Qui renouvelle sa peau

Sot fils de sots

Celui qui ne sort pas du troupeau.

**Mars 2017**

**Maroie**

Maroie

Croit

Que la croix

Est son bien-aimé

Qui à bras ouverts

L'attend

A travers tous les temps

Pour satisfaire

Ses désirs verts

Maroie

A raison

D'habiller la croix

D'un blouson

Aussi Maroie

A le droit

De réchauffer la croix

Pour que son bien-aimé

Ne prenne pas froid

**Juillet 2018**

# Marrouche

Ah Marrouche !

Ouh souche des souches !

Il n y a rien qui louche

Quand je te touche

Je touche dieu

Et les cieux

Ah face des faces !

Quand je t'embrasse

J'embrasse les races

Et l'espace

Eh espèce des espèces !

Quand je te caresse

Je caresse les êtres

Et les spectres

Eh ère des ères

Quand je te serre

Je serre la nature

Et le futur

Oh orage des brises !

Quand je te bise

J'immobilise

Les vagues de l'océan

Et mobilise

Le vague néant

**Août 2018**

# Martine

Martine

Est une mine

Quand elle explose

Elle éparpille des roses

Des églantines

Et des poèmes

Qui commencent et terminent

Par je t'aime.

**Juin 2016**

**Marylin**

Oh Marylin, Marylin

La faute

N'est jamais la faute

De celui qui sursaute

Non, non, non

Sinon

La faute est de celui qui s'incline

Oh Marylin, Marylin

Il ya loin entre épine

Et Aubépine

Oh mon âme

La femme

Ne doit pas donner son âme

A la légère

Et à n'importe qui

Non, non, non

Sinon

Vaut mieux

Mes cieux

Garder le coeur

Avec ses ferveurs

Dans un frigidaire

Jusqu'à ce que tu trouves

Celui qui prouve

Qu'il te mérite

A l'implicite

Celui qui t'a acquis

Oui, oui, oui

Oh Marylin, Marylin

Tu t'es perdue

Quand tu as perdu

Ta dignité féminine

Oh mon esprit

reprend ton esprit

Et crie :

Je suis ce que je suis

Et jamais je n'accepte

Que celui qui m'accepte

Comme je suis

A ce moment là

Oh mon au-delà

Sera bien

Très bien

De dire oui, oui, oui

Et de te donner à lui

Toute la vie

Oh ma vie

Oh ma petite fille

**Octobre 2017**

**Maryvonne**

Maryvonne

Aller retour

Nuit et jour

Court

Derrière les coureurs de jupon

A quoi sert la beauté des fleurs

Les lumineuses couleurs

La fragance

L'élégance

La fraîcheur

Sans un admirateur

Au bon Dieu

Envoie' moi dans chaque lieu

Des jeunes et des vieux

Qui admirent

L'empire

De mon charme

Réjouir le corps réjouit l'âme

N'est-ce pas Messieurs Dames ?

**Novembre 2016**

**Mathilde**

Mathilde

Déesse des sylphides

Toujours fluide

jamais rigide

se révolte

Et saute

De grotte en grotte

Elle ne veut plus

être de l'air

elle est apte de plus en plus

A être de la terre

Et avoir une chair

Sa nature aérienne

lui cause des peines

Et l' empêche de goûter

la gaieté

du corps et de l’âme

de savoir l'orgasme

son désir

impose à sa divinité de réaliser son plaisir

 et obtenir

la suprême félicitée

A partir de cet instant

Ardent

notre déesse

concède

sa couronne

et son trône

à sa nièce

et quitte l'habit divin

pour déclarer sa maxime

d'humanisme :

être humain vaut mieux qu’être dieu.

**Septembre 2016**

**May**

Hi May !

Hi fi !

Bien ! Tu as dit Bye-bye

A Stromae

Et Hi à Emingway

High high !! My high May !

Vaille que vaille

Je resterai une paille

Dans l'espace de ta taille

**Septembre 2018**

**Maya**

Maya

Merveille de Gaya

Joyau de Goya

Vêtue ou nue

Belle Belle Belle

Comme elle

Personne n'a jamais vu

Un jour

Elle se promenait à Alep

Soudain d'un carrefour

A surgi une âme salope

Terroriste et sauvage

Qui lui a jeté au visage

De l'eau de feu

Qui lui a dévoré les cheveux

Et mangé du front au menton

Elle a crié:

Aie pitié

Grand âne

Je ne suis pas une musulmane

Pour porter le voile

Mais le dé était

Déjà jeté

Et méduse est devenue l'étoile

Le lendemain

Pleine de chagrin

Maya s'est suicidée

Maya est décédée

Victime

D'un abîme

Qui croit être la cime.

**Juillet 2017**

**Michèle**

O toile céleste de Raphael

O poème mystique de Claudel

O Boléro liturgique de Ravel

Tes mots au goût de miel

Tes embrasses couleur de ciel

M'ont ouvert

Des plénitudes énormes

Là j'ai découvert

Une certitude des normes

Qui affirme

Méchamment

Qu' il y a des amours perpétuels

Et confirme

Que la jouissance de l'enchantement

Nous rend éternels .

**Septembre 2016**

**Michel Houellebecq**

MICHEL HOUELLEBECQ

Aigle à plusieurs becs

CONFIGURATION DU DERNIER RIVAGE

Désordres d’une sexualité en rage

L’ETENDUE GRISE

Quelle pochette-surprise !

Absences de durée limitée

Présence d’espace illimité

Loin du bonheur

Proche du meilleur bonheur ?

L’amour, les autres

Le désamour, les nôtres

WEEK-END PROLONGE EN ZONE 6

Américanisation d’un Français lisse

Face B

Laisse les tombes tomber

MEMOIRES D’UNE BITE

Franco-American doesn’t fit

Les hommes

Machisme en somme

Quatuor

Rivière sans bords

A Maud

Sexe sans code

LES PARAGES DU VIDE

Travail sans guide

HMT

Où la parole se tait

Novembre

Ombres intensifiant les ombres

Isolement

Nouvel accouchement

PLATEAU

En vain les mots avalent les maux

Lisez la presse belge

Erection cherche une verge

Atteindre la creuse

Pour une masturbation frileuse

Exister, percevoir

Exciter, concevoir.

Poésie-archive

Poésie réflexive

Miroir et non prisme

Egocentrisme et excentrisme

D’une seule direction

Une seule dimension

Conduit la littérature

A des fissures

Pour disperser

Ses rayons cassés.

**Juillet 2017**

**Minerve**

Minerve

Loup-cerve

Observe

Et conserve

Jamais serve

Sans réserve

Eclate sa verve

Toujours énerve

Et jamais ne s'énerve

Deux bases a la puissance :

L'intelligence et la patience

Minerve confronte la folie

Affaiblit, amollit, aveulit

Affadit et alanguit

Minerve confronte les races

Emousse, agace, tracasse

Minerve entre par toutes les portes

Asticote, insupporte

Impatiente , tourmente

Irrite, excite, surexcite

De phase en phase

Minerve blase

Pour vaincre la pénurie

Minerve crispe les esprits

Afin de traverser les abîmes

Minerve déprime

Pour éviter les amalgames

Minerve réchauffe les âmes

Afin de conserver les testicules

Minerve émascule

Pour démêler les fils

Minerve horripile

Afin de calmer la colère

Minerve exaspère

Minerve offre des aides

Elle excède et obsède

Minerve résout les intrigues

Elle fatigue

Minerve révèle les causes

Elle indispose

Pour avoir bonne mine

Minerve turlupine

Au bout du bout

Minerve met à bout

Pour faire l'impossible

Soyez impassible

La cime de la détresse

Est le fond de l'allégresse

Aidez le pêcheur à pêcher

Il cesse de pêcher

Si vous voulez révéler,

Cachez

Ainsi la sagesse négative

Mène à un vie positive

**Juillet 2018**

# Mire

Voulez-vous voir un vrai sourire ?

Regardez Mire

Voulez-vous écouter un vrai rire ?

Ecoutez Mire

Elle porte la bonne étoile de Shakespeare

Mire est un monde frais

Mire est un esprit vrai

Mais ! Mais ! Mais !

Le vrai n'est pas seulement le naturel

Le vrai est quelquefois l'artificiel

Voilà les artistes

Dans toutes les pistes

Ils inventent des créatures

Que la nature n'arrive jamais à faire

Aussi l'artificiel

Aura un ciel

Et un enfer

**Juillet 2018**

# Mireille

Mireille

Huitième merveille

Ou plutôt

Bientôt

Ressource de merveille

Equilibre idéal

Entre physique et moral

Instinct

Plus fort que le destin

Sentiments

Plus vastes que le firmament

Pensées qui ne cessent de progresser

Mireille veille

Mireille éveille

Mireille réveille

Mireille surveille

Mireille affirme

Mireille confirme :

La beauté

Nous entoure de tous les côtés

Personne ne peut anéantir la beauté

La beauté, Mireille

Et les œuvres de Corneille

Eternellement émerveille.

**Juin 2016**

**Mireille Knoll**

Ô Mireille Knoll !

De pôle en pôle

Dieu et les idoles

Les athéistes

Les polythéistes

Et les monothéistes

Réclament les âmes

Les âmes des victimes

Victimes d'antisémitisme

Victimes d'islamisme

Victimes de racisme

Qui est derrière ce terrorisme ?

Derrière ces séismes ?

Ces cataclysmes ?

Ne sommes-nous pas tous responsables ?

Tous on change

Les anges

En diables.

Quels changements formidables

Si on change

Les diables

En anges !

**Mars 2018**

**MIROSLAV PETROVSKY**

L'Olympe est jaloux

De la Celle Saint-Cloud

Dans l'avenue des Etangs

Des dieux puissants

A la MJC

Restaurent les esprits cassés

Miroslav Petrovski

Nous enivre sans whisky

Portraits

Fruits toujours frais.

Autoportrait aquatique

Symphonie psychosomatique

Romy

Oh ! ma mie ma mie

Spike Lee

Pie sans nid

Jeff Bridges

A river without edge

Emir Kusturica

Phénomène de plusieurs cas

Monsieur Bertin

Journal des débats vains

Personnage barbu

Echu d'un déchu

K Elouaer

Plus harmonieux que Mahler

Napoléon

Être sans néant

Che Guevara

On dirait Robert Mc Namara

Degas

Gains viennent des dégâts

Picasso

Sur les toiles danse le calypso

Marylin

Héroïne de l'héroïne

Rodin

Mains du daim

Daumier

Court sans pieds

Florian

Resplendissant au long des ans

Giacometti

Mono en forme de multi

H Miller

Le courageux jamais ne se terre

Rimbaud

Bateau ivre devient ivre Jumbo

Herwarth Walden

Quelle vue lointaine !

Pierre Curie

Libère la furie

Paganini

Est parti dans un ovni

Cézanne

Chameau hors de la caravane

Sarah Bernhardt

Couronne sur la tête du hasard

Baudelaire

Voie lactée singulière

Monsieur au chapeau

Cri de plusieurs échos

Thomas Wriotheslay

Clivage dans une plaie

Patti Smith

Quatrième tiers de pastis

Charles Aznavour en haut de forme

Les génies jamais ne se conforment

Enfant asiate

Comment le brillant devient mat !

Laye

Vrai symbole de la paix

Vieux marin russe fumant

Je vois sa vie instant par instant

Fatiha

Eh ya ya !

Luis

A trop mangé les petits suisses ?

Jonathan

Quel mélomane !

Zeca

Mieux vaut boire déca

Bernard

Tes chiens sont un phare

Olivier

Tristesse dans l'âme vivifiée

Cath

Allumeuse comme une chatte

Hamada

Joue le dada

Jo-Agnès

Résume l'allégresse

Benji

Me rappelle Dale Carnegie

James

J'entends le glouglou du Thames

Maryam Mirzakhani

Toutes les femmes sont des génies

Marie de Régnier

L'amour n'est-il pas une toile d’araignée ?

Elisa Leonida Zamfirescu

Vénus, Minerve sont fières de vous

Mme Dufaut

Sacrés sont quelques défauts

Théroigne de Méricourt

Ou la Révolution toujours en cours ?

Autoportrait en Dali

Digne de danser le Hali Gali

Bénédicte et Christophe

Chaine et trame d'une même étoffe

Portrait de jeune femme

Quelle jeune flamme !

Princesse Mu

Me laisse ému

Les yeux de Bowie

Disent-ils non ou oui

Bia

Tarzan crie aia ia aia

Indien d'Amérique du sud

Sociable malgré la solitude

Mlle Lambert

Tendre est cette beauté sévère

Jonathan Lambert

Comme s'il fredonne un air

Tatatonton

Vraiment le monde est rond

Man to man

Quelle bonne vanne !

Mu portrait à la fourrure

Mou sous dur

Bashung and me

Croûte et mie

Noah

Est devenu ouiah

Marc

Est-elle déposée cette marque ?

Mu - Cils gelés à St-Petersburg

Et coulent à Johannesburg

Autoportrait à la biennale

Réussi écrit et oral

Bad work

Spoon can't be a fork

Pygmée au Pays-bas

Arc-en- ciel ici-bas.

Miropetrov artiste hypersensible

Atteint à l’inaccessible.

Portraits individuels

Dessinent une carte universelle

Insufflent dans l’art

Une âme rare

Et un esprit d’unité

Infusant les diversités.

18 juin 2017

**Molière à Versailles**

Joie

Allume sa torche

Chevauche

Joint

Ceux qui sont loin et proches

Conjoint

Droite, centre et gauche

A Versailles

Où l'histoire s'écrit en émail

Pour vivifier Molière

Un vrai esprit de cette terre

[La Jalousie du Barbouillé](http://www.toutmoliere.net/la-jalousie-du-barbouille,19.html)

Barbe rasée et déjà mouillée

[Le Médecin volant](http://www.toutmoliere.net/le-medecin-volant,20.html)

Le remède survolant

[L’Étourdi](http://www.toutmoliere.net/l-etourdi.html)

Tantôt béni, tantôt maudit

[Le Dépit amoureux](http://www.toutmoliere.net/le-depit-amoureux.html)

Cherche un lien plus douloureux

[Les Précieuses ridicules](http://www.toutmoliere.net/les-precieuses-ridicules,23.html)

Comment le tout devient nul

L[e Cocu imaginaire](http://www.toutmoliere.net/sganarelle-ou-le-cocu-imaginaire,24.html)

De sa déception est fier

[Le prince jaloux](http://www.toutmoliere.net/dom-garcie-de-navarre.html" \o "Dom Garcie de Navarre)

Agneau se change en loup

[L’École des maris](http://www.toutmoliere.net/l-ecole-des-maris,26.html)

Où l'on apprend à perdre le pari

[Les Fâcheux](http://www.toutmoliere.net/les-facheux.html)

Changent les règles du jeu

[L’Ecole des femmes](http://www.toutmoliere.net/l-ecole-des-femmes,28.html)

Où il enseigne le mélodrame

[La Critique de L’École des femmes](http://www.toutmoliere.net/la-critique-de-l-ecole-des-femmes.html)

Variation de la même gamme

[L’Impromptu de Versailles](http://www.toutmoliere.net/l-impromptu-de-versailles,30.html)

Dresse un château de paille

[Le Mariage forcé](http://www.toutmoliere.net/le-mariage-force,31.html)

Affaire perdue entre Matignon et Quai d'Orsay

[La Princesse d’Élide](http://www.toutmoliere.net/la-princesse-d-elide.html)

Les délices se donnent à l'intrépide

[Le Tartuffe](http://www.toutmoliere.net/le-tartuffe,33.html)

Donne des navets pour des truffes

[Dom Juan](http://www.toutmoliere.net/dom-juan,34.html)

Corbeau fait le paon

[L’Amour Médecin](http://www.toutmoliere.net/l-amour-medecin.html)

Fait géant les nains

[Le Misanthrope](http://www.toutmoliere.net/le-misanthrope,36.html)

Jamais ne se développe

[Le Médecin malgré lui](http://www.toutmoliere.net/le-medecin-malgre-lui,37.html)

Fait perdre la vue et l'ouïe

[Mélicerte](http://www.toutmoliere.net/melicerte,38.html)

La fin est ouverte

[Pastorale comique](http://www.toutmoliere.net/pastorale-comique,39.html)

Métaphysique à base de physique

[Le Sicilien ou l’Amour peintre](http://www.toutmoliere.net/le-sicilien-ou-l-amour-peintre.html)

Arrive à tout atteindre

[Amphitryon](http://www.toutmoliere.net/amphitryon,41.html)

Même l'amour a encore un brouillon

[George Dandin](http://www.toutmoliere.net/george-dandin,42.html)

Chacun s'ennivre de son vin

[L’Avare](http://www.toutmoliere.net/l-avare,43.html)

Le sommet du personnage standard

[Monsieur de Pourceaugnac](http://www.toutmoliere.net/monsieur-de-pourceaugnac,44.html)

Il ya loin entre Brandy et Cognacq

[Les Amants magnifiques](http://www.toutmoliere.net/les-amants-magnifiques.html)

Vive l'amour atypique !

[Le Bourgeois gentilhomme](http://www.toutmoliere.net/le-bourgeois-gentilhomme,46.html)

Vanité fait syndrome

[Psyché](http://www.toutmoliere.net/psyche,47.html)

Annule le concept de péché

[Les Fourberies de Scapin](http://www.toutmoliere.net/les-fourberies-de-scapin,48.html)

Change le lion en lapin

[La Comtesse d’Escarbagnas](http://www.toutmoliere.net/la-comtesse-d-escarbagnas,49.html)

Eternise le fugace

[Les Femmes savantes](http://www.toutmoliere.net/les-femmes-savantes,50.html)

Toujours en amour ignorantes

[Le Malade imaginaire](http://www.toutmoliere.net/le-malade-imaginaire,51.html)

Voit carrée la terre

Théâtre pur français

Profond et dense

Décoince

Les esprits décoincés

Et devient mondial

En traitant les notions globales.

**Juin 2017**

**Monique**

Monique

Film légendaire de Kubrick

Les mauvais esprits

Envahissent les prairies

Les méchants

Pères de Satan

Colonisent tous les champs

Les démons

Dénorment les normes

Déforment les formes

Et aplatissent le fond

Monique seule

Tel un tilleul

Affronte les orages

Et les humains sauvages

Les vilains de la ville

Les imbéciles

L'ont mise dans un asile

Dans un monde de loups

Dans un monde de fous

Dans un monde de diables

Les asiles sont pour les raisonnables.

**Février 2017**

**Mouna**

Mouna

Ô femme

Sans âme

Jamais bénie

Ô mauvais génie

Tu m'as dit:

Je t'aime bien

Même très bien

Parce que tu es aveugle et sans main

Ainsi jamais tu ne me frappes

Ni tu ne t'échappes

Et puis

Une nuit

Après m'avoir rincé les poches

Oh! moche des moches

Comme une chemise mitée

Tu m'as jeté

Loin

Même très loin

Parce que je suis aveugle et sans main

Et jamais je ne peux te regarder

Ni te garder

Toujours maudit

Ô infernal paradis

L'eau

Qui porte le bateau

Fait noyer le bateau

Et tard ou tôt

Le correct devient faux

Et le faux

Jamais n'était

Ni n'est, ni ne sera un défaut

Ô fruit défiguré

Ô folie de longue durée

Le faux

Est corrigeable

Modifiable

Mais le défaut

Est un éternel diable.

**Octobre 2017**

**Muriel**

Uh Muriel !

Les brises rebelles

Révèlent

Les secrets de tes bonnes odeurs

Alors

Dès lors

Les papillons abandonnent les fleurs

Et volent vers tes lèvres embaumées

De ton haleine parfumée

D'un amour lamé

Amour promoteur

Qui jaillit de ton coeur

Et transforme les malheurs

En splendeurs

Et les pénuries

En énergies

D'où me vient ceci

D'avoir un bisou

De tes joues de bijoux

Et de tes lèvres de rubis ?

**Août 2018**

**Mylène**

Mylène

Déesse humaine

Âme corporelle

Atma formelle

Conscience charnelle

Energie matérielle

Souffle substantiel

Trempe temporelle

Fantaisie Sensuelle

Elan sexuel

Intérieur mortel

Moteur naturel

Esprit atomique

Feu organique

Mystère physiologique

Noyau physique

Idée ludique

Invention lubrique

Intimité prosaïque

Pensée brutale

Personnalité instrumentale

Promoteur sensible

Secret tangible

Fond visible

Psyché palpable

Volonté insatisfaisable

Principe matérialiste

Caractère égoïste

Essence composée

Théorie métamorphosée

Nature terrestre

Désir illustre

Mylène,

Insiste qu'elle est divine

Quitte la cène

Et s'enfonce dans un champ de mines

Mines humaines

Humaines énergumènes

Et humaines écumènes

Intermagiques

Interphilosophiques

Interscientifiques

Et Interreligionnaires

Toutes d'ères en ères

Se font la guerre

Pour être frères

**Juillet 2018**

**Myriam**

Myriam

Ame de mon âme

Jamais n'est en rage

Toujours encourage

Jamais ne blâme

Essentielle

Ciel de mon ciel

Myriam

Ame de mon corps

Court sur les lames

Pour embellir mon sort

Nécessaire

Comme la mère mer

Et comme la chère terre

Myriam

Corps de mon corps

Esprit de diam

Essence d'or

Entame

Trame après trame

Le renfort et le confort

jamais ne dort ni ne s'endort

Indispensable

Décâble tous ceux qui câblent

Myriam

Corps de mon âme

Défie les flammes

Pour tuer la mort

Et me ressusciter

Myriam

Ame

Refuse de me quitter

Insiste pour rester

Avec moi

Créatrice de joie

D'éternité

En éternité

**Juin 2018**

**Nadège**

Nadège

Dans ses soirées beiges

Se noie

Dans une joie

Odeur bois

Couleur noix

S'enfonce

Dans la coque de son enfance

Pour découvrir la base

De cette extase

Et ne trouve sa confiance qu'en elle même

Et en ceux qui l'aiment

Octobre 2017

**Nadine**

Nadine

Une jeune alepine

Est venue en France

Pour soulager ses souffrances

Elle s'est sentie comme une souris

L'Islam a détruit la Syrie

L'Irak, le Yemen, et la Libye

Elle a eu une phobie

Ce que j'ai fui

Me poursuit

Les Islamistes occidentaux

Sont pires que les islamistes orientaux

Parce qu'ils désirent

Détruire

Les normes

Du droit de l'Homme

Et l'âme

Du droit des femmes

Un peuple sans natalité

Est condamné à l'extinction

La France sans laïcité

Avec une force liberté

Avec une force égalité

Avec une force fraternité

Et sans humanité

Est condamnée à la destruction

Envoie moi

A ma joie

Mieux vivre dans une ville

Déjà détruite

Que dans une ville

Menacée de ne pas rester construite

Tout est possible

Tout est possible.

**Février 2017**

**Nannique**

Nannique

A fleur de panique

Viens !

Jamais ne crains

Que je tombe amoureux de toi

Je n'ai pas le choix

J'aime la dame des dames

Aucune autre femme

Ne calme mon âme

La belle des belles

Personne d'autre qu'elle

Ne conforte mon corps

Dedans et dehors

Questionne mes pores

Chaque pore

Te dira : j'adore

Madame la mort

Le sort de tous les sorts

Viens !

Jamais ne crains

Je ne veux rien

Je ne désire que le rien

**Janvier 2018**

**Nanor**

Il arrive que

L'enfant oublie le jeu

La montagne oublie la terre

La vague oublie la mer

La brise oublie l'atmosphère

Et le feu le besoin de l'air

Il arrive que

Le renard oublie sa queue

La plante oublie ses racines

Et le chinois oublie la Chine

Mais il n'arrive jamais

Oublier que je t'aimais

Je t'aime

Et je t'aimerai

Plus que moi même

Jusqu'à la mort

Même après

La mort

ô éternelle Nanor

**Octobre 2017**

**Nathalie**

Nathalie

ô ma rudesse polie

Tu sais ?

Parfois

Je t'oublies

Même que le dé

Est jeté

Malgré qu'on a quitté

Bien qu'on a accepté

L'acte accompli

Quelquefois

Je t'oublies

Et c'est impardonnable

Ce qui est écrit dans le cœur

Demeure

Ce qui est écrit sur le sable

Est passable

Nathalie

ô ma sage folie

Oubliée l'inoubliable

Et impardonnable

Même chez les diables

**Mars 2017**

**Nausica**

Nausica

Fleur de mica

Haute chaleur

Vive ardeur

Intense ferveur

Reine des neiges

Neige chaude

Pousse les hommes dans des pièges

Piège dernière mode

Instinct

Plein d'entrain

Sentiments

d'emballement

Véhéments

De moments à moments

Raison

Saute d'inclinaison à inclinaison

De passion à passion

Activités

d'impétuosité

Pétulantes

Fulgurantes

Que c'est dur quand Venus

Souffre d'une chaleur de l'utérus!

**Novembre 2017**

# Nicole

Nicole

Porte la lumière des paroles

La clarté des symboles

Et l'équilibre des paraboles

Rien n'est drôle

Tout est drôle

Ce n'est pas une formule frivole

C'est l'idole

Qui cherche une idole

C'est une formule énigmatique

Qui résume la vie éthérique

Qui s'évapore comme l'alcool

Peut-être au futur

Avec certaines mesures

Sera enseigné à l'école.

**Juillet 2016**

**Nivire**

Nivire

Oh souvenir

De !'amour que je n'ai jamais eu

Nivire

Oh souvenir

De l'être que je n'ai jamais connu

Nivire

Oh souvenir

De la vie que je n'ai jamais vécue

Oh Nivire !

Tu me mires

Tu me tires

Tu me vires

Tu gires

Et me cires

Aie pitié de ce marin sans navire

Oh goutte océanique !

Ah amour onirique, allégorique, fantastique !

Eh être fantasmagorique, mythique, fantomatique !

Iih vie utopique !

Vie chimérique !

Vie théorique que toujours je pratique

**Juillet 2018**

**Noëlle**

Noëlle

Est perdue

Dans un état ardu

Noëlle

Est battue

Et foutue

Entre culturelle

Et cultuelle

Quels droits étroits

Portés comme des croix!

Quelles lois vagues

Comme des fades blagues

Qui tuent les joies

Qui déchirent les fois

Quels ordres qui aiment mordre

Quelles décisions satyriques

Qui piquent comme des moustiques

Décisions

Qui ferment l'horizon

Décisions cocasses

Qui menacent

La France

D'une divergence

Qui casse

Toute convergence

Une goutte de poison

Empoisonne un galant

Empoisonne un bidon

Empoisonne un baril

Peuple de majorité débile

Devant un terrifiant péril

Y aura t-il

Une guerre civile

En France?

Qu'est ce que tu en penses ?

Oui dit la raison

Mais le sentiment répond:

Non! non! non!

**Décembre 2016**

**Nora**

Nora

Noria,

Irrigue le désert

IL devient jardin vert

Arrose

Les épines

Elles se font roses

Et mandarines

Humidifie l'âme

Elle se change

Anima agame

Draine l'esprit

Tout de suite

Il fleurit

Baigne le corps

Tout à coup s'éloigne la mort

Nora ressuscite

Quand elle aime

Parce qu'elle insiste

A résoudre tous les problèmes.

**Décembre 2017**

# Notre-Dame de Beauregard

D'une voix pure

Notre-Dame

de BEAUREGARD

Murmure

A mon âme

N'aie pas marre

Sors de cet amalgame

Désir fait loi

Plaisir fait loi

Ne te mords pas les doigts

Ne fais pas couler la salive

Le nécessaire divinement arrive

Mais toujours en retard

Rien n'est bizarre

Ma petite, rien n'est bizarre.

**Mai 2016**

**Nour**

Lueur des lueurs

Promoteur de bonheur

Oh Nour !

Oh mon éternel retour !

Jour après jour

D'amour en amour

On change de visage

De cage

De mirage

D'orage

Et on change d'entourage

Mais on reste sur le même parcours

Le même cours

Le même tour

Et on reste sur le même amour

Quel éternel retour !

Ah ! Quelle Nour !

**Juillet 2018**.

**Octavie**

Oh Octavie !

Oh vie de ma vie !

Tout simplement

Ton accouplement

Multiplie mon envie

Oh mon bon poisson !

Je bois ta boisson

Verre après verre

Oh ma chère !

Ni le puits ne s'épuise

Ni le corps, l'âme et l'esprit

Ne se rassasient

A leur guise

Sans toi, jamais je ne peux

Ton eau attise le feu

Quel coiffeur qui décoiffe !

Ton eau augmente la soif

Dieu s'ennuie-t-il

De ses théophiles ?

Même s'il s'ennuie

Jamais je ne m'ennuie de toi

Oh bois de ma joie

Nuit après nuit

Jour après jour

Je cours

Dans ta cour

Et je tourne autour

De ta tour

Ainsi est mon amour

Oh Octavie !

Ensemble on vit

Âmes et corps

Ensemble on meurt

Ensemble on survit

Ensemble on demeure

Dans ce monde

Et dans l'autre monde

Vive la vie !

Avec Octavie

**Juin 2018**

**Odile**

Odile

Chanson burlesque de Bourvil

Du jour au lendemain

Est tombée amoureuse d'un musulman

Est devenue islamophile

Peu à peu

Elle s'est réjouie de devenir une queue

Une esclave

Et de faire marche en arrière

Toute fière

Vers l'âge des caves

Elle était folle de machisme

De fanatisme

De supériorité

De primauté

De gloire

De son voile

De sa tunique noire

Elle croyait toucher les étoiles

Enfin

Afin

De ne pas mourir pour rien

Elle est allée en Syrie

Pour faire la guerre sainte

Où elle a péri

De crainte

Quand l'immam

Voulait purifier son âme

En sortant les esprits malins

De son vagin.

**Décembre 2016**

**Olive**

Olive

Femme explosive

Avec ses penchants

Changeants

Par conséquence changés

Avec ses démangeaisons

Flamboyantes

Epongeantes

Par conséquence flamboyées

Et épongées

Elle découvre le point G

Et arrive à l'orgasme intensif

Avec ses envies

Jamais assouvies

Dans un bar

Elle entend une lesbienne

Qui en parlant de l'art

Mentionne la symphyse pubienne

Peu à peu

Olive étudie

Et se jette dans le feu

Du paradis

De l'orgasme successif

Une fois

En parlant de la joie

Elle entend une vieille

Toujours en éveil :

Chaque femme

Entre ses larmes

Cache une flamme

Qui lui donne un orgasme exclusif

Jour après jour

Le cœur d'Olive s'ouvre

Elle tombe en amour

Et découvre

Que l'orgasme suprême

Ne s'obtient qu'avec celui qui l'aime.

**Février 2018**

**Olivier Cadiot**

Olivier Cadiot

Potier des ULTIMES primordiaux

***Une Extraordinaire aventure,***

***Une aventure extraordinaire***

Le renversement et la doublure

Organisent le dynamisme des formulaires

***L'art poétic'***

Le sommet de la science prophétique

***Roméo & Juliette***

L'amour manipule les tempêtes

***Futur, ancien, fugitif***

Saisit les moments furtifs

***Le Colonel des Zouaves***

Anthropologie de l'homme des caves

***Retour définitif et durable de l'être aimé***,

Quelles embrassades entre : Toujours et jamais

***Fairy queen***

Knows what you mean

***Un nid pour quoi faire***

L'oiseau dit : "Je préfère !"

***Un mage en été***

Au moins le froid ne peut pas l'embêter

***Providence***

Sépare le danseur de la danse

***Histoire de la littérature récente***

Accélère l'intelligence lente

[***On n'est pas des indiens, c'est dommage***](https://fr.wikipedia.org/w/index.php?title=On_n%27est_pas_des_indiens,_c%27est_dommage_(album)&action=edit&redlink=1)

Epopée d'une civilisation sauvage

[***Hôtel Robinson***](https://fr.wikipedia.org/wiki/H%C3%B4tel_Robinson(album))

La vérité se prend et jamais ne se donne

[***Psychopharmaka***](https://fr.wikipedia.org/wiki/Psychopharmaka)

Murmures à grand fracas

Univers d'une littérature vibrante

Meut les fonds corporels

Emeut les rives spirituelles

Engendre une nouveauté revivifiante

Enfante de nouvelles valeurs

Crée de nouveaux bonheurs

A exploiter

Et de nouveaux malheurs

A affronter

Héroïque est cette bonne méchanceté !

Mai 2018

# Orangerie

Enveloppée de pénurie

Farcie de furie

Une Houri de la Syrie

Est arrivée à l'Orangerie

Tout de suite

Elle était guérie

Bénis soit cette fraternité mage

Qui ouvre toutes les cages

Maudis soit cet orage

Orage des rages :

Rage du racisme

Rage du fanatisme

Rage de la haine

Fabricant de peine

Rage de la rancoeur

Producteur de douleur

Rage du désespoir

Un soir

Noir de noir

Un islamisant de vices variés

A tué un couple de policiers

E la Houri de la Syrie

Retomba

Ici comme là-bas

Victime de la barbarie

La sécurité

Est nécessaire pour la bonne santé

**Juin 2016**

**Our**

Our

Glorieux bourg

Our

Fille aimée d'Ibrahim

Fondateur d'Our Shalim

Our

Amadour d'amour

Et d'humour

Amatrice de délices et de caprices

Qu'en sera-t-il d'elle

Quand elle sera professionnelle

fantaisiste

Et spécialiste ?

**Juillet 2018**

--------------------------------------------

**Pascale**

Amour congénital

Amour sentimental

Amour mental

L'amour est notre élan vital

Ainsi dit Pascale

Tous les amours sont heureux

L'amour malheureux

N'est rien qu'une pure haine

Qui coule dans les veines

Les histoires d'amour qui finissent mal

Sont des histoires des âmes sales

Sans amour propre

L'amour change son ordre

Sans respect

Pas de paix

Sans dignité

Pas de gaîté

Le défaut n'est pas dans l'amour

Sinon dans les amoureux

Qui ont l'élan court

Et l'esprit peureux

Pauvre est celui qui n'a vécu

Ni connu

De loin ni de près

Un amour vrai.

**Novembre 2016**

**Patrice Lobut**

Patrice Lobut

De toutes les fontaines a bu

Les rivages de l'aube

Boucles d'oreilles cherchent des lobes

A Aude, Alexia et Grégoire

Béni soit cette trinité de gloire

Il y a des bricoleurs de fenêtres

Des êtres et des projets d'être

Comme un voyageur immobile

Atteint son esprit mobile

Pour vivre on ne doit pas suivre

Un peu froissé

Essaie de ne pas être coïncé

En attente de quoi ?

De Godot sauve-toi

Les yeux fermes en face d'un amour périmé

Les rivages de l'aube

Se dérobent sous une robe

La forêt au crépuscule

Révèle tous les scrupules

L'oiseau trop sage

Crève de rage

Les ailes de l'imaginaire

Plus fragiles que le verre

Comme les zébrures dans l'azur

L'amour change d'allure

Etrange et triste destin de l'étranger

Victime d'un mirage songé

Face au souffle du vent

Vive l'instant

Il y a une pierre, un peu lourde

A quoi sert de crier aux âmes sourdes ?

Ici bas tombe l'oubli

Le fort jamais ne se replie

Les pages se tournent une à une

Les rênes s'effondrent dune à dune

Essayons de regarder vers les bleuissements

Encore, les couleurs ont des tintements

L'intense vibration des étoiles

Laisse les esprits à poil

D'envolées de tourterelles aux ailes bruissantes

Allons voir attirées par quelle aimante

Ici vire le vent

Pour machiner les sentiments

L'hymne des pays du monde

Carré, en cette terre ronde

Le temps en fuite semble s'éloigner

Craignant perdre ce qu'il a gagné

Il faut croire car sans cela...

On perd l'au-delà

Suite pour piano et violoncelle

Pour ne prendre personne telle qu'elle

Oscillation du chant des violoncelles

Met tout en pèle mêle.

Pour relever cette touche de bleu profond

Elargis la mer et le ciel à fond

Mais il y a la part insoumise

Qui libère la part prise

L'éclat de l'eau tumultueuse en contrebas

Appelle au plus profond nos pas

Passé février les fleurs des amandiers

S'écroulent pour parfumer nos souliers

Le paysage est silencieux

La terre engendre les cieux

Nos consciences sont endormies

Tout est permis

Derrière les collines pierreuses

Se pose une question douloureuse

L'eau jaillit des mains du peuple

Le poète ouvre l'horizon frémissant

Et plante des nuages florissant

Et des coeurs humbles

L'acacia c'est à minuit

Poème généreux tel un puits

L'infinitude des maux en éclosion

Pousse à trouver des solutions

Marchons ensemble sur le sentier des alpages

Où le plaisir cueille le nectar de son breuvage

Lorsque l'esprit et le coeur

S'assemblent ils arrivent à vaincre la peur

Retrouve le sens

Où la vie est une danse

La fenêtre est ouverte

Les pertes se jettent

Les hirondelles se cloîtrent

Après avoir lu Jean-Paul Sartre

Vient le temps de la résilience

Qui permet des nouvelles alliances

L'océan n'est pas loin

Au fond de chacun, un coin

Les souvenirs en grappes

Rien ne leur échappe

Dieu dit : tu ne tueras pas

Cependant, un meurtre à chaque pas

Les zèbres vasaréliens

Nous enseignent le mécanisme des liens

Imprégné de terre humide

Le trajet n'est pas toujours fluide

J'ai tant aimé t'aimer

Oh ! Combien mon âme me blâmait

Clarté de la nuit africaine

Reflète les muses de la Seine

Tous les mystères de la Médina

Nous rendent stupéfaits telle la marijuana

Prendre le chemin inverse

On dirait un poème perse

Je cherche dans les archives de ma mémoire

Il y aura toujours pour la soif une poire

Quelle poésie spontanée

Surgit d'une âme innée

Acquise d'après une culture

Qui unit littérature, musique et peinture

A travers une personnalité sûre/.

**Décembre 2016**

**Patrick Naudin MacAuliffe**

Patrick Naudin MacAuliffe

Explorateur des charmes vifs

*D'eau, de pierre et d'esprit*

De sentiment, d'instinct et de cris

*Ouverture*

Fenêtre dans un mur

*D'eau*

Ce qu'il faut n'est jamais faux

*Fleuves*

Ne se soumettent jamais aux épreuves

*Une vie de Seine*

Plus de plaisir que de peine

*L'offrande de la Loire*

Ressuscite l'espoir

*Rhin païen, Rhin chrétien* La raison les joint

Neva

Bossa nova de novas

*Jourdain en chemin*

Devient venin

*Mers*

Aspect doux, goût amer

*Mer chorégraphe*

Ballet des invisibles épitaphes

*Mer en déclinaison*

Bénie soit cette floraison

*En Saisons*

Toison d'or se fait gazon

*Prémisses de printemps*

Hélas ne durent pas longtemps

*Eté camarguais*

Tous en lutte pour être distingués

*Tenue d'automne*

Premier épanouissement du jaune

*Ciels d'hiver*

Cachent le prochain vert

*Sous le ciel*

Une terre fidèle

*Au soleil mage d'amour*

Que jamais on ne perde le parcours

*Sous la lune chinoise*

La froideur embrase

*Ciel, mer inversée*

Quel naturel verset

*Aux ciels d'orient*

Pleurent les yeux riants

*De pierre*

Solide et toujours fier

*Du midi*

Modération n'est jamais maudite

*Le pont d'Ambrossom*

Ressemble à la vie de l'homme

*Les Alyscamps l'été*

Source de tranquillité

*Nice torturée*

La paix jamais ne peut durer

Au cimetière marin

On enterre les chagrins

*Maguelone, île inspirée*

Par des âmes aspirée

*D'ailleurs en France*

Où se trouve la bonne chance ?

*Menhirs de Carnac*

Répondent du tac au tac

*Ouessant, île forte*

Où l'inimitié avorte

*Chapiteau de Fleury*

Amour pétrifié jamais ne pourrit

*Nef de Fleury*

La vraie foi nourrit

*Crypte de Fleury*

Les crânes des saints sourient

*D'Europe*

Où tant de fauves visent cette antilope

*A la Wartbourg*

Quel froid four !

*Aux beffrois de Hollande*

Ô onde de guirlandes

*Tallin*

Vitrine des âmes opalines

*Falaises de Moher*

Rare cadeau de la mer

*Andalousie*

Justifie la jalousie

*Au théâtre d'Ostie*

Se voit l'orgueil de la modestie

*Venise*

Eternise les surprises

D'Esprit

En esprit on est pris

*Lieux de l'esprit*

Les corps appauvris

*L'acanthe en tous lieux*

Epine caresse les yeux

*Parthénon*

Même tes surfaces sont des fonds

*Ephèse, maison de Marie*

L'envie fait aux âmes des caries

*Demeures de Petra*

Le médiocre est l'ennemi de l'extra

*Jérusalem aux trois rochers*

Par le fanatisme amochée

*Dans la gorge de Qelt*

L'esprit bossue devient svelte

*Mer et mont de Galilée*

Quelle sensation ailée!

*En l'Esprit Saint*

Tout est sain

*L'annonce à Marie*

Pourquoi n'a-t-elle pas eu lieu à Paris?

*Nuit de Noël*

A tendu aux cieux une échelle

*Le baptême de Jésus*

Annonce l'arrivée de l'attendu

*La résurrection*

Nouvelle création

*Toi l'Esprit Saint*

Veille du début à la fin!

*Présentement*

Reflète tous les temps

*Vin du Royaume*

Devint le sang du fils de l'homme

*A la source de la grotte*

La délivrance barbotte

*En la Toussaint*

Tous les chemins trouvent une fin

Voeux de Paix

Cherchent les êtres parfaits

*La trinité*

Résout la triade problématique de l'humanité

Poésie de foi essentielle

Matériau spirituel

Esprit matériel

Crée un laïc courant mystique

Découvre les formules magiques

De la combinaison

Et de la déclinaison

Entre sentiments et logique

Elle plafonne les murs

De la littérature

Pour fournir une demeure

Aux valeurs du coeur.

**Décembre 2017**

**Paulette**

Les alouettes se jettent

Les alouettes se mettent

Sur les épaulettes

De Paulette

Les pousses et le rejeton

Les bulbes et les boutons

Les boutures et les bourgeons

Les herbes et les pelouses

Toute la nature gentille est jalouse

Des alouettes

Les alouettes se jettent

Les alouettes se mettent

Sur les épaulettes

De Paulette

Les cœurs de tous les garçons

Rêvent d'être des pigeons

Des passereaux

Des cormorans

Des alouettes

Alouettes se jettent

Alouettes se mettent

Sur les épaulettes.

**Novembre 2017**

**Pénélope**

Pénélope

Annonce dans une chanson pop

Le début du déclin de l'Europe

L'Europe jardin fertile

Pour la floraison de l'Islam viril

Le virus de l'ignorance

Se propage en France

Le cancer de bédouinisation

S'étend de Marseille à Paris à Lyon

L'appel à la prière s'acclame

A travers les hauts parleur de Notre Dame

Un grand croissant doré de zèle

Se dresse sur la tour Eiffel

La charia musulmane

Voile Marianne

Après l'avoir violée

Dans les avenues et les allées

Dans les montagnes et les vallées

Dans les chaumières et les palais

Un épais gouje

Au milieu du bleu blanc rouge

Avec la fanfare

Le cri Allahu Akbar

Remplace la Marseillaise

Allah seulement est à l'aise

Adieu Ulysse

Adieu la civilisation

Bonjour Hamdysse

Bonjour la barbarisation

**Novembre 2017**

**Philippa**

Ih ! ih ! ah !

Philippa

Je ne t'aime pas

Pas pas pas

Ah ! ah ! ah!

Si si si

pas de souci

Pas de problème

Je t'aime

C'est fait

A ma fée

Un emblème

Démodé

Décodé

Usé

Et abusé

Comme les objets des musées

Ih ! ih ! ah !

Philippa

Pas à pas

Alors

Je t'adore

Eh ! trésor des trésors

Ah ! Phare de tous les ports

Oh ! horizon sans bords

Toujours en haut comme le nord

Plus sonore qu'un cor

Plus sacré que le corps

Inoxydable tel l'or

Inévitable tel le sort

Inéluctable telle la mort

Ah ! ah ! ah !

Philippa

Quand nous sommes ensemble

Rien ne nous comble

Tant que tu es avec moi

Et je suis avec toi

Je serai le toréador

du sort

et tu seras la matador

de la mort . **Octobre 2018**

**Pierrette**

Pierrette

Pirouette

Toupie

Porte un képi

Va de tapis

En tapis

Personne ne veut être une copie

Tous on cherche une utopie

Fais rien de dépit

Va de risques

En risques

La vérité jamais ne se confisque

Personne ne peut détenir

Ni retenir

La vérité

C'est la vraie vérité

C'est la réelle réalité

Qu'on a déjà hérité

Pas besoin de s'irriter

Les chinois

Trouvent leur joie

Avec peu de riz

Et peu de thé

Veux-tu rire, Ris!

Dis moi :

Tais toi

Et je me tais.

**Juin 2017**

**Pilar**

Ih ! Pilar !

Je meurs de te voir

Tu meurs de me recevoir

On s'enlace

Deux âmes dans un seul corps

On se désenlace

Une âme dans deux corps

Y a-t-il plus merveilleux

Que nos morts alternatives ?

Y a-t-il plus délicieux

Que nos résurrections successives ?

N'est-il notre amour

Base de toutes les tours ?

Fondement de tous les bourgs ?

Socle de toutes les cours ?

N'est-il notre amour

Qu'une victoire ?

Ih ! Ah ! Pilar !

Victoire de l'humain

Créateur du divin

**Août 2018**

**Place Bendern**

Sur la place Bendern

Deux fourmis s'aiment

Monsieur fourmi demande:

Est ce que le bisous est permis?

Demoiselle fourmi répond

C'est permis et promis

Sur la place Bendern

Deux fourmis s'aiment

Et se promènent

Et conversent

Sous les averses:

Pourquoi la race humaine

Sème la haine

Au lieu de planter l'amour

Au bord de chaque carrefour

Gline Glin

Tout ce qui va vient

Et soudain un crime était commis

Un pied a écrasé madame fourmi

Et monsieur fourmi est resté sans ami

Sur la place Bendern

Deux lézards s'aiment

Et se promènent

Et conversent

Sous les averses

Acceptez la peine

Et vous la vaincrez

Vous verrez que c'est vrai

Vous verrez

Essayez

Et ça y est.

**Mars 2017**

**Place Berthet**

C’était en été

je marchais dans le marché

de la place Berthet

Soudain

Un machin

s'est mis à bouger les mains

et à crier:

Vous ! vous !

Eveillez vous

Déployez vos efforts

Personne ne vit

oui ! oui ! oui!

que l’être fort

les faibles sont déjà morts

Allez porter des armes

La patrie fait partie de l’âme

Suivez vos directions

Défendez vos religions

n'oubliez pas vos confessions

Tuez les traîtres

les laïcs et les prêtres

Mourrez  pour vos idées

lâche est celui qui aime céder

Je me suis approché de ce machin

Je lui ai serré les mains

Et je lui ai dit

Seigneur

Que fais tu dans la vie?

Ha il a ri

 je suis un fossoyeur

de la famille croque mort

mort ! mort ! ô mort !

Envoyez nous  des morts

nous vivons des morts.

**Septembre 2016**

# Place de l'église

A la place de l'église

Un loup se déguise

En bélier

Yé yé yé

Cher mouton

Je suis votre tonton

C'est faux

De maintenir l'esprit de troupeau

Il faut chercher la liberté

Pour avoir de la personnalité

Allons

Cher mouton

Et les agneaux comme fous

Ont suivi le loup

Jusqu'à une grande porte

Allons mouton

Donne des frappes fortes

Des coups de pattes

Des coups de tête

Bombe après bombe

La porte tombe

Et les moutons traversent le couloir

Et se trouvent dans l'abattoir.

**Novembre 2016**

**Place du Général Audran**

Boris Vian

Au milieu de la place du Général Audran

Classifie les satans

Afin que Zaz

Avec son groupe de Jazz

Les dégoise :

Diantre !

Quelle tendre rencontre !

Ô mon aimable diable !

Boufre !

Avec toi, jamais je ne souffre

Ô mon formidable diable

Foutre !

Avec toi tous les chemins s'ouvrent

Ô mon serviable diable

Bougre !

Avec toi combien je découvre !

Ô mon secourable diable

Viens, viens !

Mon bénin malin

Soir et matin

Tiens, tiens !

Mon sain lutin

Lavons les chagrins

Bien, bien !

Mon divin [diablotin](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/diablotin),

Changeons le destin

Allons mon bon démon

Distribuons les dons

Et le pardon

Réveillons-nous tôt

Ô mon costaud d[iableteau](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/diableteau)

Ecrasons les maux

Déverrouillons les huis clos

Mon rigolo [diabolo](http://www.crisco.unicaen.fr/des/synonymes/diabolo)

Attribuons les lots

Epuisons la vie

Ô mon béni maudit

Ma jolie folie

Construisons le paradis

Faisons la paix

Ô mon complet Mauvais

Cultivons les champs

Mon satisfaisant méchant

Pour bien nourrir les enfants

Profitons du temps

Ô mon prudent serpent

Pour rendre ce monde excellent

Détruisons le malheur

Ô mon bienfaiteur tentateur

Pour établir le bonheur

Dévastons l'enfer

Ô mon débonnaire Lucifer

Pour rendre cette terre exemplaire

- A votre service

Créatrice des délices

Je suis le maître de l'homme

Et l'apprenti de la femme

Ô mon summum

Ô éternelle flamme

**Avril 2018**

# Place du Jumelage

Sur la Place du Jumelage

Il y a une cage

Dans la cage

Il y a un nuage

Dans le nuage

Je nage

Le nuage voyage

Dans l’espace

La pluie tombe

Je succombe

Dans la tasse

De la tasse monte un nuage

Le nuage nage

Hors de la cage

Reste la tasse

Dans la cage

Reste la cage

Sur la Place du Jumelage

**Juillet 2016**

**Place Eugène Amade**

Devant une façade

A gauche de la place Eugène Amade

Derrière une balustrade

Près d'une embuscade

Le Marquis de Sade

Avec une voix lisse

Chante une ballade

Inaugurant l'université des vices :

Au début

Sans début

Rappelez-vous

Vous tous, toutes ,tout

Vous : Ils et elles

Vous êtes mortels

Alors

Dès lors

Allez

De la félicité de l'amoralité

A la tranquillité de la lubricité

Affluez de bonté de la méchanceté

A la gaieté de la défectuosité

Avancez de l'habileté de la difformité

A La prospérité de l'immoralité

Biaiser de la sérénité de l'impureté

A La beauté de la cruauté

Cheminez de la bénédiction de la cassation

A La consolation de la corruption

Continuez de la délectation de la dépravation

A La relaxation de l'imperfection

Courez du ravissement de la prostitution

A la satisfaction de la malformation

Déambuler de l'enivrement de la perversion

A la bonne occasion de la malfaçon

Dérivez du triomphe de la tentation

A la victoire des mauvaises intentions

Errez du brio du défaut

Vers le pot du faux

Evoluez de l'agrément du dérèglement

Au contentement du mécontentement

Faites route de l'avantage du dévergondage

Vers le voyage du libertinage

Filez de l'extase des chambres à gaz

A l'allégresse de la bassesse

Galopez de la chance de l'intempérance

A la transparence de la licence

Marchez du bien-être de la tache

Au bien de la débauche

Mettez le cap sur la bonne rencontre du chancre

Puis sur l'enchantement du stupre

Montez de la douceur des douleurs

Vers le bonheur des erreurs

Obliquez de l'heur de la laideur

Au chemin pur de la luxure

Parcourez l'idéal du mal

Et le paradis de la maladie

Passez de l'ataraxie de la manie

A l'euphorie de la pénurie

Pénétrez de la volupté du péché

Au bienfait du méfait

Poursuivez la paix de l'épée

Et le succès de l'excès

Poussez les champs du penchant

Vers les camps des méchants

Précédez la béatitude de la turpitude

Et la bonne fortune de l'infortune

Prenez l'aubaine de la faiblesse humaine

Puis la veine de la haine

Progressez du calme des mauvaises âmes

Au bar des tares

Approchez-vous du délice des supplices

Au calice des caprices

Jetez-vous de la joie des maladroits

Au nirvana de la marijuana

Dirigez- vous du plaisir de souffrir

Au désir de faire mourir

Traversez de la réussite de l'inconduite

A La gloire de prendre la fuite

Voyagez du salut des abus

Au mérite des déchus

Rendez-vous de l'univers des travers

A l'honneur des adultères

Volez du miracle de l'obstacle

Au septième ciel de l'infidèle

Et à la fin

Sans fin

Rappelez-vous

Vous tous, toutes, tout

Vous : ils, elles,

Vos âmes sont immortelles

Alors

Evitez les remords

Et essayez de ne pas aller

A l'autre monde

Comme vous êtes arrivés

Dans ce monde

Onde

Nde

Avec le recul du E

Nous atteindrons le "end".

**Janvier 2018**

**Place Jean-Baptiste Lulli**

Sur deux socles

Au milieu de la Place Jean-Baptiste Lulli

Confucius

Porte- monocle

Renommé Le Poli

Et Lao Zi

Porte-binocle

Renommé Le Joli

Echangent.

Des vérités ou des mensonges ?

On ne sait jamais

Ô mes bien-aimés :

La prière

N'arrête jamais de guerre

Le bréviaire

Réconcilie toujours les adversaires

L'adjuration

N'apaise jamais de conflagration

La déprécation

Accorde toujours la protection

L'imploration

N'empêche jamais d'agressions

L'intercession

Apporte toujours une bénédiction

L'invocation

N'évite jamais d'invasion

L'obsécration

Amène toujours une satisfaction

L'oraison

Ne donne jamais raison

La supplication

Aide toujours à la dévotion

La doxologie

Ne désarme jamais de conflits

La litanie

Guérit toujours les manies

La requête

N'évite jamais de conquêtes

L'exorcisme

Vainc toujours le terrorisme

N'évite jamais

Evite toujours

Ne vainc jamais

Vainc toujours

Le Poli

Se jette sur le Joli

Le Joli

Saute sur le Poli

Ah quelle folie !

Pas de dialogue libre

Tant qu'il y a un déséquilibre

Les conversations

Mènent aux discussions

Les discussions

Portent aux disputes

Les disputes

Entrainent les luttes

Et pour quel but ?

Pour encore des chutes

Des chutes et des chutes

Et qu'y a-t-il après ?

Chuut ! Chuut ! Chuut !

Après il y a le silence

Soyez prêts

Pas d'avancée

Pas de croissance

Sans silence.

**Mars 2018**

**Place Maréchal Leclerc**

Sous le tonnerre et l'éclair

Sur la Place Maréchal Leclerc

Attendant la lune claire

Les élus de Dieu

Descendent des cieux

Jouent les tambours et les trompettes

Chansonnent et dansent

La grande danse

De la grande fête :

Mardi gras

Tend les bras

Tra tra tra

Mercredi des cendres

Court pour les prendre

L'église est une mère tendre

Branche ta main, branche

Premier dimanche

Dimanche des incônes

Heureux celui qui pardonne

Deuxième dimanche

Dimanche des reliques

Malheur à celui qui complique

Troisième dimanche

Dimanche de la croix

De l'eau vivifiante

On boit

Quatrième dimanche

Dimanche des vertus

Heureux celui qui a cru sans avoir vu

Cinquième dimanche

Dimanche des louanges

Du pain de la vie on mange

Sixième dimanche

Dimanche des rameaux

Attendez l'écho

Lundi des bagages

La foi s'engage

Mardi de l'adieu

Les anges préparent les cieux

Mercredi des orages

L'amour soulage

Jeudi de lavage

L'espérance désencage

Vendredi triste

Meurt le Christ

Samedi de lumières

Déchire les pièrres

Dimanche de la résurrection

Bonheur

De générations en générations

Pour toutes les nations

Le Christ est réssucité

Fêtez, fêtez, fêtez

Allez visiter

La tombe de notre Seigneur

Notre Seigneur nous a rédimé

Par son sang nous acheté

Que tes yeux explosent

Ô démon

Ta fête est la fête des guenons

La nôtre est la fête de la vierge

Ornée des fleurs de berges

Un rang de bouteilles Oh Oh Oh

Un rang de verres Om Om Om

Un rond d'abricots

Sur un rond de pommes

Un jeune homme dort sur les légumes

Se lève et enlève les amertumes

Le fils de Dieu

Est descendu des cieux

Pour nous emmener aux cieux

Chacun le peut

S'il le veut

Cache les oeufs

Chasse les oeufs

Le Christ s'est levé

Avé avé avé !

# Rachèle

Rachèle

Règle exceptionnelle

Rien ne compte avec elle

Combien on considère

Mes chers

Le secondaire

Comme essentiel !

A quoi sert de mourir ?

Allons nous vivre

Et survivre

Ivres

De souffrir en souffrir

Hommes !

Femmes!

Si on consomme

Nos corps

Avant la mort

Nos âmes

Restent calmes

Sous la terre

ô mes chers

Mes frères

Mes sœurs

Jetez la peur

Et donnez vous

Jusqu'au bout

Celui qui jamais ne jouit

Ni se réjouit

Est un fou

**Février 2017**

# Reine

Plus généreuse que la Seine

Faite d'amour sans haine

Jamais elle gêne

Plus fine que la laine

Donne la joie sans peine

Au bonheur elle mène

Bonté coule dans tes veines

Plus naturel que le jus

oui, oui

ça suffit

On l'a connu

C'est Reine

Celle de l'amour de longue haleine.

**Juin 2016**

Rose

Ose

Pose

Appose

Compose

Dépose

Entrepose

Impose

Oppose

Propose

Suppose

Superpose

Transpose

Décompose

Et jamais ne se repose

Pauvre Rose

Elle jamais n’arrive à l’apothéose.

**Juin 2016**

**Rue de Vindé**

Sur la rue de Vindé

Cinquante-cinq blindés

Roulent

Entre des poules

En cagoules

Des moules

en moules

Et des boules

Qui coulent

Comme l'eau

Ah! Quel chaos!

Sur la rue de Vindé

Cinquante-cinq blindés

Un

Pour tuer les bruns

Deux

Pour tuer les voeux

Trois

Pour tuer les rois

Quatre

Toujours prêts à combattre

Cinq

Pour faire taire la pop-punk

Six

Pour divulguer les vices

Sept

Pour faire s'entretuer les sectes

Huit

Pour couper les bites

Neuf

Pour envieillir tout ce qui est neuf

Dix

Pour violer les lis

Chut hiss!

Sur la rue de Vindé

Personne n'est persuadé

Que la force armée

Peut calmer

Les assoiffés et les affamés

Assoiffés de liberté

Affamés d'égalité.

**Décembre 2017**

**Sabine**

Sabine

Crée des vagues dans les piscines

Une bombe de charme

Désarme

Les guerriers

Et fait couler les larmes

Des chevaliers

Les colombes tombent

pour picorer de ses mains

Les fleurs pleurent

Et s'ouvrent pour parfumer ses chemins

Les chérubins

Et les séraphins

Descendent de leur empire

Pour écouter son rire

Et ses soupirs

Octobre 2017

**Saint-Cloud**

Saint-Cloud

Donne nous

La force des faibles

Pour chasser les aigles

Qui arrachent

Les bonnes règles

Saint-Cloud

Laisse nous

Comme nous sommes

Corps et âmes

Hommes et femmes

Dames et dames

Messieurs et messieurs

Infidèles et pieux

Créent l'harmonie

Qui éloignent toute manie

Et enseignent comment le verre

Peut vaincre le fer.

**Novembre 2016**

**Salwa**

Sol La

Salwa

Si Do Ré Fa

Il faisait froid

Si Sol Ré

Il pleuvait

Ré Do Si Fa Ré Fa

Et nous étions toi et moi

Sol

Seuls

Do Sol Do Si

Une chauve-souris

Ré Do Si Mi

Pleine de furie

Sol

Seule

Sol Ré La Do Mi Sol

Entre les branches d'un tilleul

Sol

Seul

Do Fa Do Sol Ré

Pourquoi je pleurais ?

Do Do Ré Fa

Je ne sais pas

Do Fa Mi Sol Ré

Pourquoi tu pleurais ?

Mi Do Ré Fa

Tu ne sais pas

Ré Do Si Fa Ré Fa

Et nous étions toi et moi

Si Sol Ré

Il pleuvait

Si Do Ré Fa

Il faisait froid

La Sol La

Ah ! Salwa !

**Septembre 2018**

**Sandrine**

Sandrine

Jamais ne moud la farine

Elle essaye de comprendre

Si la compréhension

Cause des passions

Et refuse de se rendre

Elle essaye de sentir

Si les sensations

Emprisonnent

Et conduisent au pire

Elle partage

Pour ouvrir toutes les cages

Et semer un rire

Où au moins un sourire

Sur tous les visages

**Décembre 2017**

**Saphir**

J'ai cherché la plus sublime fleur

Pour te l'offrir

Je n'ai trouvé que mon coeur

Condamné à souffrir

Et à mourir

loin de toi

Oh ma joie!

Oh saphir!

Mal devient le pire

Bien devient le mal

Mieux devient le bien

A ton côté

Oh ma suprême gaieté

Oh étoile!

De tous les cieux

De toi comme je suis fou!

Oh toi, tout!

De tous les riens

Septembre 2017

**Sarah**

Sarah dans la cantine

Comptine de Tristan Tzara

Rat aime souris

Ris! Sarah Ris!

Le riz est chez les marchands

Les marchants sont saouls

Le sou est dans la banque

La banque est fermée à clé

La clé est dans les champs

Les champs chantent des chants

Les chants cherchent un chœur

Le cœur de la mère

Est plus grand que la mer

Le maire fait son possible

Le possible oppose l'impossible

L'impossible n'est pas français

Hé Hé Hé

Sarah est une fée

Et c'est bien ce qu'elle fait .

**Février 2017**

**Sari**

Sari

Pur damascène

Nette syrienne

Veut quitter la Syrie

Pays mosaïque

Peuples fanatiques

Ethnies

De toutes les manies

Religions

Regorgeant de ségrégations

Confessions

Foisonnant de condamnations

Sectes

Nuisibles comme des insectes

Pas de laïcité

Ni de liberté

Peuples, obligés d'avoir une religion

Et de plus une confession

Pas d'égalité

Les musulmans sont supérieurs

Et les non musulmans sont inférieurs

Pas de fraternité

Les musulmans sont des frères

Mais les non musulmans sont les pervers

ô vivants

Jusqu'à quand

La majorité ignorante

Ecrasera la minorité savante

ô mourants

Jusqu'à quand

La majorité belliqueuse hystérique

Exterminera la minorité pacifique.

**Juin 2017**

**Sente Bellocq**

Par la sente Bellocq

Un soliloque

Retentit : Chic choc

Roll and rock

O... O... O... O... O...

Gilbert Becaud

Enseigne Juliette Greco

Une chanson-écho :

Sors de la grotte

Quelle est ma faute

Si tu m'aimes

Plus que toi-même

Alors que jour après jour

Je suis embarrassée de ton amour ?

Sors et flotte

Quelle est ma faute

Si le vent qui t'a jeté

Ne m'a pas jetée ?

Ô enfant gâté

Quelle faute a le vent

Du temps

Si jamais il ne nous rassemble ensemble ?

Ô petit four !

Il est possible que ton amour

Soit un amour exceptionnel

Etincelle !

Brille du fond de mon tunnel !

J'ai essayé de t'aimer

Mais ta mer ne m'a pas rassasiée

Sur tes vagues j'ai marché

Mais ta côte ne m'a pas guidée

Regarde comment la flore fleurit

Dans les prairies

Regarde comment la lune éclaircie

Les nuits

Laisse tomber la pluie

Une petite fois

Sur les pays de la soif

Hey ! hey ! hey !

Laisse descendre le soleil

Une petite fois

De ces hautes voies

Quoi que tu sois loin

Mon esprit te gardera un coin

Jamais l'amour

Ne se conforme aux souhaits

Ô noyé sans bouée !

Ô perdu parmi les carrefours

Il est possible que ton amour

Soit un amour exceptionnel

Secondaire mais pas à pas

Deviendra

Essentiel

Ah c'est quoi toi !

Ah c'est quoi moi !

Sera-ce là ton tour ?

Ah c'est quoi ton amour ?

**Février 2018**

**Sente de la Station**

Au fond

De la sente

De la Station

Massignon

Joue la Rabâba

Et ulule

Des Itaba

Pendant que

Al Hallaj dance

Al Badawiyya

Avec Rabia Al Adawiyya :

Avec temps qui court

Je t'aime deux amours

Amour du coeur

Et amour de l'oeil

Oh coeur du coeur

Oh oeil de l'oeil

Dans les molécules

Des catastrophes tu accumules

Dans les cellules

Tes orages jamais ne reculent

Dans le corps

Tu as des ports d'or

Dans les pores

Tes merveilles

Eveillent

Celui qui s'endort

Et celui qui dort

Dans le crâne

Tu as le plus haut trône

Dans les yeux

Tu as des cieux

Ta beauté

Est plusieurs beautés

Ta divinité

Est plusieurs divinités

Et avec le temps qui court

Je t'aime plusieurs amours

Dans l'instinct

Tu as des destins

Dans les sensations

Tu as des stations

Dans la réflexion

Tu as des actions

Et tu es le fondement

De l'entendement

Et du sentiment

Tu es la base

De l'extase

Dans le coeur

Tu as d'innombrables demeures

Et avec le temps qui court

Je t'aime d'innombrables amours

Au secours ! Au secours !

Je t'aime d'incalculables amours

Amour de cerveau

De peau, de dos, des os,

Amour d'âme, des armes et des larmes

Amour de foi, de doigts

De bras, d'estomac

De joue, de cou, de genou,

De rein, de main et, enfin,

Je t'aime toutes sortes d'amours

Oh recours ! Oh recours !

Amour de loin et de près

Amour d'avant et d'après

Et après et après et après

L'osmose

Dans l'eau de rose

Ah ! Am ! Amou !

Toi et moi sommes nous

Même habitat

Même toit

Même noix

Même joie

Même roi

Même voix

Même LUI

Et puis

Je ne t'aime plus

Tu ne m'aimes plus

L'amour dont l'infini est superflu

Nous sommes un

Nous cherchons quelqu'un

Qui avec le temps qui court

Nous aime deux amours

**Août 2018**

**Sente des Brangères**

Sur la sente des Brangères

Baudelaire Apollinaire et Prévert

Un à l'est

Un au centre et un à l'ouest

Lisent un manifeste :

La littérature du futur

La littérature du passé

Doit être dépassée

Surpassée et non effacée

L'esprit de la littérature du présent

Doit être récent

Frais et vrai

La littérature du futur

Doit être mûre

Pour éviter l'usure

Avenir

Veut dire :

Mûrir

La littérature

Est le fruit de la culture

La culture

Est un produit intellectuel

Matériel

Et idéologique

Technologique

Et artistique

Pas de littérature

Sans culture

La littérature

Est le miroir de la culture

La culture vivante

Crée la littérature vivante

La connaissance

N'a pas de suffisance

Instruction - formation = perdition

Education + exploitation = érudition

Erudition + ostentation = infatuation

Erudition + ambition = évolution

La suffisance

Ne doit pas mener à l'arrogance

Ni à l'insolence ni à la jactance

Ni à l'outrecuidance

La suffisance

Doit mener à la compétence

Qui démontre l'importance

Le savoir a deux piliers :

Savoir de laboratoire

Et savoir d'atelier

Savoir + devoir = victoire

Victoire = gloire

Gloire + humilité = moralité +immortalité

La littérature spontanée

Est innée

Aisée , improvisée

Naïve , impulsive

Animale , cordiale , machinale

Coulante , violente

primesautière, familière , sincère et involontaire

La littérature intentionnelle

Est artificielle

Apprêtée, préméditée, méditée

Composée, imposée, compassée , forcée

délibérée, préparée , calculée, étudiée, et provoquée

La littérature magique

Est ésotérique, fantasmagorique, fantastique,

Féérique, magnétique, thaumaturgique

Belle , sensationnelle , surnaturelle

Captivante, enivrante, envoutante, voyante

Etonnante , fascinante , subjuguante, surprenante

Merveilleuse , miraculeuse,

Mystérieuse , prestigieuse , prodigieuse

Visionnaire, extraordinaire

Instinctive , intuitive et fictive

La littérature religieuse

Est pieuse, dévotieuse, prêcheuse, superstitieuse

Confessionnelle, conventuelle, cultuelle

Spirituelle, surnaturelle

Sacrée, consacrée , premontrée

Hiératique , monastique, prophétique

Mystique , théologique , fanatique

Fétichiste , totémiste

Sentimentale et transcendantale

La littérature philosophique

Est ataraxique , dialectique , scholastique , épistémologique ,

Esthétique , éthique , idéologique , logique , métaphysique ,

Systématique, tactique, théorique

Calmante , conséquente, Intelligente ,

Pensante , seyante , stimulante

Raisonnable , acceptable, convenable , passable

Impassible, insensible , inflexible

Dure , mûre , pure , sûre

Adulte , juste

Honnête , modeste

Légère, Sectaire , volontaire

Positionnelle , sensuelle , rationnelle

Pensée, équilibrée , fondée , modérée ,

Pondérée , posée , résignée

Equanime, légitime , sublime , sage

Sereine , moyenne , saine

Judicieuse , tendancieuse , sérieuse

Rassis , réfléchi

Mentale, principale, normale,

Doctrinale , idéale et morale

La littérature scientifique

Est critique , dynamique, méthodique, théorique ,

Pratique , technique , technologique , politique ,

Chercheuse, découvreuse , astucieuse , rêveuse , artificieuse , ingénieuse ,

Bricoleuse , captieuse, talentueuse, tortueuse, industrieuse , talentueuse

Rationnelle , culturelle , artificielle , conceptuelle , Industrielle ,

Savante , compétente , connaissante , fabricante , omnisciente ,

Innovante , inspirante, diligente , insinuante, intelligente , intrigante , pénétrante, prudente

Disciplinée , étudiée , expérimentée , assurée , avisée, calée,

Chevronnée , déliée, douée, éclairée, entrainée , éprouvée , exercée,

Ferrée , futée , madrée , qualifiée , raffinée , rouée, rusée , versée

Profonde , féconde

Capable, véritable

Fantaisiste , néologiste

Expérimentale, cérébrale

Secrète, docte, leste , experte , preste, prompte, diplomate

habile, agile , facile, subtile ,

Combinarde, débrouillarde , démerdarde , roublarde

Erudite , émérite

Exquise , acquise

Objective , positive , instructive , inventive ,

Créative , imaginative et vive

La litter ature de l'avenir

Va devenir :

Electronique , automatique, cybernétique , informatique , mathématique ,

systématique , supermatique , psychédélique , cosmique

Informatisée , programmée, stéréotypée ,

Convulsive , passive, spéculative ,

Inconsciente , inconséquente , imprudente ,

subconsciente , insouciante , indifférente

Viscérale , spatiale , vive et active

Fictionnelle , conventionnelle

Divinatoire , allucinatoire

Transhumaniste, Surmagiste , Extrareligioniste , Ultraphilosophiste, superscientiste

Extraterrestre , supraterrestre, infra-terrestre et ultra-terrestre

L'avenir

Est à venir

Toujours en devenir

Sans prévenir

Ni revenir

Au fur et à mesure

La littérature

Jamais ne va finir

**Août 2018**

**Sente des Bruyères**

Un jour céleste

Sur la Sente des Bruyères

Berthold Brecht

Avec une pipe de bruyère

Révise un carnet de chants :

Dans les champs

Des milliards d'épis

Sont pour les gens

Pour le vent

Reste un épis

Celui-ci

Me suffit

Pour triompher toute ma vie

De tous les conflits

**Mars 2018**

**Sente des Petits Bois**

Du fond de la sente des Petits Bois

Yves Bonnefoy

Avec Al Hallaj

Comparent les ouvrages

D'Averroès

Avec Bossuet

Pendant qu'Avicenne

Seul sur scène

Crie un mawal d'amitié :

Chez nous l'ami est plus cher que le joyau

Jamais je ne révèlerai le secret

Même s'il me donne mille joyaux

La raison m'abandonne

Elle est plus précieuse que tous les joyaux

Il y a plusieurs genres de gens :

D'acier

D'or

Et de joyaux

Ô mon ami

Trie ! Trie ! Trie ! Trie !

Comme un tamis

Trie ! Trie ! Trie ! Trie !

Et quand il fait nuit

Tu brilles tu brilles

Si la nuit

S'obscurcit

Tu brilles tu brilles

Reste oui oui oui

Reste oui oui oui

Reste un ami

Ô mon ami

**Mars 2018**

**Sente du Gui**

Pleurant à travers la sente du Gui

Maxime Gorski

Sanglote et dit :

L'enfer

C'est d'être indésirable

Et indésiré

C'est être inacceptable

Et inaccepté

Chez ton frère

Fédor Dostoïevski

Pleurniche, rit et crie :

Ouh ! Ouh ! Ouh !

Etre indésirable

Et indésiré

Etre inacceptable

Et inaccepté

Te rend fou

Partout

Et n'importe où

Ouh ! Ouh ! Ouh !

**Mars 2018**

**Sente du Petit Pont**

Au coin de la sente du Petit pont

Saint Siméon

Le stylite

Et sainte Marguerite

d'Antioche

Sur une roche

Vivifient

Le dialogue du vendredi triste :

Arriva l'heure

Quelle horrible heure !

Heure de malheur !

Ténèbres sur obscurité

L'hiver surprît l'été

Les soleils se couchèrent

Les étoiles tombèrent

Les mers se desséchèrent

Les terres tremblèrent

Et les oiseaux du firmament

Pleuraient tristement

Ô mère !

Ils m'ont lapidé

Avec des épines, m'ont couronné

D'un faux pourpre, m'ont habillé

Un roseau, m'ont attribué comme sceptre

Ils n'ont pas connu mon Père

S'ils l'avaient connu

Ils m'auraient vu

En tête des êtres

Ô mon fils !

Comment regarderais-je tes supplices ?

Ton sang coule océan

Et tu es passion

Ô mère !

Assez de pleurer, assez !

Tes larmes ont noyé ta robe

La nuit sera passée

Et demain poindra l'aube

Ils m'ont crucifié

De vinaigre et fiel, m'ont abreuvé

Ils ont refusé mon Père

Et renié la Grâce

Hélas !

Quand les masses

Renient les grâces

**Avril 2018**

**Sente du Souvenir**

Que fais tu Samir

A la sente du souvenir ?

Il y avait un seul Fafnir

Et il gardait un trésor

Désormais

Mon bien aimé

Les monstres

Sont plus nombreux que les astres

De plus, pas de trésor

Il faut beaucoup d'efforts

Pour que Siegfried dévore

Les malins et les vilains

Gardiens

De ces nouveaux châteaux forts

La chimère de la guerre

Le drac des drogues

La drée des frais

La furie du jury

Le génie de la manie

Le serpent du sang

La tarasque des masques

La bête des dettes

Le croque-mitaine de la haine

Le loup des sous

Le titan du temps

Le minotaure du sort

Le kraken de la peine

Le golem de (je t'aime)

Les vouivres des chiffres

Les loups-garous des chouchous

Le basilic de la critique

Le cerbère de la perversion

Le démon de la contamination

Le diable de la pollution

Le dragonneau non non non

La guivre d'oppression

L'hydre de la soumission

Le géant de la corruption

Les ogres de la nation

La succube de la passion

Les gargouilles de la dépression

Les monstres de la confession

Le dragon du néant.

Ah Samir !

Je suis la déesse du souvenir

Eloigne toi des illusions

Et des allusions

Et attache toi à l'avenir

La suprême grâce

C'est d'absorber les disgrâces

Et d'effacer leurs traces.

Novembre 2018

**Sente Florian**

Se promenant sur la sente Florian

Napoléon

Fait le vieux pieux

Et crie au visage de Montesquieu :

Ô cieux !

Qu'allez-vous faire

Avec tous ces fous de Dieu

Qui détruisent la terre ?

Ô cieux !

Auriez-vous un lieu

Pour les sages de Dieu

Qui construisent l'univers ?

Montesquieu

D'un rire sérieux

Répond

En suçant un bonbon :

Il y a de toutes les normes

De toutes les formes

Et de toutes les couleurs

Dans le jardin du créateur

Mon cher empereur

**Mars 2018**

**Sente Pascal**

Au centre du sente Pascal,

France Gal

Chante avec une grande chorale :

Chuchuchuchu !

Te rappeles-tu

chuchuchuchu !

Te rappelles-tu

Combien on a marché

Marché et parlé ?

Et voilà que nous sommes retournés

Comme nous avons commencé

Oh mémoire effacée !

Tu annules notre passé

Qui est encore vivant

Au dedans

Et tu oublies

Oui oui oui

Comme si on était ni allé ni venu

Chuchuchuchu !

Le plus beau en toi

Ce qui m'accroche à toi

C'est que tes mensonges sont croyables

Oh angélique diable

Ainsi reste

Prince des gestes

Reste ainsi

Si si si

Tes mensonges sont doux

Et comme c'était doux

Quand j'étais un mensonge dans ta vie

Oh amour sans avis !

Tes mensonges sont doux

Oh sage fou !

Rappelle-toi de moi

Une de ces fois

Et ramène-moi dans ta mémoire

Oh limpide miroir

Tes mensonges sont doux

Doux doux doux

Oh ! Haut coucou !

Rappelle-toi de moi

Une petite fois

Même pour quelques secondes

Oh épine de soie !

Oh fugacité de ce monde !

Puis oublie-moi

Une seule fois

Ca me suffit

Oh errant soufi !

Même si tu ne me veux plus

Chuchuchuchu !

J'avais un espoir en toi

Et mon espoir reste encore en toi

Bin rien ne te satisfait

Oh mon parfait imparfait !

Ainsi reste

Prince des gestes

Reste ainsi

Si si si

Tes mensonges sont doux

Hou Hou Hou !

Oh premier mensonge

Que j'ai cru dans ma vie

Comment tu me changes

D'être ravi à plus ravi

Tes mensonges sont doux

Hou Hou Hou !

Oh plus beau mensonge !

Que j'ai choisi obligatoirement

Le seul qui m'arrange

Et m'attriste joyeusement

Tes mensonges sont doux

Doux doux doux

Oh Amusant Joujou !

**Janvier 2018**

**Shéhérazade**

Shéhérazade

Cherche l'avenue de la grande promenade

Soudain elle voit Sinbad :

O ma vie

Toujours tu me ravies

Sans toi tout est fade

L'avenue de la petite promenade

Commence

Par la naissance

De la chair

Ma chère

Ô mon soleil vert

L'avenue de la grande promenade

Débute par la mort

Du corps

Ô mon amour fort

mon sort d'or

**Novembre 2017**

**SILVIA BARON SUPERVIELLE**

Silvia Baron Supervielle

Océanographe des profondeurs dans le superficiel

Un autre loin

Fait des cercles d'un point

Un autre seuil

Crie adieu dans un accueil

Un autre vide

Fabrique de la perdition un guide

Un autre verbe

Change les poils en herbe.

Poésie implosive

Disperse les directions objectives

Et recueille les dimensions subjectives

Ainsi orne la littérature

D'innombrables ouvertures

Personnelles

Qui amplifient les trous conventionnels. **Octobre 2018**

**Simo**

Oui, oui  
Non, non  
Ni non si , ni si non  
C'est Simo  
Chasseur sans peur  
Pasteur de bon cœur  
Laboureur à toute heure  
Chevalier d'amitié  
Son épée est la pitié  
Bon fils  
Jardin de délices  
Bon frère  
Magasin de nécessaire  
Bon mari  
Jamais ne varie  
Bon père  
Ciel et terre  
Soie et fer

Bon gérant

Toujours bon

Mais jamais

Bonbon

Beaucoup de siècles passeront  
Pour que la Celle  
Revoit un homme réel  
Tout bio  
Rien chimo  
 Comme Simo .....

**Juin 2016**

**Simone**

Simone

Anémone

Est très bonne

Très très très bonne

Toujours pardonne

Et toujours donne

Chaque fois que son mari

L'a trahie

Il porte une fleur

Et il pleure

Elle surpasse

Et l'embrasse

Elle lui pardonne

Et lui donne

Plus de soins

Et plus d'amour

Enfin

Un jour

Elle est sortie

Et rentée à 23 heures

Elle a offert à son mari

Chéri

Un bouquet de fleurs

Multicouleur.

**Novembre 2016**

**Sirène**

Aventurière échappée de Mark Twain

Sereine

Fatiguée d'amour

Saturée de glamour

Sous un ciel de velours

Marchait pieds nus

De rue en rue

Rues d'épines

Epines fines

Epines divines

Loin loin

Va et vient

Ah ! les épines du bien

Cherchent des liens

Liens sanguins

Liens intimes

Liens sublimes

Avec le vent

Liens qui suppriment

L'espace et le temps

Les terres et les cieux

Elle n'a pas besoin de dieu

Son esprit gracieux

Peut la sauver

De ce virus

Qui la pousse à arriver

Avant le terminus.

**Juillet 2017**

**Solange**

Solange

Chef d'œuvre de Michel Ange

Elle arrive

Elle me trouve à l'infinitif

Elle me conjugue

En chantant une fugue

Elle me fait voir le DEJA VU

Elle me fait vivre le DEJA VECU

Elle murmure

D'une voix qui ramollit le dur

Expérimenter

Le déjà expérimenté

Répéter

Le déjà répété

Nous aide à dépasser le passé

Vivre le présent

Instant par instant

Nous fait découvrir

Le futur de l'avenir

Viens vis avec moi cette merveille

Il n'y a rien de nouveau sous le soleil

Mais il n' y a deux levers du soleil

Pareils

Ni deux couchers de soleil

Pareils

Viens vis avec moi ces merveilles.

**Juillet 2016**

**Sophie**

Sophie s'enivre de philosophie

La raison totale

Englobe le bien et le mal

Uni les contraires

Dans un même critère

La raison efficace

Sauve les masses

Rempli les tasses

Blanchi les faces

Efface les races

Et ouvre les impasses

La raison protectrice

Anéanti les vices

Empêche les supplices

Sème les délices

Sophie

S'en fout

Des soufis

Qui sont fous

d'Allah

Et de l'au-delà.

**Février 2017**

**Stéphanie**

Eh Stéphanie !

Ta bouche brillante sans vernis

Attire les abeilles clochardes

A toute barde

Pour sucer le nectar rare

De ta salive vive

Salive de miel

Miel essentiel

Miel éternel

Qui renouvelle

Le souffle de vie

Dans les esprits

Frustrés et désespérés

Déçus, foutus et éperdus

Guide les perdus

Et leur donne les clés

Du jardin privé

De la mine réservée

Et de la fontaine scellée

**Août 2018**

**Suzy**

Suzy

Dieu est son sosie

Dieu est fait à son image

Je vois Dieu dans son visage

Une femme

De toutes les âmes

Me rappelle Touyame

Mère créatrice

Mère salvatrice

Mère consolatrice

Femme de vertu

Jamais battue

Ah! Si elle avait un vice!

Au moins un caprice

J'aurais osé conquérir

L'empire

De son coeur

Sans la moindre frayeur

Oui, oui,

Mais oui

Bien sûr

Oh âme pure Surement

Certainement

Vaguement

La perfection fait peur

Et clairement

La netteté vainc la stupeur

Septembre 2017

**Sybille**

Sybille

Nourrie d'esprit légendaire de Virgile

A cause de l'argent

A quitté ses parents

A cause des confusions financières

A quitté ses frères

Et ses sœurs

L'argent n'a pas de cœur

L'argent extirpe la stupeur

L'argent fait les gens

L'argent manipule le temps

L'argent manœuvre le vent

L'économie

Donne l'autonomie

Et l'économisation

Mène à l'autodétermination

L'économie

Supplante la théologie

Sybille n'est plus débile

Elle jette les œuvres complètes de Dieu

La Torah, le Coran et l'Evangile

Sybille n'est plus en péril

Elle tourne le dos aux cieux

Et cherche une terre fertile

Enfin

Elle cultive son propre jardin

Que c'est bien!

C'est très bien

Car pas de culture

Sans agriculture.

**Avril 2017**

**Sylvie**

Sylvie

Toujours ravissante et jamais ravie

Dans la vie avant la vie

Je t'aimais

Dans la vie durant la vie

Je t'aime

Dans la vie après la vie

Je t'aimerai

Sylvie Sylvior

Ame de mon corps

Dans la vie avant la mort

Je t'aimais

Dans la vie durant la mort

Je t'aime

Dans la vie après la mort

Je t'aimerai

Sylvie

Jamais suivante et toujours suivie

Dans la mort avant la vie

Je t'aimais

Dans la mort durant la vie

Je t'aime

Dans la mort après la vie

Je t'aimerai

Sylvie Sylvior

Corps de mon corps

Dans la mort avant la mort

Je t'aimais

Dans la mort durant la mort

Je t'aime

Dans la mort après la mort

Je t'aimerai

Meurai

Rai

Ai

I.

**Juin 2017**

**Tamar**

A ! Ah!

Tamar

S'enfonce dans le brouillard

Poursuit son hasard

S'abîme dans la brume

Dépasse son amertume

Sombre dans la bruine

Construit ces ruines

Se perd dans la brouillasse

Suit ses traces

S'engouffre dans la brumaille

Découvre ses failles

S'effondre dans le frimas

Personne ne sait pour quel schéma

Coule dans le nuage

Vers un mirage

S'écroule dans le crachin

Devance son destin

S'englouti sous la pluie

Nettoie ses ennuies

Se noie dans la nébulosité

Ranime sa guetté

Entre dans la vapeur

Evapore ses malheurs

Dégringole dans l'humidité

Ramollit sa liberté

S'abandonne dans l'obscurité

Cherche l'égalité

Se précipite dans la brumasse

Vérifie sa race

Tombe dans la précipitation

Trouve sa disparition

S'enlise dans l'embrun

Tâtonne son demain

S'embourbe dans l'hydrométéore

Et s'unie à son sort.

Dans l'encyclopédie de plus tard

Tamar

Sera synonyme de l'art

**29 Octobre 2018**

**Tamy**

Tamy

Tamis

Toute sa vie

Est des trous

Toujours elle court

D'amour en amour

Quel parcours

Fou

Sous

Des invisibles verrous

Infini amis

= zéro amis

Zéro ennemi

= Infini ennemis

Son esprit

De mie

Est toujours mis

Parmi

Plusieurs épidémies

Mais jamais soumis

Son esprit

M'a toujours surpris

Comment malgré sa vie moche

Elle met ses plaies dans la poche

Et ouvre son cerveau

A tout ce qui est beau?

**Décembre 2017**

**Tara**

Tara

Les vagues fatiguées

Se reposent tellement gaies

Sur ses draps

Et entre ses bras

Bleues sont toutes les vues

Sur ta poitrine nue

Marbre fondu

A mes lèvres rendu

Et la lumière pondue

Blesse la transparence

De ce monde qui danse

au rythme de tes essences

Octobre 2017

**Thaïs**

Thaïs

Plus sacrée que le calice

Danseuse du temple

Glorieuse et humble

Quand elle danse

Elle condense

Met des minutes dans la seconde

Des heures dans la minute

Des jours dans l'heure

Des semaines dans le jour

Des mois dans la semaine

Des années dans le mois

Des décades dans l'année

Des générations dans la décade

Des siècles dans la génération

Des éternités dans le siècle

Des moments d'amour dans l'éternité

Et des infinis dans le temps d'aimer.

**Août 2017**

**Thérèse**

Braise

En forme de fraise

Toujours à l'aise

Car toujours domine

Dans tous les domaines :

La puissance sexuelle

L'énergie sentimentale

La force mentale

La capacité rationnelle

Et la volonté vitale

Thérèse

Réside dans la réalité

Voit que la vérité

Est une prothèse

Mise dans le vide

Rigide

D'un oeil arraché

Du corps d'une trahison cachée

Ainsi jamais n'est fâchée

Puisque qu'elle est mure

Par conséquent sure:

Le gâcheur

Est déja gaché

Et le chasseur

Sera un jour chassé.

Juin 2017

**Touyam**

Avant l'avant

Quand il n'y avait aucun avant

Il y avait Touyam

Le premier plasme

Origine des origines

Racine des racines

Mine de mines

Fontaine des fontaines

Graine des graines

Mère des mères

Et de pères

Après l'après

Quand il n'y aura plus d'après

Il y aura Touyam

Sein de seins

Fin de fins

Fin de principes

Principe de fins

Principe de principes

Touyam

Nous équipe

Corps et âmes

A chaque fois

Qu'elle unit ver à ver

Pour créer des univers

Et renouveler les joies.

**décembre 2016**

**Valérie**

Valérie

A comme mère spirituelle

Marie Curie

Et comme père spirituel

Jules Ferry

Elle résiste

Et elle insiste :

Il n’y a pas de mal éternel

Tout ce qui péri varie

Le monde pourri

Peut être guéri

Ce monde d’erreurs

Ce monde d’horreurs

Ce monde de terreurs

Même s’il est inchangeable

Même si nous sommes incapables

On peut le changer

En refusant de se venger

En acceptant de s’unir devant les dangers

Les dangers qui menacent en somme

Les droits de l’Homme

Surtout

Et avant tout

Menacent

Et agacent

La Liberté

L’Egalité

Et la Fraternité.

**Juillet 2016**

# Vanessa

Quand Vanessa

Danse la Salsa

Les nuages

Rampent lentement

Pour regarder

Et garder

L'image

De ses merveilleux mouvements

Et le vent

s'irrite

Il voit dans ce rite

Sous la lune

Quelqu'une

Plus flexible que lui

Matin et soir

Jour et nuit

L'oeil n'aime pas voir

Quelqu'un plus haut que lui

**Novembre 2017**

# Véro

Véro

Sait bien jouer le libéreau

C'est mieux de savoir où mettre le zéro

Véro

Toujours sensible

Jamais fragile

Elle nous rappelle Pépéro

Véro

Encore puérile

Plus infantile

On dirait un tableau de Miro

Véro, Véronique

Mécano-dynamique

Moderno-classique

Spirito-physique

Une abeille fidèle

Toujours donne du miel

Et jamais ne pique.

**Juin 2016**

**Victoire**

Victoire

Variations Mozart

Baigneuse moderne de Renoir

Aime avoir

Après voir

Aime recevoir

Après percevoir

Apercevoir

Et concevoir

Elle sait que vouloir

c'est pouvoir

Et pouvoir

Fait devoir

Elle arrive à émouvoir

Par conséquent à mouvoir

Elle arrive à prévoir

Ainsi elle dit

Jamais dit

Adieu

Mon amour délicieux

Toujours dit au revoir

Au revoir mon espoir

Au revoir mon désespoir

Au revoir.

**Mai 2017**

**Villa Savoye**

Bernard Moreau

Confirme que l’espace est le héros

Machine à méditer

Mouvements à éditer

Villa Savoye : Une tentation de Saint Jérôme

Corps nus édifiés en forme d’arôme

Jacques Bret

Coq à plusieurs crêtes

**Machins, machines**

**appareiller : personnifier**

Terrains, terrines

Un avion

Pavillon volant élargit l’horizon

La boîte (1)

Masse amasse des masses dans quelqu’un

Soucoupe

N’est-ce-pas la faute de celui qui découpe

Usine/ prison (boîte 2)

Emprisonne ce que l’on veut

La boîte (3)

Héberge des crucifiés sans croix

Cloître à l’envers

Eternel + homme = éphémère

Mirador

Nouveau chant de Maldoror

Fusée

Désirs rusés → plaisirs usés

**Des murs**

**(habiter ? )**

Est-on-sûr

(de ne pas vouloir les quitter ? )

Rentrer

En vain si c’est seulement pour montrer

Habiter

Satisfaction fait de l’hiver un été

Quoi faire ?

Etre hors de nous n’est-ce pas l’enfer ?

Squat

Qu’est-ce que l’âme si le corps est une boîte ?

Sortir du vide (boîte 4)

Alchimie du vide

Innommée aux vitraux de Chartres

Mémoire des murs

Murs de mûres murissant la mémoire

Sous sol

Cherche donc ta luciole

Invitation

L’escargot voit dans sa coquille la constellation

Cellule

Esprit stérile voit tout nul

Tentation de Saint Jérôme ? (1)

Plaies des épines saintes saignent de mercurochrome

**Un peu d’âme**

**(émouvoir)**

Cela suffit messieurs dames

(émouvoir c’est mouvoir)

A l’écart

La couardise c’est se mettre à part

Fuites

Ignorent la suite

Nostalgie du bunker

Tant de sensations à l’envers

Chambre lyrique

Symphonie de perspectives chaotiques

Les morts, l’amour (boîte 5)

Les amants le néant vainquent

C’est beau chez qui ?

Chez celui qui ressent le sens de la vie

**L’atelier**

**(quoi dire ?)**

Songe d’un gamin singulier

(tout sauf le pire)

Dedans

Le fond du miroir ouvre vers le grand

« Il te faut de la pauvreté »

Pour atteindre la prospérité

Le dur labeur

C’est découvrir ta propre valeur

Creuser sa voix

Et ouvrir une voie

Feuille de route

Qui amplifie le doute !

Restitution

Changeant l’émotion en action

Vanité (Saint Jérôme 2)

Sainteté à couper de l’homme la queue

**Une galerie**

**(installer / démonter)**

Source d’allégories

(c’est savoir dompter)

En tas

Chacun reste un cas

Le grantomme

De la grandame

Famille (en boîte 6)

Hors du cadre glisse

Dames

Quel amalgame de gammes !

Poète en lecteur doutant (boîte 7)

Guette le texte d’une tête nette

Tentation de Saint Jérôme 3 (éternité)

Papillon fier de sa fugacité

Le Corbusier

Maître de métier

D’une architecture

Mûre

Qui perdure

Et inspire une poésie pure.

**Octobre 2016**

**Violette**

Violette

Plus royale que Marie-Antoinette

Plus majestueuse que la reine Elisabeth

Se métamorphose

D'osmose en osmose

Sur ses lèvres

Doux devient l'aigre

Et poésie devient la prose

Oh ! fontaine de fêtes

Des gens voient tout en rose

Et moi je vois tout en violette.

Avril 2017

# Virginie

La reine des génies

A disparu

De toutes sortes de magie

De rue en rue

Les génies

Se sont mis

A cherché une fée compétente

Digne de la couronne brillante

Enfin

Soudain

Une voix universelle

Colossale et solennelle

A crié :

ça y est

Nous n'avons qu'un seul pilier

Du moins infini

Au plus infini

Notre reine est Virginie.

**Juin 2016**

**Viviane Vivi**

Viviane

Jamais en panne

Vivi

Aime la vie

Aime avoir le plaisir

Par conséquent

A chaque instant

Aime faire plaisir

Celui qui sait la valeur du plaisir

Sait la nécessité du plaisir

Demandez les sages

Pas de pluie sans nuage

Pas de plaisir

Sans désir

L'un appelle l'autre

Viviane doit avoir des apôtres

Pour comprendre

Et apprendre

Pourquoi Vivi

Toujours ravie

Octobre 2017

**Vol sans ailes**

A tou tou tou tou

Roulez roulez ô roues

vers la Celle Saint Cloud

au Carré des Arts

Des génies se préparent

Accords solidaires

Plus prévenante qu'une mère

Ellipse éloigne les apocalypses

Soprano Nathalie Perez

ravage les malaises

Piano Justine Verdier

Doigts de platine signés

Debussy. Bourget : Beau soir

Quelle foire des miroirs!

Brahms. Fallersleben : Mon amour éternel

se répand entre terre et ciel

Fauré. Verlaine : Au clair de lune

amour devient la rancune

Schubert. Mayrhofer : Musique de nuit,

coupe le circuit

Schumann. Goethe : Ne chantez pas dans des tons désolés,

malheureux celui qui reste isolé

Debussy. Banville : Nuit d'étoiles,

Reflète tes yeux qui se dévoilent

Schubert. Hölty : Au clair de la lune,

vers toi je rampe comme une callune

Schumann. Eichendorff : Nuit de printemps,

méfiez-vous du temps

Strauss. Mackay : Demain est enceint

Poulenc. Les mamelles de Tiresias : Non, Monsieur mon mari

Personne ne fait de sa vie un pari

Mozart. les noces de Figaro : Vous qui savez,

Venez me sauver

Händel. Jules César en Egypte : Ainsi donc, en un seul jour

ressuscite la mort et tue l'amour

Mozart. Les noces de Figaro : Le moment arrive enfin

Et j'atteint mon souriant destin

Donizetti. Don Pasquale : Ce regard alla jusqu'au fond du coeur du chevalier

Et déplia tout le déjà plié.

Performance douce et forte.

Ouvre toutes les portes

Et emporte

Vers des dimensions sans limites

De rites et de mythes

D'une complémentarité

D'exactitude et de beauté

Tout tout témoigne de la virtuosité!

Novembre 2017 **Wafia**

Wafia ya ya ya

Jamais n'a de pia-pia

Electron libre

Toujours en équilibre

Faisan de qualité

Applique l'égalité

Orchidée d'humanité

Pratique la fraternité

Elle crie :

L'Algérie

A péri

Depuis qu'elle a pris

L'islam

Comme une arme

Et les Algériens

Sont devenus inhumains

Avec cet islam

Qui étouffe les âmes

Dans une prison

Illimitée

D'une religion

Limitée

Sécuriser

Est séculariser

Séculariser

Est sécuriser

C'est fermer ces bases terroristes

Ces moquées islamistes

Wafia

Cafia

Roha safia

Basma dafia

Kilma chafia

Afia afia

Ya Wafia.

**Octobre 2017**

**White Spirit**

L'ivraie devient blé

à Viroflay

Notre Dame du Chêne

Annihile la haine et la peine

White Spirit

Great merit

Magali Lange

Désormais les choeurs ont un archange

Aude Morales-Robin

Pianiste des séraphins et chérubins

Pa. Parker. Mu. Barrett. Can't carry These burdens alone

Help us to go home

Pa. Mu. Stamphill. Mansion over the illtop

Préparé pour le philanthrope

Pa. Mu. Traditionnel. Can't Hide, Sinner

For you was the last dinner

Pa. Mu. Schwartz. Prepare Ye the way/ Bless the Lord

We are all on board

Pa. Parker. Austin. Mu. Tucker Courtney. We're Gonna Shine our Light

So we shall always conquer the night

Pa. Mu. Traditionnel. Let The Saints Get Up and Sing

All together We shall never sink

Pa. Mu. He's Got the Whole Word in His Hands

Thy Kingdom is our homeland

Pa. Mu. Simon. Bridge Over Troubled Water

Jesus first We are after

Pa. Mu. Traditionnel. The Battle of Jericho

Pushes scientists into psycho

Pa. Mu. Thomas. Beautiful City

City of pity

Pa. Mu. Traditionnel. All Night, All day

You are our way

Pa. Latour. Suzanne.Lange. Mu. Lange. Glory, Hallelujah

Leed us to your utopia

Pa. Mu. Swallwood. Total Praise

Turns in iron the clays

Pa. Traditionnel. Mu. Hampton. Celebrate!

Tomorrow'll be late!

Pa. Mu. Traditionnel. Happy Day

When all troubles seem so far away

Chorale géniale

Equilibre idéal

Entre parole, musique et voix

Ouvre des voies

Vers la joie

D'une polyphonie

Et une harmonie

Qui unit

Les êtres divers

De l'univers

**Novembre 2017**

**Xavier Grall**

*Xavier Grall*

Investigateur des matières transcendantales

*L'inconnu me dévore*

Etude sur la manipulation des sorts

*L'aveu*

Est toujours attaché par un cheveu

*Un cantique de ma joie*

Jaillit des dociles désarrois

*Flash-back sur mon austère passé*

Eclaire mon présent désenlacé

*Jazz de la "Mala Noche"*

Entre dans la danse "Eh Che !"

*Requiem pour un frère prophétique*

Quel baptême euphorique !

Anagogie extatique

Mysticité poétique

Dévotion allégorique

Des écrits crient :

Rien n'est déjà écrit

Sur le beau tableau

Là haut

Dans les cieux

En nous est l'esprit de Dieu

Le libre arbitre

Est l'essence des épîtres

Tout ira bien

Plutôt de mieux en mieux

Quand nous faisons nos destins

L'esprit de dieu qui habite en nous

Crée dieu à notre image

Ainsi dieu a plusieurs visages

C'est pourquoi les sages

D'âge en âge

Confirment que le dieu essentiel

Le dieu universel

Est le produit

Du génie

De plusieurs hommes de grâce

De différentes races

**Juillet 2018**

**Xavier Jugelé**

La France

A toujours

Un grand cœur plein d'amour

Et plusieurs grandes têtes qui pensent

Paris

Jamais ne varie

Toujours ville de lumière

Même si quelques pierres

Sont palies

Dans l'avenue des Champs Elysées

Qui était baptisée

Et bénie

Par le sang fidèle

D'un policier ponctuel

Au cours de son service

Un esclave de vice

Un djihadiste

Islamiste

Terroriste

Un adorateur du diable

Tire des balles

Met un point final

A la vie d'un symbole national

Et met un point principal

A une lutte

Qui a un seul but

D'écraser

Et raser

L'obscurantisme

Le fanatisme

L'extrémisme

Et l'antihumanisme

ô Xavier Jugelé

Ton sacrifice est la clé

La raison a dejà dit:

Mieux vaut éviter l'incendie

Que l'éteindre

Il aura toujours du génie

Qui écoute la parodie

Et arrive à l'entendre

Et donne la juste compréhension

La correcte décision

Et la parfaite exécution

Dors ô Xavier Jugelé

La France est éveillée

Pour protéger l'héritage

D'âge en âge

Et évoluer les valeurs

Heure par heure.

**Avril 2017**

**Xavière**

Ah Xavière !

L'hiver

Dédie des vers

A tes univers

Propices et prospères

Le printemps

Devance le temps

Ouvre ses bourgeons

Et embaume les brises

Qui bisent

Tes poumons

L'été

Cesse d'être athé

Adore

Ton corps

De flore

Et de fruits inouïs

Puis il s'endort

Et dort

Entre les trésors

De tes désirs forts

Et tes plaisirs d'or

Qui ressuscite les morts

L'automne

Dompte les faunes

Pour venir

Et servir

Ton empire

De valeur et de faveur

De finesse et de vigueur

De tendresse et de ferveur

Ton empire de bonheur

Multi-saveurs

**Août 2018**

**Yolande**

Yolande

Bouquet de lavande

Exhale des métaphores

Jamais elle ne dort

Sans lire George Sand

Quand elle te reçoit

Avec son esprit villageois

Quand elle te serre la main

Avec son sourire divin

Tu crois que tu es un roi

Son rire humain

Sa voix angélique

Te mettent devant une relique

Oh Yolande

Oh crème d'amande

Ton esprit rural

Ton âme pastorale

Et tes cris verts

M'ont pris

Vers ta chair

Ils ont ouvert

Mes horizons

Découvert

Mes poisons

Et m'ont donné une antidote

Contre toutes les fautes.

**Février 2017**

YVES-JACQUES BOUIN

YVES-JACQUES BOUIN

Trouve dans le cercle un coin

LUCE GUIBAUD

Fait le laid beau

ELLE NE PASSE JAMAIS BIEN LOIN…

Ainsi, elle garde toujours le même point

Les charmes de l’angoisse sont lâchés…

Pas besoin d’être fâché

Rien nu seul…

Tout vu aveugle

Cherches compagne…

Solitude pire que bagne

I magine…

Et tu sortiras de toute combine

Peau à peau…

On fait notre lot

Fol d’arriver en fin…

A rien

Mais à qui…

Tries-tu l’inné de l’acquis ?

C’est dans la souffrenfance…

Que murît celui qui enfonce

Où est le septième de ces cieux délicieux ?

Dans les beaux yeux

Jamais n’eus à ce point le désir de voler…

Afin de ne pas à la terre rester coller

Faut-il…

Dans ce junglemot qu’on se faufile ?

Et le chien va chercher…

Les os chevauchaient

Et octobre 2004 poèmmatrice…

Arrange et satisfait les caprices

Une poésie expérimentale

Ouvrant un labyrinthe mental

Où se perd le plaisir

En cherchant le désir

**Janvier 2017**

**Yvette**

Yvette

Navette

Va et vient

Pour tout et pour rien

Aller et venir

Font l'avenir

Se déplacer

Fait oublier le passé

Se déranger

Aide à changer

Se mouvoir

Fait voir

Et percevoir

Fait avoir

Et recevoir

L'espoir

C'est se mouvoir

Souhaiter

C'est se remuer

Voyager

Soulage les esprits affligés

Bouge

Et tu garderas les joues rouges

Lentement ma poule

Doucement ma douce

Pierre qui roule

N'amasse pas mousse

S'agiter

Fait perdre la santé

Avoir la bougeotte

Use les corps et les bottes

Sanglier qui fouge

A la fin tombera sur une gouge

Yvette

Se jette

Merci, au revoir !

S'asseoir

fait déchoir

**Févier 2018**

# Yvonne

Yvonne

Chanson surréaliste d'André Breton

Mélancolique comme l'automne

Deux yeux

Créent des cieux

Créent des Dieux

A chaque lieu

Deux yeux

Rendent le bien mieux

Rendent jeune le vieux

Tant de bravoure

Et sans amour

Ô Yvonne Yvonne

Rien se sert à fuir

Comment veux tu jouir

Et te réjouir

Si jamais ne te donne

Si personne ne t'étonne

Quelquefois fermer les yeux

Aide à voir mieux.

**Juillet 2016**

**Zohra**

Oh ! Ah !

Zohra

Vedette de Tora Bora

Visage étoile

Jette le voile

Lumineuse âme

Refuse l'islam

Lune laïque

Rationnel et logique

Bat le néant

Avec la raison

Et traite l'existence

Avec l'intelligence

Sans pitié

Zohra était écrasée

Avec les pieds

Vive rose rouge

Qui toujours bouge

Sous la rosée

Rosée rouge

Vive soleil

Qui s'est couché

Pour se lever

Le lendemain

**29 Octobre 2018**

Zouhour

Ouh !

Pour

Zouhour

L'amour

Est le pain de chaque jour

La pulsion

Est le préambule de la contemplation

La contemplation

Est le début de l'admiration

L'admiration

Est la porte de l'inclination

L'inclination

Est la clé de l'affection

L'affection

Est la source de la fréquentation

La fréquentation

Est le chemin de la relation

La relation

Est le guide de la liaison

La liaison

Est la chaîne de l'association

L'association

Est le lit de la passion

La passion

Est le temple de l'adoration

L'adoration

Est l'hôtel de la dévotion

La dévotion

Est la base de la vénération

Et la vénération

Est le somment de la dilection

L'altruisme

Pousse au mysticisme

Le mysticisme

Attire le fanatisme

Et le fanatisme

Jette dans l'égoïsme.

La sensibilité

Crée l'amativité

L'amativité

Engendre la piété

Et la piété

Mène à la charité

Pas d'intérêt

Dans l'amitié

Ni dans la fraternité

Amourette

Passionnette

Conquête

Fleurette

Ne sont que des bluettes

Que des jeux du destin

Comme le béguin

Les passades

Les tocades

Et les belles bagatelles

Quelques fois l'amusement

Porte à un vrai sentiment

Un véritable engouement

Un certain bouillonnement

Qui nous amène à un attachement

Et puis ce mouvement

Se conclu par un dévouement.

La chaleur du cœur

L'ardeur

La ferveur

En font à travers les sens

Une tendance

Une attirance

Qui nous jette dans la concupiscence

Combien de babioles

De bricoles

Et de badinages

Nous conduise à des aventures crues et mures

A des batifolages

Marivaudages

Et concubinages

La coquetterie

La galanterie

La fantaisie

La folie

Les désirs

Les plaisirs

Puis les caprices

Sont des chemins de vices

Surtout d'idolâtrie

Pas de vraie ivresse

Sans délicatesse

Ni tendresse

Les flammes de l'âme

La fièvre des lèvres

Les touches des bouches

Le feu de l'enthousiasme

Et l'entente

Enfante l'orgasme

La philanthropie n'est qu'une utopie.

3 novembre 2018